



セラフィリアの使命

CRIMSON COMICS

この作品を読んでどのような感想をお持ちになりましたか？

コミックスの編集の参考にさせていただきますので

下記の住所あるいはE-mailにて感想を送っていただけると光栄です。

その際は 以下のアンケートにも是非 ご協力ください。

〒223-0061 神奈川県横浜市港北区日吉1-1-8 102号

山地様方 クリムゾン係 まで

または yamaji@on.cs.keio.ac.jp

ホント、アンケートに協力してくれる人が少ないのでどうかよろしくお願いします。(P)

アンケート

A あなたはカーマイン作品のどこに魅力があると思いますか？（3つまで）

1 漫画をきちんと描いている 2 ペンタッチ 3 トーンワーク 4 構図

5 キャラクターの顔（表情） 6 体のデッサン 7 セリフ 8 シチュエーション

9 鬼畜なストーリー 10 レズ作品が多い 11 表紙 12 あまりドロドロしていない描写

13 署名、演出 14 その他（ ）

B これからカーマインに望むことはなんですか？（3つまで）

1 價段を安くして欲しい 2 発行ペースをあげて欲しい 3 クオリティをあげて欲しい

4 HPの更新をちゃんとやって欲しい 5 レズ以外も描いて欲しい

6 純愛系も描いて欲しい 7 もっと鬼畜にして欲しい 8 続き物はやめてほしい

9 もっと続きを読みたい 10 その他（ ）

C クリムゾンをどこで知りましたか？

D この中でやめて欲しいことは何ですか？五段階評価してください。

（1がやめて欲しい 5がかまわない）

a HPを閉鎖する b 獣手に活動する c 同人が消費税込みの値段になる

d 超マイナージャンルの同人誌を描く e 即売会に参加しなくなる

f 性器をはっきりと描写しない g 限定コピー本を発行 h 鉛筆ラフ本を発行

i やおい本を描く j 加筆をして総集編を発行

ご協力ありがとうございました。

セーターの中に手を入れてよ。あのまいかえうなオフパイをほんできりてよ

あの女、うなじががたまんねえな。
苦情をへり口してやうたら
どんな顔するんだ…

色っぽいケツいやがつてよ
両手で蟹掴みにしてやろうか



何人の男たちの、そんなどす黒い欲望の先を、一人の若い女が歩いている。

スカートから、すらっと伸びた脚は高くほど細長く、短めのタイトスカートに包まれたヒップの盛り上がりがキュツキュツとほれていて、

セーターの上からでも匂い立つ、抜群なプロボーションと、清楚な色気。ウェーブのかかった長い髪は、額目に反射して煌めき、しつとりとした薄桃色の唇を甘く際立たせている。

スリットの腰間から、スカートの奥まで現けそうなほど露出した魅力的な太腿に、後ろを歩く熟人の男たちが、熱く視線を突き刺している。

静かな表情、そして微笑な足どり。

セフィリアニアーカス。人混みの中でも、一際輝かんばかりの美女である。

セフィリアは、一点に集中していた。

ボルディン＝サーラム。

麻薙組織の大物と、つながりがあるとの噂が絶えない少壯の実業家である。人情を破壊しないといふれ込みの、新しいドラッグの開発・製造に携わっていると言われている。その余勢を駆って、最近では、政治政界にもその触手を伸ばし始めているらしい。二、三日うちに、その政治家たちと接触する可能性を、クロノスはじき出していた。

・決して思い通りにはさせない……

決意を静かに胸に秘め、今までボルディンの動きを追っていたのだった。

ホームで電車を持つ恰好のセフィリアは、青空を背景にして、晴々しいまでに美しい。

しかし、頬に赤い自分の美貌が、自然と人目をひいてしまうことをセフィリアは知らない。もちろん、ホームで荷物を抱えていた顧客たちの目にも、気づくことはできなかつた

**セフィリアの使命Ⅲ
(電車編)**

**絵・カーマイン
原作・札幌ななか**

しゃしゃー
セフィリアは今まで、
このような調査場所に立つ
乗った経験はなかった

セフィリアは、ボルティンを
見失わないよう、窓のドアから
車庫に乗り込もうとした。





その背中を、運転もなくつを蹴して、後から後から乗客が乗り込んでくる。

「あ！」

一度よろめいただけでは済まない。体勢を立て直す間をおかず、押され続ける。胸がとられ、胸が潰される。

奥に奥に、押し込まれる。

他の乗客の足を踏み、足の踏み場を奪すうち、両脚の間に他の乗客の脚が突っ込まれる。気がついたとき、セフィリアは、伸びた片脚は乗客の身体に挟まれ、背の高い男と抱き合わんばかりに、その身体に腰を埋めるような形となっていた。

少し開いた両脚の間に突っ込まれた男の太腿が、セフィリアのタイトスカートを半分ほども握り上げている。

そんなセフィリアの正面で、背中で、男たちは「ヤニヤ」とした笑みを浮かべていた。

「…」の女、どうやら普通電車は初めてのようだな。くくっ、頗るじやねえか・・・

・・・んな美形の女の身体を痴しめるなんて、今日はついているぜ・・・

セフィリアを取り囲んでいるのは、ただの乗客ではなかつた。

・・ボルティンは？・・

自由になる片脚を胸元に引き寄せ、正面の男との空間を確保して息をつくや、セフィリアはすぐにその姿を目撃つた。

幸運にも、ボルティンは横を向いた正面だった。距離にして一〇メートル、いざとなれば、直線、目に見えなくとも、気配だけで様子を感じる。「」である。

ボルティンは今、携帯電話を取り出して何やら話をしてくるところだった。

・・やはり・・今日は、何があるのかもしない・・・

セフィリアは、その口の動きに集中しようとした。

そのとあたつた。

セフィリアの身体に、予想だにしない異音が起つた。

さわ

!



何？
まさか…
痴漢？

初めての接觸「ほんと」、彼の説教を察する「ほんと」ではない。
いや、「ほんと」のような説教な行為に、自分が興らかの説教をする「ほんと」は許せなかつた。
手筋を説う。その筋筋は、いわゆるの實行を知らない。
しかし…セフィ・イリアもまた「女」「女」であることは事實だった。
それも一體の、出来に明け渡れる普通の女性とは比較にならぬ程の
男女の「女」である事はない「女」であつた。

音源の音楽を聴く。そしてセフィリアの声は、音楽の音源たるところでは音楽の本音だった。

「彼だけ、その能力的な面に注目させた。セフィリアの方悪いの音楽、その身体に、何が起

つたのか……」音楽の行動を目のまぶく見ていた。

セフィリアが、身じろぎをせず、手筋を放つていての音楽には、音楽だった。

・手筋を放つらやつてん。・音楽が、イヤんしこトねない様も出せないか・

・しかしまあ、音楽がほんじ、音に突入たび、たまんねえ・

・どれ、音のそんなん、あの高い音楽それが音楽か、」の手は音の音をせんからおうか・

音楽の部分、セフィリアの太腿に深から手を伸ばした。スカートの中に手が差し込まれる。

不意に太腿を撫られ、彼女の身体が軽く震える。しかし、その表情は少しも変わらない。

・ほう・・はあないか。」のと、お嬢様か？・

手筋を放い、自分の方を睨みよとしないセフィリアは、音楽にやりたした。

無意識な手を離かし、スカートの中の太腿を撫み、奥まで突き上がらせようとする、腰をし

い若い女の太腿が、手の平に心地いい。

・おおう・・気持ちいい手触りだせ・・・ふふふ、いつまでも音楽でいられるかな？

音は、セフィリアの音楽を以つめながら、ゆっくりのトライアングルで太腿を撫む上げる。

・く・・腰をひね・

新たな手の音楽は、ハラヒントからセフィリアは、音楽を放めかねていた。

今は、すくすく立てるボルティンを握つているのに、標準的な音楽で、音立つたり、腰をひね

つたりする音楽には勝て難けるべきだった。そんなヒントにもなりたれど、口も閉じられたま

ま黙じ、音楽の「腰をひね」ヒントが、音楽にひねるのを教わる。

したシスカートの中に侵入して来た手が、太腿を撫ひながら、少しずつ腰を上昇つてしまふ。

・く・・

また、腰が屈曲してしまつ、音楽化した太腿を撫むの音楽の手が、音楽、音楽はヒントに繋

れていゆ

音楽へ行くのが、「女」の身体が、音楽の手を音楽に向かへていた。

・く・・腰をひね・

あい音の音は音は離さず、音楽の手をスカートの上から軽く握ねべ、腰と音を繋ぐ。

心のわりに、音の音をいなすつもりだつた。しかし、音にはまるに音楽とふたつのがなき

つた

握られたスカートの中で、音楽音に太腿を撫む音す。その腰先で、太腿の内側を音楽

し、若い女の音楽は自分を離し。

・・音楽の方か、ふたつと音楽にねひひつたか？ へへへ・・シタヒトウをあり

・・音楽 音楽は太腿しておしゃねえか、その手筋そうな音がいつまで握つか・樂しみだぞ・

ピクン・

ウニ・音楽二かの、女のは足がセフィリアの身体から離さない。

・・く・・・また・・音の手か・

お嬢さん、腰の手がスカートの中に侵入していく。無い、その腰からも。

音楽の手が「音」、腰々とスカートの中に入つてくが、完全な音楽よとはなかつた。

スカートの腰を撫んで、手に引け離し、それ以上の手の侵入を防むのが第一任だつた。

それとも、音楽の手が突つ込まれたスカートは、太腿の手が以上握れ上手つてしまつていた。

腰を離るわはいるもの、その中では、音楽の手が太腿を口に離す、離さない。

・・ん・・く・・

音楽の手が、セフィリアの胸を撫う。

スカートの上から、じんわりと胸の余地をから離される。

その手が、音楽と音の音の音の音のみを脱ぐ、腰をにぎり込んだり、音づくりと音

み給める音楽の手、セフィリアの放心の様子を見なが、腰の柔らかさを確かめている。

その手が立ち腰がしたくとも、スカートから手が離せず、胸は胸をながめに離れてしまつ。

・・ん・・・んびり・・・音楽がいるなんし・

ボルティンを放課するセフィリアは、「歌がほんの歌ですら許されない、

音楽をされた小説を音楽だつた

お姉ちゃんの腋間にまみれた手が、
セフィリアの肩からな
左右の太ももに這ひつく。



「お姉ちゃん」おねがい
お姉ちゃんの胸に這つて居る手のやうな感覚は、セフィリアは思われていた。
お姉ちゃんの胸に這つて居る手。お姉ちゃんの胸に這つて居る手。お姉ちゃんの胸に這つて居る手。

見事だつた

お姉ちゃん」手をベタベタと胸に擦らせる。擦りしき手触りを察する。
手触りが、お姉の胸を揉む手に違つて居る手のやうな感覚は、セフィリアは思われていた。
お姉ちゃんの胸に揉みこむ手。お姉ちゃんの胸に揉みこむ手。お姉ちゃんの胸に揉みこむ手。

「お姉ちゃん」……んな……

セフィリアは苦笑とした

「お姉ちゃん」「胸を揉みたいなの」。身体の揉れない感覚。
揉るかられるのではなく「揉」おじはられる。こんなにも心地
良い「おじ」なるものだなが、
自分の身体が、自分自身「揉」の身達であることを、セフィリアはいやが上にも
胸に揉むのはなかった



あなたたち
何をするんですか！

やめなさい……

…っ！

…あつ……

オジさんと
仲良くしようや

ふふふ……そんなに
嫌がらなくとも
いいじゃないか

睨み顔を崩しく、優らかな仕打ちに
机に向つとするセフィリア。
しかし、その想とした表情から
ただよう空虚気分。魔導たちの感情を
一瞥、徹底的に調う。

すげえ
弱�다なー

もみ

もみ

魔法
駅で買つてるとさから
日をつけてたんだ

魔界上るといふの
魔界たつたせん

もみ

もみ

男たるが、美しいセフィリアの胸を摸つて、ニヤニヤと笑ひながら、ぐつと腰へ手を置く。

「おまかせ。

セフィリアの身じ代わりの胸へ、胸の付け根を、胸筋を摸る。胸の付け根を摸る。

セフィリアは、胸の付け根を摸る。

胸筋たるが、胸筋を摸るばかりにセフィリアに胸がつた。

「胸のやんのお尻、小さくて可愛らしい」思ふ胸のやんたなあ、ふふ・・・パンティを、サ

ッカウして、胸筋らしい手触りだと、驚く。オシャレなパンティをつけてるのかな?!

スカートを脱ぎ上げた胸筋の男が、下着のヒップを胸から離さず、

ヒップの方の胸は、胸筋が離れて立っている。

セフィリアは、小顎のな顔の胸筋が、下着の上から男の手に離れて立てるのを感じていた。

胸筋を、胸筋らねているかのやうな胸筋。スカート離しがまるで比べ物にならない。

やれども胸筋。上半身では、タートルセーター胸。胸筋を摸んだ男の手が胸を離さない。

胸筋している。

胸、太陽、ヒップとの関係を理解し得められ、セフィリアは胸筋上升する胸筋を摸す。

・あっ・・んうつ・・

お前たつはりな男の胸筋、胸筋の胸筋を摸したヒップを胸筋くつ離へ

胸筋心を離るその離りなし。セフィリアは胸筋ではない离れなくなつていた

・くつ・・おぬつ・・

胸筋たつ離けた胸筋を離つても、ぐつたつと離り付いた手から離れるわけもない。

セフィリアは、胸筋離れていた

「やんな胸筋」でも胸筋、胸筋・・・ほら、この胸筋なのだ!

ヒップを摸める男の胸筋が、胸筋から胸の付け根にかかる。上着のラインを摸した。セフィ

リアの胸筋を摸出す前のやうに、クルクルと胸筋に胸筋に胸筋に

胸筋から、胸の胸を摸つ込まれ、セフィリアの胸筋は胸かされたままになつていた。

・・

「へへへ? お嬢ちゃん、お嬢ちゃんセフィリアを離さないでよ。

胸の胸筋が、そんなに離さないのか? いの田かい? それとも、の田いんな?

見、胸筋だけ、ほらほら、もっと胸筋しないと、オジさんのお嬢ちゃんの大學生

と/orを、胸が抜けばほりチヤグチヤに胸つちやうと、胸を離さないのなら、オ

ジさんのお嬢がまだお嬢。

身の胸の胸筋? キラキラ? お嬢だけ、胸筋に胸筋つづ。胸筋の胸筋に胸筋に胸筋を離さない。

わのやかなセフィリアの胸筋は、胸筋の胸筋を離さない胸筋するだけだった。

「へへ? 」

胸筋離さない胸筋を離さ? セフィリアは胸筋くつ離さない。

中心離せ? 無理には? あくまで、胸筋を離さない胸筋したが離せば? 」

「あ? もうお出でする胸筋? 胸筋に離さない? セフィリアの中心に離つてくる

・・・はい離さないか? ・・もつと離すかしく離せないか? 」

胸に胸筋を離すぞ? お嬢? セフィリアを胸に胸筋の胸筋に胸筋に離せ? 」

「ほん? 」つあり力を入れないと? ・・・スカートを離さない? レンゲハズ! 」

「たいいの? 遠まに離けて? ・・・お嬢? オババが、胸筋胸筋ちよのやうに胸筋? 」

胸筋たつ? セフィリアを一気に胸筋と離る胸筋はない。

「胸に胸筋ではない? もうすつ、じわじわと胸筋に胸筋? 」

・・女を離さない? も・・・のやり方が胸筋よ? ・・・まつたし、胸筋? お出だよ? 」

胸筋を離さない? 胸筋? 胸筋に胸筋のせながら離わう?

・・・小さ? のおもな? 」

胸筋を離さない? 胸筋? 胸筋に胸筋のせながら離わう?

お出だよ? 胸筋? 胸筋に胸筋のせながら離わう?

これは…
いけない…

ふる
ふる

セフィリアが腰袋を脱げるほど、男達は、明らかにそれを手に取る。ますますエスカレートさせていく。
「ああーそんなところを…」
男の指が進むところ、甘い痺れが広がっていく。
気を抜けば、快感だと認識してしまいそうな、それほど官能的な痺れだった。
後ろでは、艶めかなビックを這う手が、その導力と下着の手触りを楽しんでいる。
セフィリアの舌情に、舌先の色がけかび、舌端に沿って進んでいく。

太腿とオッパイにお尻も
触られて…
ここはもうウズウズ
してるんじやないのかね？

ジのハーネス。

今まで誰か盗められた経験によつて、セフィリアのそばで、彼女は警戒を怠らなかつた。ピリピリするほどの警戒をほおる精神とはついた。

驚かされたのは、セフィリアを驚いた。

白い唇を反らせ、泣き声の声を小さく漏らす。

「んうううう……」

南風のような音ねが、セフィリアの胸をはむ。

電話を、西野、田中と呼ぶたるのよだな音ねがセフィリアを導んでいる。

「あっ……ほつ……ほあり……」

「ふふうう……ほん……ほん……ほんのほんうかね？」

南風の名前をめぐらぬ音に、西野は、中央を軽く、胸にスクランブルする。

「あっ……んううう……」

それだけでも、胸がよるよると震え、胸の音に心地よい音が立ってくる。
軽く、揺れるかんかんのソフトなタッチで、女の身体を握りほぐした。内みの南風

セフィリアに、枕しきれるものではなかつた。

「二人だけで快適くして口えて、胸たるもの感覚がこもるやうか」

彼女のも、彼たの恵み、セフィリアの實體の胸に吸い込まれ、胸の付け根の周りに密接
する、無数の唇。

「うー……」

思わず、南風と相談してきた手首を離むか、全ての手を離していく事ではあるのかもしれない。
実際の現実が、彼女の胸を離り込み、立たれた感覚が、その中心を離いなぞる。

「うっ……んううう……」

軽くとはいへ、胸人の感じ、胸を抜く感触をばそろの実感はたまらないものだつた。
手首を離まれた胸が、南風に離し放つた胸を離さ、胸は胸のつける。

「ほんとうにやる気あるよ、結婚をよくなさう」

ワーク、ワークと口を出す西野の声か」をひいて、南風の胸元を離れて立てる。
「あっ……んう……ううう……」

南風は、胸がビクビクと震えてしまつ。

セフィリアの胸が、いつの間にか大きめへ出かれた人形のシルエットになつた。

胸元を離れて胸の胸元に、胸中を洗うシナモンの匂ひしおれへと、余波が残る。

西野は、胸の小振りな胸元にも、胸の胸元の手が胸に寄りついでいる。

「オッパイの方も、もう少し気持ちよく……」南風は、胸元の胸元に寄りついた。

南風は胸の胸元、あつといつ胸に胸たるの手を胸元の胸元にしました。胸元はそれを喜ぶが、

セフィリアの胸に胸元上げてくれる。

ふふふ
たまらないのか？

特にここを
苛められると
たまらないだろ？

ぶる
ぶる

もみ

やめな
さい…ツ！

もみ

さわ

さわ
さわ

さわ

ここに何があるのかな？
気持ちよさそうだな
ん？

「いじをもつと
触つて欲しいだろ？」

切な～様な女性の声。切ないこの女の見つけた男たちは
寂寥な～寂寥を極めていた。
セフィリアの上半身が、胸の重心を軽くする所から逃れようと、
素早く左足に蹴りかか



彼女がひどい。面倒なのが、セフィリアの胸元をその手で
握りこすり、「上部の中心」、腰をにわかにやわらかく揉む。「左側、
右側に腰をもつて揉んで」と囁く。

「ほん、いじらせる事なんの大嫌なといふんだろ。。。」
彼女の口元は、まるで心外な言葉ばかりだ。

「えへへ」、陷入されたつて、こんなイヤらしいコトになると。。。
腰だけでもなんとか

「そ、そんなことつー。。。」

セフィリアに向むかひ腰抜けで、腰だけだけだった
「んか」、その度にも女性にも、腰及び胸元が含まれているのを
見たちは理解している

「ああああ、おや？ それ」とお腹を抱き、ヒラヒラ
ズルズルしてくる女性は

胸元、セフィリアの胸元に寄せた手を、ソムソムに揉みせしめる。
「んつ・・ううう・・」

セフィリアの下着は、やうやくした下着であるにもかかわらず
、女性から盗み出されただけにして、ズルズルとしない腰の上
をぬりこした。

その腰元が腰元をひざの前の方を、胸へ揉みこむまへ。
セフィリアは、腰れもなく揺れていた。

すました顔しても
本当はイヤらしいこと
されるのが好きなんだろ

無理矢理こんなこと
されてるのに
こんなに欲んで
いるじゃねえか！

濡れてるぞ
おい…

さわ

さわ

違います…！

じゃあ
これはどうだね

…つ！

ぱよつ

こんな...
こと....

ふる
ふる

許されることでは
しないの...ですよ...

もと
もと

ハリ

もと
もと

そんな...
下劣なことをつ...

もと

ますます本入りに
可愛がってあげたく
なるつてもんだ

こんなイヤらしい
コトされてるってえのに
おれ達の心配とは
お優しいことだねえ

ご希望ならベッドの上で
可愛がってあげても
いいんだぜえ

ガタン
ガタン

「トボタタ、魔分とおはなが、先生さんがほど、ソラソクするくるにイイ魔分だ」私は
そんなふうに口を張りあわせん、という響きがイイじやねえか。。。じゃあ、もう少し我ながら

そ、その身体に抱えてやあれか

「あつ・・胸をつ・・えつ・・」

男たちの手が、セフ・イリヤの口を離す。黒い両手口を離す。

「ふううううー」

「へへへ、魔分と、抱つぽいパンティにやねえか。お嬢さんらしくパンツのまき・・

「抱きなせ・・胸・・こういうのめめはんだ」黙省だよ・・」

男たちの魔頭がさうつく中、黒の男がセフ・イリヤの耳に語へ

「魔かん、魔かんから・・・みやめ、みんなの口を離れてやあれ、男たちやんじの

男の舌舌を離わせやあれやあれ

男たちの手が、抱ひこみ、口へ舌をばく舌は、男たちの魔精と魔頭が火をつけていた

「へへへ、今までの魔精じやあ、もの足りなかつたんだろ?」

「魔ちゃん、ハートなのが好きなんだな? お相み通りじ、喜んでやるよ・・」

男たちの手が、魔の込んだセーターの中で、小振りな舌頭を離めしめた

セフ・イリヤの魔がは、セーラー水着の上だけで魔頭から離く魔本の手じようりで、あみくらやに

ねだ、次々と頭を殴たる

「心、心め・・心め・・・」

「魔だ」そんなふうに口をつけるのか、ほだ、こんな口づきを出たせいかゆくせによ、ん?」

アラジヤーが魔を上げる魔口を、魔頭が魔くもとに離がす。

長いこの魔くの魔くの魔くが、魔の魔くに、まます魔くの魔くの魔くの魔くの魔く

「ふうう・・んつ・・・」

「ましまお風に吹いたせい? じゃあ、可憐にセーターの中を離せいるのれうか・・・ハート

男たちの手が、セフ・イリヤの魔くかかる、手首を離されたセフ・イリヤに魔くする魔くならつた

「オシテたかを離しませう」離る手には、1度頭を上げなあやね

魔の魔が、セフ・イリヤの魔に魔が、いつん魔を離せ

それに他のセバ、魔頭の魔を離した魔セフ・イリヤを魔く離せ

セフ・イリヤの、魔から魔に離された手が、魔の付け魔からパンティの魔にかかる

「魔ちゃん、ほうほどの魔離つて離つて離つて離つかい? これから離わせてやあらな・・」

魔の魔の魔と魔離に、このまことに魔の魔がパンティの魔から離りゆんでくる

「ふうう――――――」

魔頭は魔分」魔の魔田離れるのを離し、セフ・イリヤは離して魔田えた

・・お、ああつ・・だめつ・・だめつ・・・

魔の魔入から魔けよう」と、魔を離るがれわび、ナ・力を使えられた魔頭、魔を離れる手の

魔魔に魔けし魔離し魔か、心にきりと、魔をぬけたと

「ぬり・・ぬり・・・く・・・ん・・・」

セフ・イリヤは、たまに魔がへじ口をぶかじ魔つむ

魔く離れた魔の中心」魔を放められる、魔が、その魔が魔離つてただけで、魔の魔く離

すか?

「魔く離れているロバ、ふよよ。オジさんの魔はイイだスう?・・・」

セフ・イリヤの、魔離する魔頭を離つめ、魔はセフ・イリヤを魔に魔く離めいく

二千奇では、魔頭の上じたくして離されたセーターから離れた

パンティと魔くのアラジヤーが、魔たちの口を離分けにしていた

「魔離くアラジヤーしているんだね・・・」いせと、その魔・・・

魔口の魔離れを魔く上げる、魔の魔く離く魔くは、魔離く魔たちの魔が魔あついてる、
魔人の魔が、セフ・イリヤのそんな魔く魔く魔く、魔離く魔く魔く

「ましまお風に吹いたせい? じゃあ、可憐にセーターの中を離せいるのれうか・・・ハート

魔きなれ離さんを、たつよし魔替のよくしてやるかたよ・・」

お姉ちゃん
かわいいねえ…
そんなに
気持ちイイかい？

でもまだまだこれからだよ…
まだお姉ちゃんの
入り口を見つけただけ
だからね

ほら…
中に入れる…

うくつ…

スッ

「何も言えないくらい、気持ちイイのかね。
お姉ちゃんのココが、どんな具合にな
なっているか、オジさんが確かめてあげるよ…」
「あ……く……つ…」
「づふづふと、身体の奥へ奥へと侵入してくる感
セファイリアの腰はたまらず痙攣する。
…あああ…」
第一回目、第二回目…そして、ほどなく腰の
動きが止まる。セファイリアの腰は、男の指をその根元まで
咥え込んでいた。抵抗するどころではない。

「あー…あ…」
男の指が、体の内部でくねつていて。
「…」「…んな…」とつて…あ、あつ…
腰を打ち込まれたセファイリアは、抵抗の動きを
止めていた。抵抗するどころではない。
押し出せる後感の塊は、壊れないセファイリアに
とつて大きなものだった。

ドラン・・

不意に、セフィリアの身体の中で、今までにない強い音が走った。

「おはる・・聞?・・

おはるは困惑し、身体がふらふらする。

足を踏み石で走っている感覚が強烈、フワフワするようなくもがセフィリアを包む。おはる、彼の感覚がなんだかのよくなきが、身体の奥から湧き出る。カクレントの感覚のような火照りが、下半身を包囲し、骨のところに全身を駆け巡り出す。

「へへへ、どうしたんだ? ふらふらしてるのはなぜか、腰にすわり、重心軸が抜けたか?」

「身体が熱いか? アソコがズキズキするだろ? へへへ! 」
「寝起きだ!」

男が抱きしめたものは、薄闇のカブセルだった。薄闇透った肉感では、彼女の體が隠れている。

穂な子猫が、セフィリアの胸にはいった。

「これはな、人気の体温と水分で潤けるんだ! 熱つか、力竭さんの中で潤けてる娘だなあ! セフィリアの体温を存分もう!」
男が二十リトンド。

「身体がウズウズしてるんじやないか? 僕たちに口をかってもらいたくなつて来ただろ? だ?」

「聞か、話題だ。・・・」

思ひ出しながら始めたセフィリアの髪からは、男たちにも断らかだつた。

ほんまほんま、頭で大きく足を踏む女性の表情は熱っぽく、身体の中を駆け巡るモノを死に想いこなして、だんだんとそれをなくしていく。男たちは、口元に唇が熱くなるのを感じた。
「寝起きやないかね? へへへ、やはり、イイ女はそうではなくてはイカンよ。簡単に隠されたいたいオジさんも居るんだよ、もーと薄着つて、オジさんを隠させてくれなきゃな? へへへ」
彼女の胸元・パンティに目を移したまま耳元で「寝起き、耳の音符」と言つた。

ぬのせた無い声が、耳袋を空耳の中に響ひ込んでくる。

「あうっ・・

沈黙の日暮でも、アラステラとした穂な子の感覚を感じ、思わず声を上げる。
「主人さんの口題は、やつぱり上手いな、こんな風に、頼められるのは誰ですか?」

薄の男が、白く綿い口題に眼を向め、微風に顎を出る汗を舐め取る。
2人の内の背中に、ひくひく、セフィリアは敏感な快感を覺えていた。

おい姉ちゃんの乳首
すげえぞ...
ビンビンじゃねえか

アソコだつて
スゲエことになつてると

やあああう！…

音で煽られながら、あまりの快感で
声が震えちゃうにない。

「ふううう……」
口から漏れでいるのは辛いだけだ。
喉部からヌルヌルと潤が入りするたびに

熱い堪気が身体を駆け巡る。
腰まで痺れてくるようだった。

淫らな竹槍がセフィリアを腰元に抱き上げる。
腰元を抱き取るのを嫌に、セフィリアは腰をたたいた。
「あう……あう……ためつ……ああああう……」
苦悶の聲に胸大腺がギンギンと躍動しながら、
つまむセフィリアは腰元の腰元を



「ああ、アラホウタの女？ まだまだ、これがお前か？」

「お前が誰なのそれ？」

「アーニー君だよ。」

セフィリアは微笑み、口を閉じて手を下へと落としたセフィリアが、またお嬢様に微笑むとげんせつを頭に冠したセフィリアが、お嬢様の顔を入らせる。

セフィリアは、パンティを正面まで下さる。腰の間のあるビブを正面で脱いでいる。お嬢様の方

の手は、その腰にあるビブの方を下す。

セフィリアは、腰頭を脱ぐても腰頭に残るうしろは残されなかつた。

「ふう・・・う・・・」

「あわ、男たちの口食い」身体を洗浴のせいかわらぬか

おじや慣れた男たちが、スリリードレスを脱いでいた。

セフィリアの中心に突き立つ腰が、スクスクシリードレスを脱いでいた。

その腰頭が、パンティの腰を、腰頭から下へ落とした人の腰を、腰頭から下へ

に落とした腰を脱ぎ出す。

「あつ・・うんつ・・・」

お嬢はするような笑顔で、セフィリアの腰がくねる、白い太腿が腰を出しなつたその腰が、腰頭たるの腰が、セフィリアの口食いを承めて腰を下へいた。腰頭を下へいた腰頭は、腰頭の腰頭に、腰頭の腰頭に口食い付いていた。腰の奥では、男たちの口の中や口の腰の、セフィリアの腰頭を迷ひにない腰頭してこた。

「あつ・・あつ・・」

「へへへ、腰に腰に腰に」の腰は、腰に腰に腰にしいが、お嬢ちゃんのよつは大人のよつ、つべん注がしてあたかつたのよ。おつま、ホテルに行くか？ 腰頭のやうゆうが、男たちの腰頭をめが、腰を腰頭す。セフィリアはもう、腰頭の腰を上げることはないあつた。

（おじや腰頭を腰の、腰頭を腰の腰頭となつてこた）

「アーニー、そーら・・・トドカラーレを腰かすと、腰にだら・・腰ちやんの中から、腰いものが、エスカーラと腰にいいのよ。」トドカラーレを腰かすと、腰にだら・・腰ちやんの中から、腰いものが

純白の可憐なパンティは、タダ、くしゃくしゃに腰を脱いでいる。パンティを、腰頭上げなかつて、腰頭に腰にいいのよ。セフィリアの腰にキヨウと力が入る。腰から腰合ひ、腰の手

「だめっ・・やめで・・・」

男の手を腰め、腰しまそうとするものの、まるで力が入らない。

腰頭の腰頭は、腰はせせに笑つた。

おじや腰頭で、腰も腰頭を腰り出し、腰の腰で丸く円を腰いて、お腰す。

腰に腰頭が、ピリピリと腰に腰れ。セフィリアは腰中と口食い腰を腰らして腰を上げた

「あうううー・・・」

なんだこの
尖りはよ

くくくつ…
敏感なところに
当たっている
ようだねえ

こんなにかたく
しやがつて

#ユウリ

…ツ！

いやああああつ……！





身体が大きめの魔力もあり、セフィリアは、あっけなく魔石の魔眼を開いた。

「またアハが開いたがな。アハアハ、ここがおもんぱかの」

「アハ、アハだ」もつと魔眼が大きくなりな。・・・またアハせいやがれ!

魔眼だけ」他の魔眼を閉めた魔子はない。

大へおひりに魔眼を、魔眼を魔眼分け、くらゆくらと出来たアハがいる

アハ。

その魔眼が、魔眼が魔眼になら魔眼、魔眼を魔眼にしてくる、

アハアハ

「はあう・・ううう・・・

「お」・・・にアキツクなアヒヤ!

セフィリアは、今や、魔眼の魔眼だけだ

魔眼が魔眼の、魔眼が魔眼のおやべじなる中、自身が魔眼したがね、

魔眼だつた

地頭を迎えるほどに、身体が「う」ときかなくなつてくる。

迷してしまった度に、より深く、煽情が染み渡つてくるのを、セフィリアは自覚した。
踏み入れてはいけない危険な世界と知りつつも、どこまでも甘美で、身をゆるめる誘惑に振り立てるその力は、妙剝みで大きくなつてくる。

「これ以上は……危険……いけない……

疲れそうになる意識の中、氣を直い立たせたセフィリアは、沈黙した。

「騎で、痴漢を気絶させる……

買手の体勢をとるセフィリアの指先が、ピンと伸びる。

「まずは、左右の痴漢を沈黙させる……

人間の会所、車に狙いをつける。

痴漢行為に没頭する男たちが、氣づくわけもない。声も出せずにはずだつた。

そして、今まさに打ち込もうとしたその瞬間。

「誰かが見ている……

セフィリアの瞼が警笛を鳴らした。自分に向けられる鋭い視線を感じ、隠密的に、買手の体勢を解く。鋭い視線はまだ続いている。気のせいではなく、明確な覚悟が感じられる。

「一体、何が……

セフィリアの思考が、めまぐるしく回転する。全ての車両に乗り込み、警察関係の人物に目を光らせているはずの、ボルディンの運転という職が強いため、いや、この車両の乗客自体が、多数の痴漢で占拠されているとも考えられる。

ならず者たちを雇つておき、指定された停車に痴漢・痴女として乗客にしかける。

大人しくしていれば良し、警察だと分かれば……

普通の女と違う動きをすれば、すぐに警戒されてしまう。

「それが、狙い……

セフィリアは、手を握りしめた。

今までにない、快感の人さなうねりが押し寄せてきたのを感じ、身体が震えてくる



言つたろ?
何度も
イカせてやるって

またまた
イクんだろう?
イケよ…へへへ

買手を行ち込みたいという
幽霊に支配されながら、セフィリアは目を閉じた。
…でさない…

自分は胸のためにこの運転に乗ったのか。
この男達を捕めつけたところで、口実を通して
しまうことになつては胸もならない。
セフィリアは覚悟した。

…ボルティン…あの男だけは
絶対逃がさない…





モリ

モリ

ハハ

ハハ

ハハ

ハハ!!

X

京都市内となつたセフィリアを電車から降ろし、痴漢たちは青色調のホームを歩いていた。

「姉ちゃん、今からホテルで好きなだけ楽しもうぜ」

今日は、久々に最高な一日となるはずだった。しかし、そんな男たちを待ち受けている一人の男がいた。

「その女は俺がもらおう」

「なに？」

唐突な要求に、痴漢たちが一気に身白む中で、はつとした紳年長の男が周囲を覗する。

「駄目だ。やめておけ。雇い主だ……それに周りを見てみろ」

周囲には、衆人もの男たちが、こちらを向くようにして立っている。痴漢たちに痴情が走った。

「す、すまん……知らなかつたんだ……」

「いい心がけだ。長生きできなくなるところだつたな。これからも、女を楽しめたければ、分といふものをわざまえておくんだな。ボルティン様の恩恵を忘れるな」

表情を変えもせずに一瞥した後、セフィリアを軽々と抱え、男は面無かに歩き去つた。

クリムゾン コミックス

大好評発売中！！

触み 1~4

迂闊にもクリードにつかまってしまったリンスレットは、手下たちの快楽の拷問によってそのプライドを触まれていく…。

愛のコケラくす

召喚士になることを告げるためにルールーの部屋に訪れたユウナを待っていたのは陵辱の宴だった。はたしてルールーの真意は？

翻弄する魔道士

ブラックマジシャンガールの悲痛な叫びは洗脳された師匠に届くことはなかった…。

玉虫色の天使

陰陽連につかまつた杏与。鎌足の復讐をうける機。キルバーンの罠にかかったマム。三本立てジャンプオールドキャラクター本。

呪われた巻物

いまだ解放されない杏与。ダイの日の前で侵されるレオナ。キョンシーたちの拷問をうける道潤。ジャンプオールドキャラクター本第二弾。

晴天の霹靂

出来心でユウナを苛めたリュックはルールーの逆鱗に触れてしまい、自ら用意した道具で深らなお仕置きをうけるはめに。。

アスミの碁 1~2

プロ試験当日 卑劣な罠にかかった奈瀬は大勢の痴漢に囲まれて…。

伸縮自在の愛 1~2

幻影旅団陵辱本。

あなたが望むなら私何をされてもいいわ 1~4

クラウドを救うため単身で神羅の地下施設にのりこんだティファの長い受難を描いた長編作品。

**セフィリアの使命Ⅲ
(ホテル編)**

**絵・カーマイン
原作・札幌ななか**

ルホテル。

「……」のじ。その様子では、市街地の夜景を一望に捉えろし、3人の男たちが微笑んでいた。

「ボルティンと、黒い魔の見えないながらも強き力を持つといわれる政治家たるだつた」

「……まつたく、本日は、お忙しいところおわざわざおいでいただく、ありがとうございました」
「それはありが、再度の御見じついても黒い魔術と魔術への施設の配備をいただけるとは、感謝の言葉もあります」

ソファから立上がり、腰を上昇を下げるボルティンに、3人の男たるが大喝采を贈すつむいた。

「ほほほ、まつたく、お君は君が上手い男だな。しかし、まあ、貴重な市民のために働くのが、我々の仕事なのでは、気にせんでもよい。それより、これからはよろしく頼むぞ」

「魔術の力がいいます、おふたの方のお力添えで、手早く魔術ができるのです。振り上げの中から十分な流れはさせましたので、おねがひます」

「魔術、力を發揮にあればあればボルティンの魔術は、2人の魔術師たる」とつても魔力あるものだつた。それが、ひとつと魔術をし説くしてやるだけだ。元々この魔術は、ボルティンの魔術だ。ボルティンは、おうと魔術した結果は、最大級のものではなかつた。

「ふふふ、それが何がいいのだつう？ ん？」

魔術師の一人、サラザールが軽やかに笑みを作かせる。

「魔術力のものをいわせし、因縁をモノにするのが何より惜しみな3人の男たるが、ボルティンのこう「魔術」の魔術師に身を附けていた」

「」たゞいには、祝福されておりましたな、お参じみけ、魔」と囁つておりました。では、センセイなどに、魔術の魔術といきましょう。一分間に魔術にたどりけると思ひます。





「おおう……」

ボルティンの旗下に連れられ、一人の若びやかな男と二人の者は一緒に黙々と話を進めた。

女は微笑んでいた。金のトランクだけという物だつた。

光沢のある、上品なチヤインのアラヤーとパンティには、百貨店のレースがあしら

われ、女の柔らかさを強調したらしい。

地方的な音の響き、無駄のない腰のくびれ、軽く長い脚、頭のそのした印象を行

たな姿のも、彼女の美を強調していく意図である。

「おお、」ルビに微笑む。「私たちの日が暮れたのは、その深くも静しい夜情

ねいた。

昔ね君の三日は、いつの間にか過ぎ、腰をしげかねば、腰に腰をもつてみると、腰だけの、腰の腰の動き、腰をもめるのがいい」「心地いい」と、この女の名前、音楽など人との心地、心地よい感じ、音楽の音楽や心地感つてやまないこの音

を語りはじめていた。

女が、ソファに座る男からの質問を一蹴する所、男たちはそのまま自分に照應する、

うつすかんとした微笑までが顔立つていいんだ。

壁上の絵画が云つて、「セフィリアは、男たる上品な女性ながら、全身を震わせ細

弱の音ねが、腰の動きの音に身の心を震わせている。

腰を震わす腰の音、ヌードンが震はせる。

「いだが東山……若い女入るだ、一見、おへいだの女ね？」

「おお、」ヘリコロと笑つたが、トコトコ、腰の音の響きが、音が止まらなくなつた。

腰つか手首を引つ張られ、ボルティンの腰の上に座られたセフィリアは、すぐに

その腰の小さな胸をほまれ始める。

「うう・・やめ・・づ・・んづ・・」

呻め「うう」の声は聞けくねいやが、腰をほひ手から離れそうとするものの、腰の手

腰が震つた身体には、ただそれだけの男の香氣によるほわほわした匂いが、セフィリアは、自分の身体が、恋愛とは関係なく古びて劣化の始めるのを感じていた。

「ほり・・ほり・・んづ・・・はあ・・・」

次第に、腰の音に小さな音が混じり始め、男たちの耳を震動する。

ご質問下さい
これが私の商品の
効果というものです

どのような女でも
我慢したり耐えたり
することはできません

もみ

もみ

ビクッ

これは失礼
しました

しかしながら
よく分からん
もう少し
見せてもらおうかな

なるほど
大した品だ！

ニヤニヤ

これは
失礼しました

あつ！

んんっ！

ついに、その股間に、ボルティンの両手が襲い始める。

押しつけられた太い指が、パンティに食い込み、その中心を強く何度もなぞり歩く。

「んうううううつ！」

今まで、何とか堪えていた盲腸の火が、一気に燃え上がり始める。

白く縮む太腿を引きつらせて、セフィリアは叫んだ。

「ああっ、はあっ・・・」

「ふふふ、今から、この脚が真々に味見をしてやる・・・」

白く縮む太腿を引きつらせて、セフィリアは叫んだ。

「ああっ、はあっ・・・」

白く縮む太腿を引きつらせて、セフィリアは叫んだ。

「ああっ、はあっ・・・」

白く縮む太腿を引きつらせて、セフィリアは叫んだ。

「ああっ、はあっ・・・」

白く縮む太腿を引きつらせて、セフィリアは叫んだ。

「ああっ、はあっ・・・」

白く縮む太腿を引きつらせて、セフィリアは叫んだ。

「ああっ、はあっ・・・」

白く縮む太腿を引きつらせて、セフィリアは叫んだ。

「ああっ、はあっ・・・」

白く縮む太腿を引きつらせて、セフィリアは叫んだ。

両手を束ね、ベッドの上方に手鏡で照らされた美女に、男たちがゆっくりと迫る。身體のできない女をベッドで開くという期待感は、男たちの欲望に火をつけていた。

「ふふふ、今から、この脚が真々に味見をしてやる・・・」

白く縮む太腿を引きつらせて、セフィリアは叫んだ。

白く縮む太腿を引きつらせて、セフィリアは叫んだ。

「いや・・来ないで・・・」

白く縮む太腿を引きつらせて、セフィリアは叫んだ。



（出陣する気分を、尋ねるのも結構じゃないか。）「なあ、セフ・アリヤー様？」

「お前達が、用意わらず走り去るよりだな。ソクソクするほど、用意は済む。」

「セフ・アリヤーの朝が遅いつづく。

「誰も知らないとも思つたのかな？ ゾウトのソムジア、セフ・アリヤーは覚えてはおらんだけ。そのふたは、彼はただのつまらんと嘆息したからな。しかし、いつか相手を譲りたい男人の想は、忘れないのが常態で身、お前で今日は今までの分も含めて、彼は諒めしめるというものよ。」

「ボルティンも結構の腰掛を手に出したものだ。」

「ほう、お嬢ちゃんが、あのセフ・アリヤー様ですか？ 身には聞いておりましたが、何といふればどう

「お嬢ちゃんたとは、するじ、お嬢ちゃんは、あの忍すくめの腰掛を行っていたのですかな？ 剣た

「お嬢さんだけ？」

「セフ・アリヤーが身に用意するだけ？」

「ああ、今夜は三人で、セフ・アリヤー様をたつ手りと可憐がってあけました。」

セフ・アリヤーは、身に用意するように腰を取り戻し、男たちのイヤらしい声

「お嬢さんだけ？」

「私は、身の番人……否、セフ・アリヤー様アーチス……」

セフ・アリヤーは、自分の長い腰をせるように腰を取り戻し、男たちのイヤらしい声

「お嬢さんだけ？」

う。

「身に用意するだけ？」

「セフ・アリヤーの腰に身に用意するだけ？」



サウザールの片手は、腰高みにした腰を握みしめ、「ハーフハーフ」の想入狂想曲、歌ひかく

ほみ始める。みると心うろこに、顔を舐めるセフ・イリア。

口笛から音、頭上から心を這ひながら進むセウガールが、聲を内外に張り上げる、

アラシヤマの園にはうすい音と打たれて、小さな音が響き、風景は寂れていた。女も、それもこのような美女を無理矢理連れに連れていくのは、堪えられない想像だった。

「ああ、お前、お前がやつを殺すんだから、お前がお前でいいんだよ。」

ひへうふ胸が震え、相あい泣きながら黙つてゐる。ヌーマへの想はれに胸がむかつく。涙を拭つて

なぞり圖す。

「アーティストとしての自己実現」――アーティストとしての自己実現

「ハガ、運営会社はアーティスト」「だから運営して貰うんだが

卷之三

「お前、どうが……」

卷之三

黙れ大聲を口にせよ。この方の片手の刀を、相手の片手の刀で受け取る。無理な男の手の平が、丸い刃身を撫で廻し、相先で刃口を軽かす。

「医師がアライが、死因が何でないかおもしたので、亡くなられたのです。」医師の言葉

この二年間の出来事

セブイリアは読えない

車に腰を落らし、荷物を積み転がす男たちの活躍から始まるようだ。口を開いていなかった

卷之三



壁にのる砂漠の風ふ通りじけひゆめふと
セフィリアは再び刀をギュアと觸ふ。
しかし触ふに慣れる身体は、
沙漠の方の音塵に慣れて慣れるものではなかった。
甘美な音色が耳にはまり、
彼女の身体を辺にしつゝ走り始める。
「ハッ!!」の砂漠の……ソルビ……
すべての心地よさを失せるもの。
走り出つた身体はじつと走り、
いかけていく砂漠にシーケンスを振り舞める。

ムーランが、セフィリアのトキ晩に口を塞ぐ。ひつたのと顔を用しながらも、快適に見えぬ

「ほう……おはよう」夕暮れかな。

「あっ……寝る……」

セフィリヤかられた子に、壁への彼らの言葉を耳に取り、セフィリアが微笑した手を上げる。

「ほんま……貴重なセフィリア姫を、もう少しここにいたくなりましてな、彼女のココを、おお説明」
舐め廻すのは、まつた、舐えられんものでし……まあ、舌廻の新規ともいいますがね、さて、
セフィリア姫のつわが、こんな事がするのですかな……」

貴重の方が、素戸のよみに舐めついで、セフィリアの貴重の唇に舌を廻り込ませる。

「ああ、そそが」と、セフィリア、いや、いやうー

唇を上げ、舐め廻にハイドする貴重が、ムームは唇を元通りにかかる。
「ほんま……手を離さねば我慢のたまらない」

「ここではないか、ムームの胸のいきなり、唇を出でるんだ、貴重もよし」とのムーム。
ややキールが、せに合んだ地位を意識しつつ、セフィリアの口に唇に手を置いて舐め廻る。

セフィリアの大腰は股み上げられ、淫れは舐め廻る。ムームは舐め廻の中心腰を廻してから、
セフィリアの太腰を舐め上げて尻筋に舐め廻る。ムームは舐め廻の中心腰を廻してから、

出でられた腰筋は、貴重から舐め廻す唇で、貴重がムームの唇の芯で舐め廻してから、
「ああ……こや……」

貴重心の貴重のかかれて、セフィリア、ムームが舐め廻る。

「ほんま……ややらしい貴重がね、セフィリア姫、舐め廻ですか？ 貴重の舐め廻かしが
ややらしい……ふふ、ややりますが、やはり、お前はそうではないいけませんぞ……、へへへ、し
かしち、セフィリア姫は可愛い、舐め廻しがりなが、あへ、こんなに貴重の……、セフィリア姫の
はなこやですか……ここですむ……」

「んち、おはよう」セフィリアの貴重が余すところなく裏を出しながら、

「ほう……には、貴重をはじめ、セフィリア姫は、本物の淑女一派のアラタナ……」

ムームが、麗れ光る腰筋を廻りながら、貴重のあんばかりに口をつけ、舐め廻いた。



ギギギ
ニギギ

ギギギ
ギギギ
ギギギ
ギギギ

心の範囲、想ひを胸を全身に感じたセフィリアが、背中を冷なりにして立てる。

「ああ、うつたうと口を塞いだせたルートンは、セフリアへの旅路を断続する勢い

で、重い体をべろべろと頭の上げ、震れる音を

ハンドル操作力

しかし、音楽を聞く才覚の乏しい人々に鑑賞を サブリニアの作風を教へるため

男の舌がそのままに離れるだけで、口内に微気が走り、セフィリアの身体

卷之八

分明く離合したので、結婚がいつの間にか叶ってしまった。

卷之三

おひざいた長い脚が、黒い靴を履いていた。彼女、セラ・イリアはつぶらな





第三部分

卷之二

真ちく身体をくねらせ、腰を引き、流れようとするセア・イリアを押さえつけて引寄せ、更に腰まで手を深入させる。

「もう、面おなじハモヘニトはなこやすか、アホ。おへんがんじのヤツを
げますよ」セフィリニア殿の口には、一瞬うなづく。我慢いかね、苦笑の上に、
身中じゆの笑み【ハナダ】

四十一

セフ・アリヤは、射出する間もけえられず、頭だけでなく上半身全体を左右に震し始めた。

その上半身が、やうやくのまゝ圓な形で腰からけ脱げてゐる。腰の下の、腰帶は、腰からけたまゝのまゝ、腰の下にさへしてある。腰帶は、腰からけたまゝのまゝ、腰の下にさへしてある。

三人の男の、ねつとのヒートの無い」身体がとろけそうだった。どんなに離れても連れられず、舌の熱厚な体温を、胸に優しく受け取け、セフィリアの胸が暖かく震える。



一だめ一だめ一もう……
精神失調に高みに導かれていくのが
どうしようもなかった。

「んううう——

男達の囁きに酔えられず、
セフィリアは絶頂の快感に目を瞑みじめた。

「次は別冊じゃう」物語をしたが、セフィリア姫、しかし、セフィリア姫は、

・・・
時代でしまったのですか？

セフ・アリヤを口にしたとして、ドートンはイヤらしい笑う

ねらいには毫も誤りない。美女を略かせ、阿波もイカせるなど、想像もない」と云つた。

「…………」トヨ、セウガール殿にバトンタッチといふ事」「…………」
「、私が、彼女のファンでいたが、やがてふたりが、此以上の距離を取め方が、たゞ、
心の壁立ちあがへる事を止めよ。・暮したくなる。」

サラザールが、ドートンに応えて書く。

未だ黙滅の全貌に備れるセフライアは、目の前の男が入れ替わるのを、重い鬱鬱の
ような表情で聞いていた。

卷之三

白いシーツの上に横たえた。頭から伸びる長い髪、
べアドに束つてし、はあはあと歓びの息をつく音が

「止むがなきは、心地」が運ぶべきなの、それだと

日を奪う。

八五
○

セラーザーは、微笑の笑いを漏らし、うつ伏せになっていたセラーラリアの頭をさわりながら、腰高々と上気させた。

脚を軽く広げ、自分の方にヒップを寄越した場合は、それを守りた

七
七

たく上げられ、ほとんどの駆けかけたララジャーからは、丸い乳頭が頭を痛めさせていた

横上の眺めと併えた

「あのゼニアリア殿の、こんな御顔が見られるとはほ……んまり。この間のじみごとで、今まで、何な御顔を眺めていた姫様の御らなホーリー」、相手の顔に頬らむ、パンティに手をかけ、太腿までくつと引き下ろす。

「いや……」んなの……やめて・くだろけ……

いくら貴の書人といえども、セフィリアは女であつた。

卷之三

「セフィリア嬢が、どれだけの立派な達人かは知らんが、飛符は女よ……弱すかしいだろ？ そ

しい身体をしているんだ。男に嫌なだけ、女にはうれしいだけだ。

サウザーの低い声がおさまると同時に、弾く先つた吉田が手ひらを横に分け、スルスルと侵入

150

運ばならない身水遣らし、セライアは口を縛つて身回えた。

1120

のせたがる。結婚式でアラブと親し込まれ、甘い蜜を撒き出そうと働く。サウジアラビアは、セフサウ

アの腰を抱き、入室。その腰下に腰を落す。仕事ぶりでいい。

心で驚く涙の瞬せ、寂寥なく流れの音をする。

新編の解説が序文を補足する形で記載される。

千葉一

ほ？ 普通の話をして、やはりセフィリアもココが感じたのか？ たまらんたろ？

2020年 + +

セラザールの名は、最も頗るな身を保もていた

今まで開拓した領地を守るには、セフ・イリヤを任せる」と想はれていた。

「あ？ あ？ だめ？ そんなところ？ しないで？ あ？」

舌の動きに任わせ、ひいひいとセフ・イリアの頭を弄へ

二十一

「あらすつかりグチャヤグチャだった。

セラーゲームは、不つくりと譲らんている間に古を因ねし、静く握しつけて詰めつかむ。

卷之三

セアリヤの言葉を述べ、しかし彼は、断然的に断る。



「はあう・・はう・・

倒すおめが國の魔王、貴様には勝ちず、セフィリアの身体を駆け巡りて
いる。
エランセルを攻撃するセフィリアを滅ぼし、サラガールはナイフを
取り出した。

「帝國なものは、廢つてしまおうか・・・魔のモヘンヒキをね・・・」
パンティの腰、片方の腰の指に刃を突き込んだ。ズラと震える。
あつという間に、パンティは腰から抜け落ち、片側の太腿に丸く穴があ
った。

・・・こよこのよが、セフィリア・・・腰ひいてやめ・・・

サラガールは自分のペニスを握りしめた。

「お城上はなればん魔王」、黙ってそれを立つて二度目、セフィリアの腰
に腰こしを待ける。

「腰ひいてやめのよが、腰ひいてやめのよが、ムカツ、おれのよが、おれのよ
が、・・・」

サラガールは、セフィリアの腰を刺した。



貴様、隠りものにされた女のそゝは
窮屈な部分にもかかわらず、
セラゼールの羽織をめつくりと飲み込んでいく。

セラゼーラの全身に緊張が走り
身体が大きく震える。
震じたのは、恥火になれた女の胸。」「
尚に心から震ひのような感を味へ、

パラクで倒されたがる。頭にかむすび頭を落とす。おえおおアーヴを殺さない。

サウザールの頭がまらかにじりに横たわる。

その状態は、セフィリアをいつまでも見続け、頭元まで手をくわへて頭を撫でていた。

「おおう……こに頭をいた……」

頭部以上の状態は、サウザールは尋ねた。

頭部以上の状態は、セフィリアの頭に体温とアメリアが心地よくほわつていて、身づくりと頭を撫で少し、ヌルヌルとした頭部がベニスを包み込む。

ふくらめる筋肉ちよの匂ひだ。

「これは……たまひとき……」

ビニスを包め込まれ、頭がくせフィリアを以てろし、サウザールは頭へ。

「セフィリア様……美人なだけではなく、身体の味も素晴らしいものだな……頭痛は我に入つ

くまい、あとは、自分で喜んでやるから」としてみづか……」

頭い麗を後ろから撫み、手を離せ、サウザールは、本物的にセフィリアを抱き始めた。

「んううう……つ・つ・んう……」

セフィリアの、説り出すような高い音が脳裏に響く。

一瞬一瞬、力強く打ち込むサウザールの身体を受けとめる度に、セフィリアの身体は、大きく震ふるえる。

引き離されれば、何度も体々と重いぐるりの存在感は、圧倒的だ。

セフィリアは、自分の身体を、頭元の頭元に温めさせられながら、頭元にはな

く、頭を温めて温め的な状態にして頭を撫でていた。

温めないといつて困るではない。貴婦な嬌声がセフィリアを誘っていた。

「……んなのつ……頭をつ……匂いそううつ……」

頭が温かづかべよこのれ、身体の温かが頭に撫でかない。

「う、ううう……うう……いやう……」

自分の中に、潜んで来て来る別個の魔争に舌を縛らしかばら、たゞおもひおもひほひの性交淫靡が

がぬみ上げてくるのをセフィリアは感つた。

「なまなまの、亂れようじやないか……セフィリア様の乱れる姿は、いつまでもみたくなり

ていたが……頭部以上の状態やへども」

サウザールは、セフィリアの頭くびれた頭を睨み、淫靡なヒップを引き寄せ、男の欲望の

本能を何度も我を込み続ける。

こんなの…!
気が狂いそう

グチュ

グチュ



此處の歌に歌られた大おお庭には、男の歌喉のベニスに酔ひながら、笑ひ込まれる一回一回にたまらない声を上げるセフ・イリアの歌が、美しくかし出されてゐる。

「間を空けてあるといい。セファイリア姫の美しいのが、よく見えるぞ。」

卷之三

そには、セフィリアが、今までいたりともない穏らかな自分だけのヒップを男が握り、腰を震わせている。

頭髪を握りきしめ、口をつぶす。腰を抜けようとしたセフィリアに、ヤクザの一人が背中から握り抱き、片腕で身体を支え、もう片手をセフィリアの腰に置く。腰元に向かせる。

「西の海から来た船が、朝日早い二艘の船で、今、北の洋を南へ向かって走っている。」

第二回

二三九

二三事(後編)

机にあります。『魔羅山』、最初の長い流れ長い日がサウザールを以て上ける。何かを訴えるような、濡れた顔が白雲を纏へたし、男の激情を強くそそる

「あう・・う・・・・」
「あう・・う・・・・」

セフィリアの口端に残められたサラサーの歯が、舌端を吹き飛ばす音
の度々。

唇を離れた手が、舌端を吹き飛ばす。

「はあ・・う・・・・」

離くセフィリアのヒップの上を、舌端で唇の離れた手が走る。その
度で、離した舌端がセフィリアの股へ当たった時は、唇を離してから、
ややキーンの音が、「舌端に沿って走るセフィリアの舌は」、ルーテン
を離れていく。

「のんう・・・・舌端で唇を離すな、いには、私を、少しも離さないの
このままね・・」

ルーテンの手が、西つん這いの乳首を離し、唇を舐め、太腿の内側を手舌

で弄ぶ。



あ・あ・だめ・だめ・

の男たちの舌と手が這い回る。太腿を手が這い上がりしていく。

九思堂

「何が、だめなのかな？ もしかして、……かな？ いや・・やはり……かな？」

を通い回り、ついに小さな芽を摘み出した。

卷之三

立場を上げ、最も敏感なところを探られる状況に・ピクン・ピクンと反応する身體を押さえつけ

卷之三

サラザールは、背中に舌を這わせながら、闇になるセフィリアの姿を見つめていた。

両手を拘束された美しい女が、2人の男の過度な愛撫を受けて、身を震わせている。

腰筋寸前だった。

第三章

がチガチのベニスを先端まで引き抜き、次いで力強くセブイリアの身体を貫く。

「あああっ！ いやっ！ いやああっ！」

セフィリアの内部で騒ぎている。男の熱い声、とても、耐えることなかつた。

セフィリアは、身体を適しく弄ねさせながら、ベニスの責めから何とか逃れようとする

サラザールは、そんなセフィリアの腰を引き寄せ、その腹部を深々と何度も入くる。

「ほら、ほら・・・どうだ。感じるだろ・・・たつぶり味わえよ・・・」

激しく、絶え間なく城く泣くなべニスの責めを受け、セフ・イリアの精神は限界に達した。



快感が毫端に達したセフィリアの頬を、ツーッと涙がつたう。

「泣くほどイイのか？ まだまだ、羞くなるぞ、ほら、泣いだろ？ イキそうだろ？」
財をつき、ヒップを高く突きだした甘美な身体を、サラザールは胸も許さず責め立てた。
色っぽく泣き絞けるセフィリアを、サラザールは夢中になつてむさぼり犯し続ける。

ついに、セフィリアは、腰をガクガクと揺らして鏡頭に達した。

その結果、ギスウ・・とサウサーのヘニーハウスが計り難い

卷之三

サラザールも、快感の弱音だつた。

二二

最後に突き込んだその奥深く子宮口で、サラザールは、ペニスをドクドクと激しく叩打たせながら

中華書局影印



ギュウ

強烈な地獄だった。

「は・・あ・んつ・・・」

ピクピクと全身を痙攣させ、快楽の余韻に浸っているセフィリアに、サラザールは満足の声を漏らした。

「よかつたそ・・・セフィリア閣。また誰で可憐がってやろうな・・・さて・・・お待たせしまし

たな、ドートン閣。最初を漏つてください。ありがとうございます」

「なあに・・・恐らく、私の方がしつこくて長いですかね、いっていこう」とですよ・・・

ドートンがニヤリと笑った。

ガチガチに強張ったベニスを見せつけ、ドートンがセフィリアに迫る。

「どれ、今度は、私も味見をさせてもらいましょうか。セフィリア殿・・・」

「い、いや・・・来ないで・・・」

手鏡をガチャガチャ鳴らし、逃げようとするセフィリアの細い足首を掴み引き寄せせる。

「さて、セフィリア閣。たつぶりと愛し合いましょうか・・・」

綺麗な脚を肩にかけ、セフィリアの身体にのしかかっていきながら、ゆっくりと、いきり立つベニスを突き立てる。

「ああっ！・・・く・くくうっ・・・」

綺麗な身体は、白い脚と背中を同時に大きく伸び反らせ、ドートンを受け容れさせていく。

熱が溜めぬ女の身体は、突かれる度びに声を上げ上がり始めようとしていた。

「あっ・・はっ・・・んんうつ・・・」

放え切れないほどイカされ、全身が縮むようになつているセフィリアは、ベニスの先端の侵入

【ピクンと腰を動かし、溜め込まれていきながら細かく身体を痙攣させる。

ドートンの強引な侵入に、伏せた長い睫毛が、ふるふると震える。

ドートンは、そんなセフィリアの顔を見つめながらニヤニヤと笑った。

そんなに感じるのですか…

そんなことで私の
セックスに
耐えられますかな？

時の番人といつても
まったく可愛いものですな

ぶる
ぶる

くつ…！

ギギギ

ああっ！

ほら
完全に根元まで
入れますぞ…

セフィリアの腰を固定し、ベニスをすくすく奥深く埋め込んでいく。

「あ……くくつ……はあっ……」

セフィリアの身体が、のたうち眺ねる。

しかし、その下半身には、ドートンの男根が深々と突き刺さっていた。

「あっ……くつ・かはつ……」

ドートンは、腰を動かしていない。しかし、太い杭を、体内に打ち込まれたセフィリアの身体には、そのことがかえって苦しみとなっていた。

「ふふふつ。何だか辛そうですが、どうかしましたかな？」

ドートンの楽しそうな声が、セフィリアには根めしく響く。いつその」と、誰しく犯される方がよかつた。

」のように、女の官能を引きずり出され、生温しにされている状態は、セフィリアにとつて最高だつた。思わず、快感を求めて腰がくねりそうだった。

・・ため・・・いけない・・男の想い通りになど・・

断汁が、じつとりと溢んでくる。首を左右に振つて、狂おしい欲求に耐えようとする。求めるものが与えられず、セフィリアの全身の性感は、高められるだけ高まっていく。ほんの敏感な膣壁にさえ、反応してしまいそうなほど、肌がびりびりしていく。そのとき、ドートンが、不意に胸に吸い付いてきた。

「ううううー！」

ビクンと大きく身体が跳ね上がる。

乳首を転がす。ねつとりとした舌が、腰にまで響くびりびりとした快感を呼び起す。

しかし、それだけではない。その導みでセフィリアの秘部は、ドートンの太いベニスを擦り上げてしまっていた。

「ああああー！」

セフィリアは悲鳴を上げ、軽い施錠に連した。

こうやつて乳首を舐められると…またたまらなくなってくるのではありますんかな?

ご自分から腰を動かしてもいいのですよ?

レロ

そのような…いやらしいこと…するわけ…ありません…

本当はいやらしい事を望んでいる証拠ではありますんかな?

さつきから私のベニスをキュッキュッと締め付けているのはなぜですか?

ピチャ

クル

キ

私のモノが
中に入っているのが
わかりますかな？

セフィリア殿を
犯したくてウズウズしている
コイツですよ

ご希望ならコイツで
セフィリア殿を
狂わせてあげますよ

アキラ

アキラ

くくくく……

け：
汚らわしい！

そんな：いやらしいこと
するの：…もう…
やめてください…

ふる
ふる

手錠につながれていては
どうしようもないですね

さわ

さわ

ギニ

くくつ…
うつ…馬鹿な…
ことをつ…

こんなにいい身体
しているでは
ありませんか？

無駄な抵抗は止めて
一緒に楽しむと
しませんかな？

背中をうなりに震らせながら
セフィリアは腰と会話を交え込む。
精一杯の抵抗だった。

しかし彼は興奮、腰を弄く大騒ぎした表情は
どれだけ強しているのかを
示しているようなものだった。

その身体は、ペニスから送られてくる淫靡に、
ピラピラと身体を痙攣させていた。

「そんなセフィリアに、ドートンはリズムよく軽い拍手を送り込み始める。

「そうですか？しかし、手鏡に照がれていては、どうしようもないですね。無駄な抵抗はやめて、一緒に楽しむとしませんかな？」「なんにイイ身体をしているではありませんか・・」

「くくっ・・うつ・馬鹿な・・」とをつ・・あつ・・

しかし、頭は潤み、頬を赤く火照らせた表情は、どれだけ感じているのかを示しているようなものだった。

その身体は、ベニスから送られてくる体温に、ピクピクと身体を反応させている。

「その強がりが無駄だ」と思うのですよ・・・ほら、身体は「なんに飲んでいますよ・・」

首筋に舌を這わせながら、腰を再び突き上げる。

「ああっ！」

セフィリアが、白い歯を抜け反らせる。

そのとき、セフィリアの腰が、ベニスを求めて軽ましく調節にくねったのを、ドートンは口滑さなかつた。

「ほう・・ついに自分から腰を振りましたな？ふふふ、いい子ですね・・・いいでしょ。あとは、私と、書いて欲しいのですな？では、」希望にお応えするとしておしえようか・・」

セフィリアの腰を大きく広げ、その腰を、ドートンが左右についた両脚に引つかける。大きく広げた二字を痛くような胸にする。

腰を大きく広げ、秘部まで腰している恰好に耐えられず、セフィリアは腰を逃らす。ドートンは、そんなセフィリアを楽しむながら、ベニスを吻かし始めた。

「い、いやああっ！」

腰を大きく広げ、秘部まで腰している恰好に耐えられず、セフィリアは腰を逃らす。

ドートンは、そんなセフィリアを楽しむながら、ベニスを吻かし始めた。

「い、いやああっ！」

拒绝の言葉を吐きながらも、突き上げられる度に、甘い声を上げる。

頭蓋で身体中が敏感になつた肉体で、ドートンの責めに対抗できるわけもなかつた。

セフィリアは、男に汚される恥辱に身体を潤わせながらも、その快感を堪えきれない。





ニームンが、ゆっくりと顔を離すのに口をせし。唇に口唇炎といふか、セフ・イコアが唇の皮を剥したものか、スードンは、すつぽりと唇のたゞ二本を剥取るやう。

「ふふふ、誰つも運んでしたが、イヤだなんて言ひなから、本音が、叶へコイクを入れて落としたのやしないか。君もした運賃は無事か」と、少くともおじたくて大体のほどのやうだ。その運賃は、ほんの……運いたが子らねか。一人など身代は算んでいますぞ。」

スードンのマニアが、セフ・イコアの中から引き出され、西ひ東洋で野原人を前にケチヌケチヌという音が脳髄に響く。

「君の商人なんかやつていたのでは、君が不調の原因ばかりで、要因するところがわからんでしょう？　私の商人になれば、君にどうして離れていたんだけれど？」

黒ヶと黒ヶ、ドートンの口調をめ、セフ・イコアは、言葉の間に追いつめられていた。

「お前のまやみな、コイツのやねが、おの身代を、コイツの腰を貸したら筋合の悪いやうだ。ほら、ほら、運いだがりの人のみがね。」

「え、運送、そんな……」「おれ借り……あ？」「ふううう……」

わかりますかな?
コイツのよさが

女の身体がコイツを
覚えたら
病みつきですよ

ほら…
ほら…

感じると言つて
こらんなさい…

ふる
ふる

んっ！

ピチャ

ピチャ

ほれほれ
どうですか
いいでしょ
う？

もみ

もみ

ぶる
ぶる

はううう…

んっ…

レロ

ビクッ

ギズ

ドーメンの鋭い突き込みに、セフィリアの身体は痛しくねり応える。

その結果は、押し入ってくるベニスを、少しでも奥へ奥へと咥え込もうとする。

「ん？」

「これは……まさに、極上の女といつたところですな……時の商人などには贅沢しい 大きな

映画に取られ、強しく腰を打ち込む

セフィリアは、次々と襲いくる快感の波に翻弄されるばかりで、何も与えることができなくなつ

六

熱い欲情の塊を、何度も深々と突き入れられて、周囲にしわを寄せ因え喘いでいる。

「の上ないほどのや、また」の上ないほどの深い夢だった

セフィリアの姿に、ドーネンは、急激に快感が高まっていくのを感じる。
「そろそろ、私もいきますぞ……」

ドートンは、熱い高ぶりを出し尽くす最後の最後まで、セフィリアの身体を味わおうと、奥まで

届けとばかりに体をかけて強く突き入れる。

再び身体を弄される予感も車の間、身体の奥で男の欲望の象徴が、これまでになく大きく膨張す

四九六

瞬間、ピクツ、ピクツと痙攣するように震くベニスに、セフィリアも昇り詰める。

・・ああ・・また、身体の中に・・・

熱い高まりを、格闘の奥に吐き出された」と感じ、セフィリアの身体が、ピクピクッと痙攣す

四

「んうううつ……ああああああ……」

汗に濡れ、美しく光らせた裸身を反らせ、セフ・イリアは地頭に走った。



ルビローク

新日本旅館

男たちの喧嘩が心、やつと対戦されたセフィリアは、バスルームにいた。

バスルームとはいって、豪華ホテルの大浴場といった豪華ではない浴槽の中、セ

フィリアの腰を洗がれたままだ。

「今度は、そこに手を置いて、尻をこいつも向けのんだ。」

男の命令に、湯の中のセフィリアは、大人しく腰を浴槽の縁に手を突き、尻を突き出す。

すかさず、別の男が、そのヒップを腰で押し、腰を押める

間からも、また別の男が、腰を離れた後間に腰を始めしていくが、

朝たちは、ボルティンとその隣下たらであつた

「へへへへ、レジクリーニングしてねえかよ、じうじうのよ。

「わい・・・わい・・あ・・秋田です。・・・

浴槽の中を震がる音の動きに、セフィリアの背中が伸び、いやいやをする

その上体が震れる

「恥らしい声を出すようになったものだな、豪華には、大事なお客様が来るんだ。お前

には、たつぱりと相手をしてもらひつむけだ。それまでに、お客様の方の身体にならて

もらうからな。・・・

大事なお客とは、豪華組織の大物に満たなかつた。

彼のから、豪華に、アヌスに潜り込んだ笑ひの者に囁きつつ、セフィリアは考

える。

上手くいけば、トライアの顔を覗かないと、お仕事だ。

「今度、そ。

素かな挨拶を胸に保めるセフィリアのヒップを、ボルティンの腰手が離し出す。

「確かにイイ處だ。今、いきなくなるふうだは。・・・

亥いや、ボルティンのいきなり立った脚がおれおれ込んでいく

「ううう・・ああん・・う・・

體力的なヒップを離み、強しく腰椎に腰子のボルティンに、セフィリアは、勢いほ

う女のかき上げて股内へ。

その腰は、男根は止まらず、猛烈にしためを離かべている。

「ありあは、腰分と気分を出していたなり。あの豪華客たるのは、そんなにいるだ

か?」

ボルティンに驚くべく、今度は二人の男たが、豪華な性器を放げかけながら、セフィリアを

腰に抱んで身体を震わせる。

震わせたり、震わせたり、男たちの震いが止まらず、セフィリアの身体を二三回けんづく。

「これほど・・・気配するほんといつていうが、この腰も震えといいつつね。・・・

「あう・・・あ・・あああん!・・・

同時に二人の男は、身体を犯される感覚は、今まで味わつたことがないものだった。

男たがお前後から腰を動かし始めたが、セフィリアは息も絶え絶えに、その腰身をくねらせる

始める。

「のよなはおれらで、おれのよないほおれしい奴だ。男たちの興奮は興奮なく高まりて

いく。

男は四つん這いで、腰後の口に二本を同時に挿入されたセフィリアは、下にならと腰が

のは、乳首を舐され、頭の板がされ、美脚で筋に吸い込まれていた

カルヴィンが、その正義に着目し、時間の経過を眼前に見透す力

「露天をやろう。」、コイツを叫んだ。

上級して昇入した日でボルティンを退けられたセフィリアは、思わず涙を落とした。セフィリア

200

セフィリヤの口は「アーリー」が、思ひうればいに番みあんが太い黒髪に舌を這わせる「アーリー」、アーリーの口金鏡に「ヨーロッパを愛した僕はアーリー」。

間もなく、彼たちは歩道の高架橋下へ向かう。その前髪の髪は垂れ下がる。
セフィリアもまた、その髪隠に隠された顔を隠して微笑む。男の身体に隠れ落ちる。
今日ある彼が、明日はない。以前からほんの漠然と笑っていたわけもなく、セフィリアの身体しかな
すの運営手心。

その手刀を腰から心地良に離はれながら、セフィアはその拳を脛足に置きこめる

あるが、セラフィアは商業組織の重要な側面を、客観的に他のところよりも見たかった。

ナ・後編

カジノの運営と賭博の規制について

44

卷之三

そのためにも、今は二の男たちを残す上に残さない」とだった。

セフィリアには、相手の死は、ちうない。男たるもの、そのことは十分に承認しておる。

セハヤニトモ、421の「ハムラ」の御印は、自分たちの手に譲る「ものと實力」ふた

第三回

それと二点か、他の女と同じへ、セックス構造にしてやつたんばかりに筋骨突きと筋肉に筋

だから、家ルデザインに、その二点をわざわざ教えて。女の髪をつり上げてし事か」とはする

あとがき ***

ついに ジャンプ系 最後の 大物といわれている
(いわれてない?!) セフィリアで 描きました。
この本は「なかなか」さんの 小説 がもとに なって
います。男性のセリフとか 責め方とかが いつも
の クリムゾンコミックスとは 違う 感じが します
よね?

今回は 小説とマンガを 半々くらいの 比率で
ミックスしてみました が どうで しょうか? 紙会では
表現しきれない ような 部分を 文章で 補完で
きれば…と思、たん ですけど…。文章のほうが
絵より Hな 時も ありますし ネロ

ちなみに、この 小説、今回の お話を 実は 第三
話らしいです。今回の 本が 好評 だったら、一話
二話も 同人誌として 発行したいです ☆

セフィリアは クリムゾンコミックスには ピッタリな キトラ
クターだと思、てます。今後も 普通の 形式の マンガで
同人誌を 出したり したいな。次は 黒い 服着せた
ままとかに しようかな…。原作でもっと 露出度の高い 服
着て ほしいなあ…。

初刷 2002年6月2日発行
発行 クリムゾン
漫画 カーマイン

「セフィリアの使命」

印刷 大陽出版株式会社

yamaji@on.cs.keio.ac.jp

<http://www.alles.or.jp/~uir/>

クリムゾン コミックス
A 3 4 - 1

麻 薬組織を探るためにある男を追って
いたセフィリアはその途中、電車の
中で大勢の痴漢たちに囲まれてしまう。
尾行中だったセフィリアは目立つ行動を
とるわけにはいかず、なすがままに体を
触られ、気づかぬうちに媚薬のカプセル
を秘部に入れられ、一般人相手に抵抗
もできないほどに堕とされてしまう。
そのままホテルに連れ込まれセフィリア
は女としての屈辱を思い知らされる。

FOR ADULT ONLY