



クリードの手によって  
完全に墮とされてしまった  
セフィリア

完全敗北宣言をしてから  
数日間：  
セフィリアへの陵辱は  
変わらず続いていた



……!

んんっ!

んんっ……!

びるびる

びるびる

もっど……  
強い刺激を……

ダメ……  
こんなんじゃ……

ダメよ  
絶対イカせないよう  
命じられてるからね

そ……そんなっ!

びるびる

息を吹きかければ  
吹き飛ぶくらいまで

絶頂への欲求を  
高く積み上げておく  
ように  
クリードさまに  
言われてるの

はあっ……!

カッ  
カッ  
カッ

カッ  
カッ  
カッ

くううっ……!

びる  
びる

ブラックキャットファイナル

セフィリア

「セフィリアハード番外編」



二日間  
よくガマンしたね  
セフィリア



ただし  
ここではダメだ



久しぶりに  
外に出ようか



これから  
たまりにたまった  
欲求を存分に  
吐き出してもいいよ

びる  
びる





ま…まさか  
こんなところで…?

そうだよ  
分かってる  
じゃないか

ざわ  
ざわ

ざわ  
ざわ





ドキッ

あ……

アッ



おねがいします……!



一般の人々の  
前でするのは……

ギィッ



あっ!



おっと  
うずくまって  
隠しちゃダメだ

やっ……!

まだまだ  
羞恥心が残って  
いるようだな



みんなが  
お前の乳首を  
凝視しているぞ

あつ!

ぶるぶる

あつ!

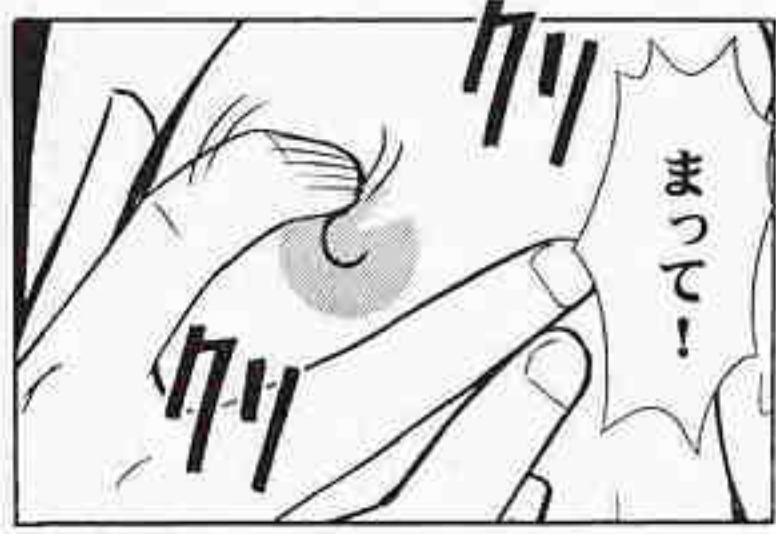
あつ!



ち…乳首を強くつままれるのが  
久しぶりだから…

全然ガマンできない…!

ギョッ  
ギョッ



まって!

カリ



やつ…!

ビュッ



あああ.....!



ひびく……

おっと  
隠しちゃダメだと  
言ったはずだ

すべてを  
さらけ出すんだ

びる  
びる

誰が見ても  
はつきりと  
分かるくらい  
感じている様を……

グッ  
グッ

ズ  
ズ





ゴキョウ

アアアア!!

グキョク

グキョク



えっ……？



フル



やっ……  
ダメです！

こんな場所  
では……！

フル



やっ……！

じりり  
じりり



こんな  
街の中で……！

フル



うそっ……  
ペニスが……！





入れてねえか?

お..おい

ざわ

ざわ



くっ...

びるびる



どうだ？  
まだ恥ずかしくて  
やめたいか？

ビク

グッ



く...  
クリードさま...

もつと...  
もつと...突いて  
くだ...さいっ

ビク

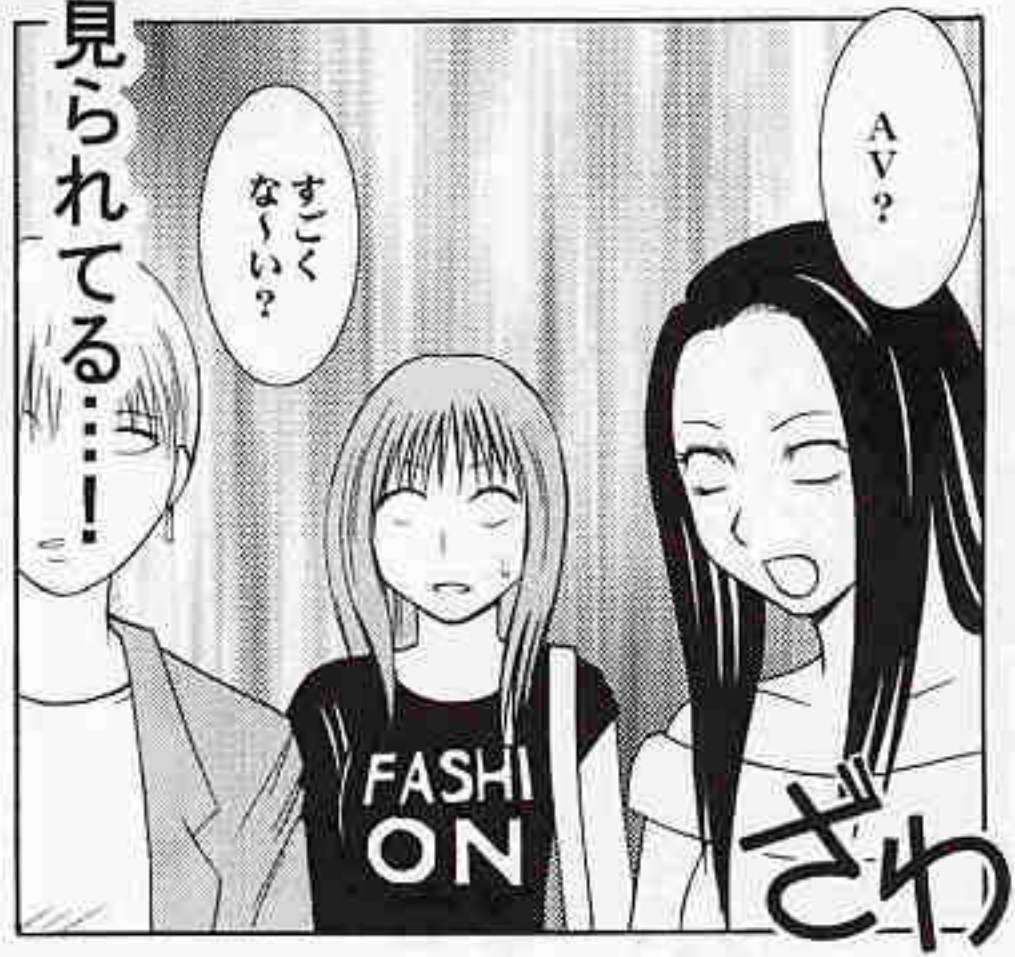
そうだ  
いいぞ

本来の姿を  
思い出して  
きたじゃないか  
セフィリア

あっ！

ああっ！







ああっ!

あつ!

びびる  
びびる

はああっ!

びびる

びびる



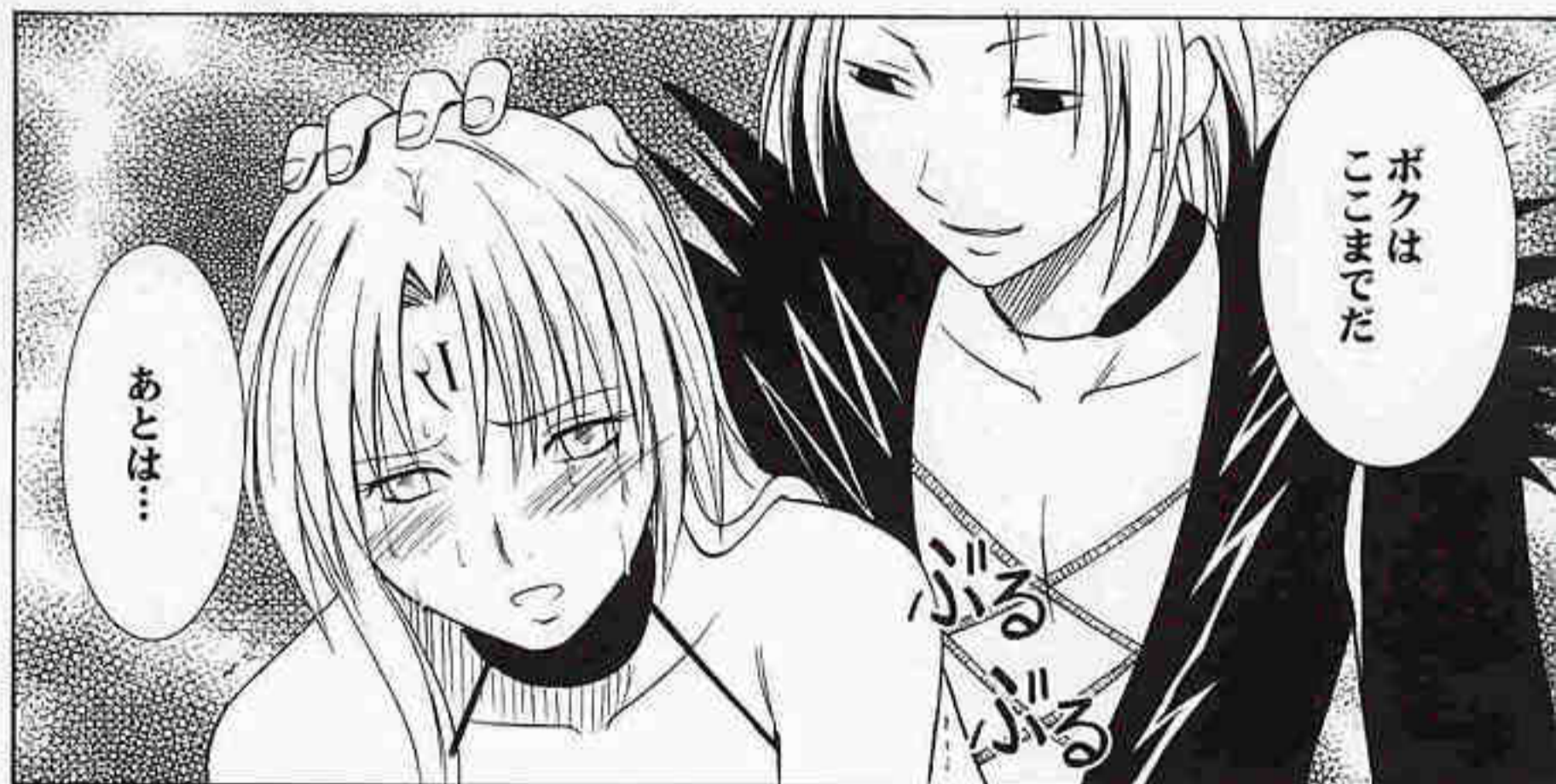
ガッ

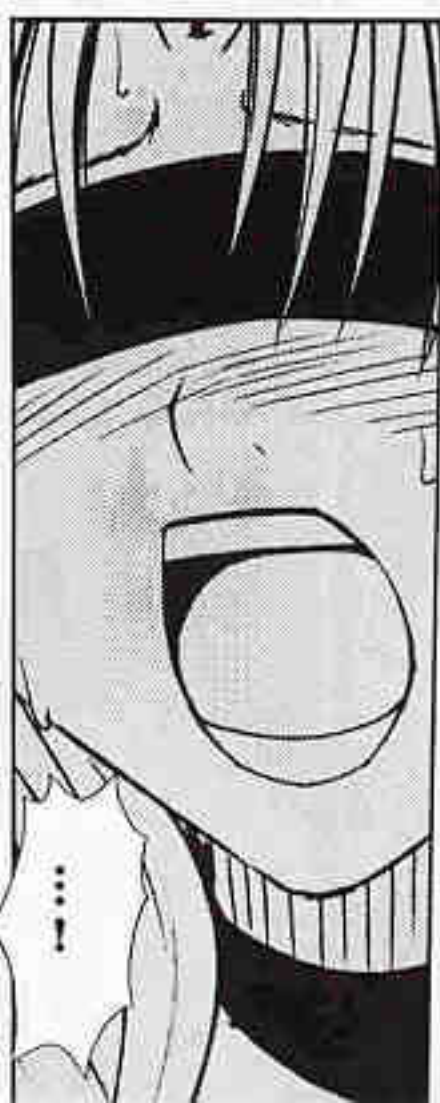
ガッ

ガッ  
ガッ

ガッ











びるびる

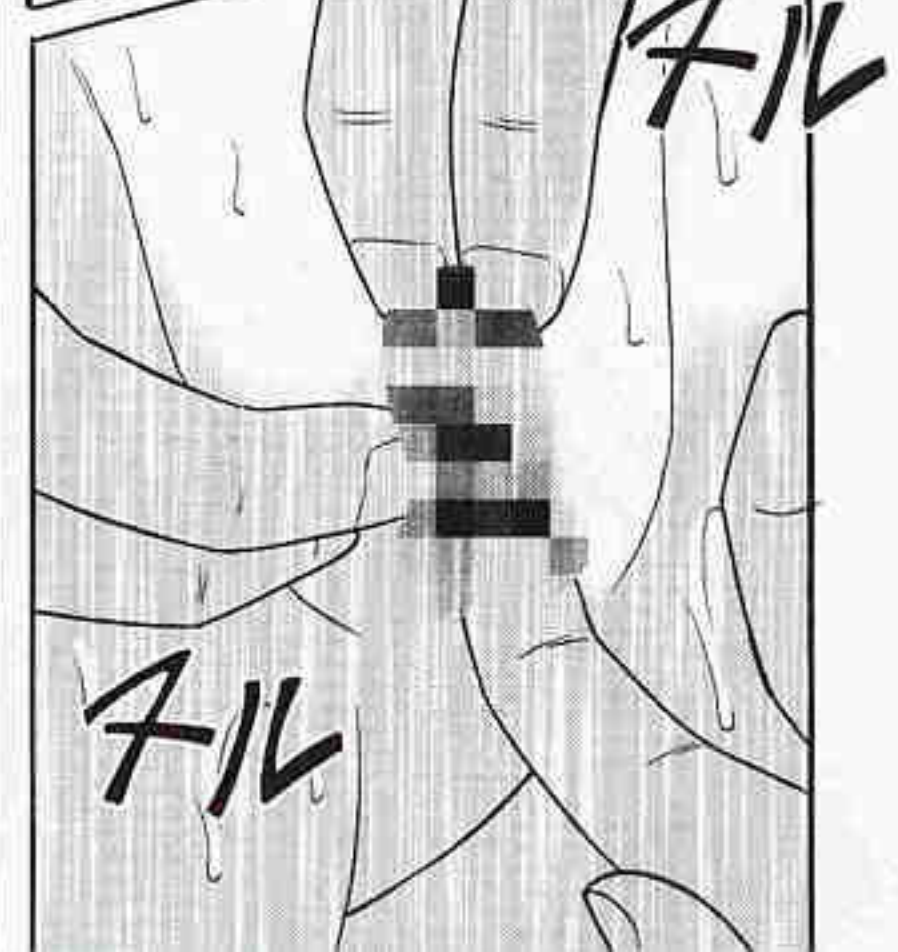
あつ!



びる



んじ...



びる

びる

びる

はあッ……!

ぶる  
ぶる

あッ……くッ……!

モッ  
モッ

モッ  
モッ

モッ  
モッ

モッ  
モッ







おい  
セフィリア!

そ…そんな…  
もつと…もつと…  
激しく犯してほしいのに…

助けに来たぞ!

セフィリア!



誰でもいいから

ほあ

ほあ

ぶる  
ぶる

早くチ○チンを  
突っ込んで……!



ブラックキャットファイナル

イヴ編

「イヴツーツー再来」



再びイヴツールと遭遇したイヴ。  
今度は前回とは違い  
ナノマシンの扱いも成長し  
負けない自信があったイヴだったが  
イヴツールはさらに進化していた。

イヴのナノマシンの機能は  
イヴツールによって停止させられて  
しまった。



ズズ

ぶるぶる

グッ

ヤッ！！

ズ

「やめてっ！」  
以前とは違い人並みに羞恥心も  
成長していたイヴは  
必死の抵抗を試みる。

まず別のナノマシン生物による  
責めが始まった。  
イヴの体から快感を搾り取るように  
手足を自在に伸ばしてくる。

しかし自在に伸びるアームは  
イヴの膺の中を  
最も感じるようなタッチで  
出入りし、徐々にイヴを狂わせていく。

グチュ

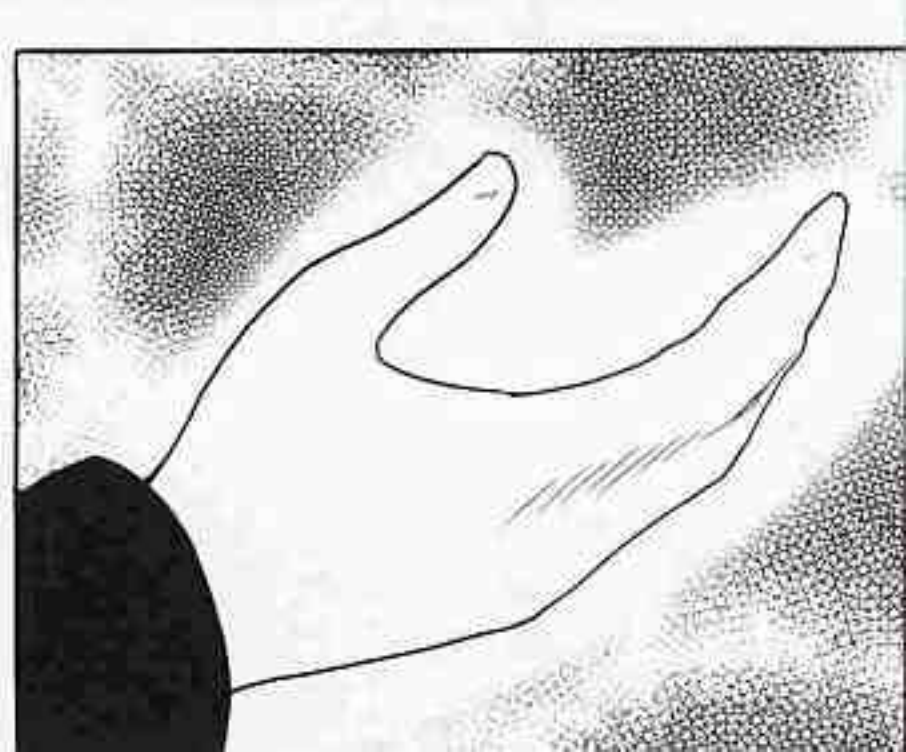
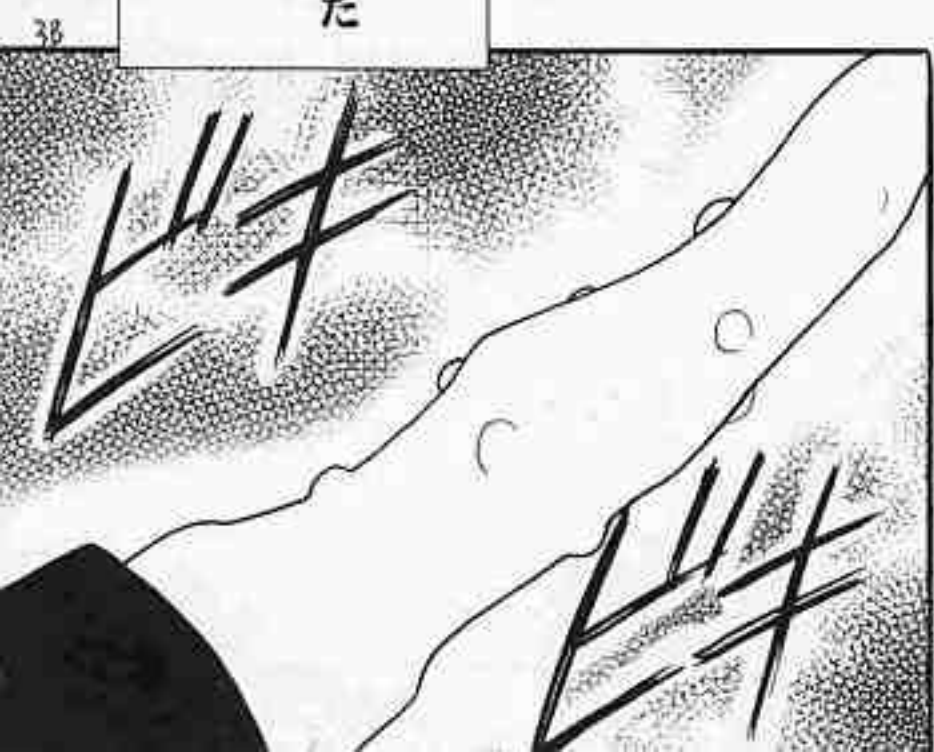
グチュ


グチュ



「そろそろアタシがやる」  
「……！」

両足を持ち上げられ  
恥ずかしい体勢で固定された  
イヴの股間に  
異形のイヴツーの手が  
近づいてくる。





女としての自覚が芽生えていたイヴに以前とは比べられないほどの屈辱と恥辱が挿入とともに襲い掛かった。

「ああう…ああうっ！ああっ！」  
イヴツーの手が中でさまざまな形に変形し刺激を送ってくる。

イヴツーもまた成長していた。ただ痛めつけるだけでなくイヴが感じるように巧みに責める。ただ痛めつけるよりも感じてしまうほうがイヴにとって屈辱であると分かっていた。

グチュ  
グチュ

散々穿り回され  
わけがわからなくなるほどの  
快感を味わわせたところで  
ようやく解放されたイヴ。

「あとはアンタたちがやりなさい  
イヴツリーの号令とともに  
ナノマシン生物がイヴの  
体をバックから貫いた。」

イヴツリーの腕でチクチクと  
苛め抜かれた腔に  
生暖かい感触のものを挿入され  
身震いするほどの快感を受けるイヴ。

ふるふる  
ふるふる

グチュ

グチュ

「やめッ…めっ…めっ…めっ！」

前へ前へ逃げようと  
もがくイヴ。  
しかしもう力は残っていない。  
ペニスは無慈悲に  
イヴの中を暴れまわった。

ビーン  
ビーン



ブラックキャットファイナル

リンス編

「実験台」

クロノスの作戦で発信機をもって  
星の使徒のアジトに  
潜入したリンス。  
しかしクリードたちは  
すべて見通していた。  
「時の番人たちがくるまで  
すこし遊んでやろうじゃないか」




「キョウコがやりまゝす」

「なっ…また…アンタ！」  
なめられることが大嫌いな  
リンスにとつて  
この年下のバカみたいな  
女にいいように弄ばれるのは  
これ以上ない屈辱だった。

「リンスレットさんって  
必死になっちゃって  
本当に面白いんですよね。」  
「くっ…！」

ぶる  
ぶる

ぐわ  
ぐわ



タオの力をもつキョウコと  
リンスとでは力の差は歴然だった。  
外見はただの女子校生のような少女に  
大人のリンスが人形のように扱われる。

無理矢理おさえつけられ  
キスをされ精神的陵辱を受ける。

ふるふる

どんなに言葉で否定しても  
マゾの性質はおさえきれないし  
体中を走る快感は否定のしようがない。

びる  
びる

「リンズレットさんってー  
やっぱりマンですわねー」  
「くっ……うぬぬこっ……」

くちゅ

びる  
びる

びる  
びる

「やめろっ……このッ！」

ローションを使って完全にヌルヌルな状態にしながらパイプを突っ込むキョウコ。

「この後タイヘンなんですからこれくらいやっといたほうがいいですよぉ〜」

びる  
びる

そういいながらキョウコはさらに大きなパイプを入れてくる。  
「うああっ……！」

二本目のパイプでガンガン突きまくり  
3度ほどイカせたところでさらに大きなパイプに取替え挿入してくる。  
「あああアツ……！」

リンスの穴に入るサイズとしてはこれ以上のものはないであろうというほどのパイプで痛みを忘れるほどの何度もイカされた後……

「クリードさん、そろそろいいんじゃないですかあ？」  
「そうだな」

ズッ

びるびる

突如 あらわれてきた  
獣人がリンスに挿入してきた。  
「……………」  
その異様な姿に驚くヒマもなかった。  
リンスの頭の中を  
一瞬で快感が支配していく。

びるびる

「この後 そいつを  
実戦で使おうと思ってるんだ。  
ウオームアップがわりに  
ちよーどいいかと思ってるね。」  
勝手なことを言ってくるクリード。

獣人はまさにケモノの交尾のように  
荒々しいピストンを繰り返していく。

激しく髪や胸を揺らしながら  
ただセックスされるためだけに  
存在するメスのようにあえぎ続けるリンス。  
そして射精…。

ケモノ独特の射精は  
数十分間も続き  
人間のリンスにはこらえきれ  
るものではなかった。  
失神しても射精し続けられた。



クリードに敗れたサヤは  
武器を取り上げられ  
手を縛られて  
浮浪者の群れの中に  
ほうりこまれた。

「キミのような魔女には  
こういう相手がふさわしいよ」  
「ふ……いやあ……」

キスッ



んん!!

グッ

グッ

グッ

グッ

んん...

グチュグチュ



最後は  
たまりにたまった浮浪者たちの  
ザーメンを全身に浴びせ  
かけられた…

## ■■■■■■■■■あとがき■■■■■■■■■

ブラックキャット本はとてもたくさん出しました。  
はじめに発行した蝕みが2000年12月10日ですから約4年間もやっていた  
ことになります。クリムゾンがブラックキャットにささえられてきたと  
言っても過言ではないでしょう。

今回は最後ということで今まで描いてなかったサヤなどにも挑戦してみました。  
エキドナのショートストーリーも描いてみようかと思いましたが  
誰も望んでいないかと思ってやめました。  
リンスはおいしいシチュエーションでありながら結局描かなかった  
古城でとらわれたときのシーンをやってみました。  
イヴは原点に帰って、実物提示教育1のときにでたイヴツーとナノマシン生物  
(トゥエルヴ)をもう一度描いてみました。  
セフィリアはセフィリア墮が最後と言っておきながらもう一回描いてしまいま  
した。リクエストが多かったのと、もっと完全に落としてほしいという意見が  
多かったのです。

表紙はまあ普通ですね。4人も描いたのは久しぶりです。  
やっぱり一人だけの表紙のほうが私は好きですね。

ブラックキャット本はこれで終わりにしようと思います。  
同人ソフトのほうではセフィリアをもう一回くらい描きたいと思ってます。





# File 1 リンスレット・ウォーカー

## 登場作品

- ・ 蝕み
- ・ 蝕み 2
- ・ 黒猫ラビリス
- ・ 蝕み 4
- ・ 蝕み 3
- ・ 気高き豹
- ・ クリムゾンピュア
- ・ 侵食総集編
- ・ クリムゾンクロニクル
- ・ 睡蓮の花びら
- ・ ブラックキャットファイナル

クリムゾンとして一番初めに描いたブラックキャットのキャラクター。クリムゾンのブラックキャット同人の歴史はリンスから始まった、と言っても過言ではないでしょう。

当初はあまり外見的特徴がないので、このキャラクターを同人にしたら誰だか分かってもらえるかどうか心配でしたが、徐々にクリムゾンのリンスならではのみたいな個性が認知されてきたようで良かったです。

黒猫ラビリスのときまではリンスこそがブラックキャットのヒロインという雰囲気でしたが、それ以降はイヴやセフィリアにすっかりその座を奪われてしまったような気がします。

ちなみにブラックキャットのキャラクターの中で最も好きなのはリンスです。クリムゾン同人への登場回数も一位です。





## 登場作品

- ・ 実物提示教育
- ・ 実物提示教育 2
- ・ 黒猫ラビリンス
- ・ 実物提示教育 3
- ・ クリムゾンビュア
- ・ 教育総集編
- ・ 歪世界トランス
- ・ ブラックキャットファイナル

2 番初めに描いたブラックキャットのキャラクター。

ロリキャラは苦手な  
描くときは終始  
苦手だといひ続けていた  
ような気がします。  
苦手だったのでリンスより  
もちよっとしか描いていま  
せんが、  
原作ではイヴは途中からす  
っかりレギュラーになって  
リンスよりも活躍してたの  
で、リクエストはいっぱい  
来ていました。

自分の中ではどの本もあまり  
納得がいかなかったの  
ですが、読者の支持はまあ  
あてでした。



File  
2

イ  
ヴ





## 登場作品

- ・ 極楽鳥
- ・ 蝕み2 (攻めキャラとして)
- ・ 極楽鳥2
- ・ クリムソンの楽園
- ・ 蝕み3 (攻めキャラとして)
- ・ 極楽鳥3
- ・ クリムゾンピュア (他作家による作品)
- ・ セフィリアハード (攻めキャラとして)
- ・ 極楽総集編
- ・ ブラックキャットファイナル

キョウコはメインキャラクターだけでなく攻めキャラとしても結構登場しています。

総集編にも書きましたが、もともとキョウコの性格上陵辱モノはあんまりあわない気がします。むしろ攻めキャラとして描いていたときのほうがイキイキとしていたと思います。

受け手にまわるとキョウコの魅力である無邪気さがすっかり影をひそめてしまいますが、攻めキャラのときは無邪気なセリフなどが存分にいかされていたと思います。



File  
3

キリサキ  
キョウコ



登場作品

- ・クリムゾンの楽園（おまけイラスト）
- ・気高き豹（攻めキャラとして）
- ・セフィリアの使命
- ・セフィリアハード
- ・セフィリアハード2
- ・セフィリアハード改訂版
- ・セフィリアハード3
- ・セフィリア極
- ・クリムゾンクロニクル
- ・セフィリア墮
- ・ブラックキャットファイナル

いまさらあまり言うこともありませんが、ブラックキャットだけでなく、クリムゾンの同人誌全体を代表するようなキャラクター。HPのパナー絵にも使われたほどです。

登場作品数ではリンスと同じくらいですが、合計ページ数ならダントツで一位ではないでしょうか？その他いろいろな記録をもっています。

セフィリアに関してはいろいろなところで語りつくしました。興味がある方はクリムゾンクロニクルやセフィリアハード改訂版をご覧ください。





## 登場作品

- ・ティアーユの悲劇
- ・ブラックキャットファイナル

冬コミにあわせて描いて、  
まあそれっきりなんですけど…。  
その後、原作でもとくに活躍  
がなかったし…。

特筆すべきことはあまりありま  
せん。  
クリムゾンコミックスとして  
初めてアンソロジー本に載った  
ことくらいでしょうか。



# File 5 ティアーユ ユール ナティーク



## クリムゾンHP

<http://www.alles.or.jp/~uir/>

どこよりも早い新刊情報。

詳細見本も掲載中。

ダウンロード販売案内。

週替わりイラストコーナーもあります。

HP上でアンケートも行っています。ご協力おねがいします。

日記も書いてます。

過去のCGと小説も掲載中。

クリムゾンコミックスをフルカラー フルボイスで再現。「ダンシング」シリーズ。公開中。

その他、いろいろな企画を予定しています。

## クリムゾンアイ

<http://www.alles.or.jp/~uir/eye/index.htm>

クリムゾンの携帯サイトもできました。

90 120 160 各サイズでの待ち受け画像。

今まで扱ってきたジャンルの女性キャラクターの画像なら

だいたい揃っています。

携帯で新刊情報もチェックできます。



# クリムゾン コミックス

大好評発売中！！通販に関しては<http://www.alles.or.jp/~uir/>をご覧ください

## 侵食総集編

迂闊にもクリードにつかまってしまったリンスレットは、手下たちの快樂の拷問によってそのプライドを蝕まれていく…。

## 完全攻略ティファロックハート

畏にはめられたティファは逃げ場のない車内で痴漢たちに取りかまれ弄ばれる。ローション責め、潮吹き、失神、強制パイズリ、二穴攻め…痴漢の域を超えた過激プレイの連続。

## セフィリアハード1～3 セフィリア極 セフィリア墮

通常のクリムゾンよりもハードなシリーズ。星の使徒に捕まったセフィリアが抵抗と絶頂を繰り返す長編。

## リュックハード1～2 ユウナリュックダブルハード

ユウナのコンサート会場で突如痴漢にあうリュック。抵抗むなく男たちに代わる代わるおもちゃにされ華やかなステージの下で醜い男たちの餌食になっていく。長編作品。

## ロビンハード

ノロノロビームを当てられている間に無抵抗の体を刺激され、快感が蓄積していき、30秒後それが一度に破裂…！。想像を絶する性地獄！

## 斗貴子PURE

とある事情でカズキとまじわることになった斗貴子。次第にカズキに主導権を奪われていき…。

## RUN

町にクスリを買出しに行ったナミ、ニコ・ロビン、チョッパー。しかし悪魔の実の能力者に遭遇。

ロビン、チョッパーは自らの能力を奪われ敗北。自らの能力によって犯されるロビン。無数の手がロビンの体を押さえつけ、そして恥部を弄ぶ。ナミもまた最後まで抵抗するも結局は体中のあらゆる場所を責めつくされ下卑た海賊たちの手に墮ちる。そしてなんとか逃げ延びたチョッパーは…。





初刷 2004年8月13日 発行

「クリムゾン」PRESENTS

**ブラックキャット  
ファイナル**

発行者／カーマイン

<http://www.alles.or.jp/~uir>

**印刷 大陽出版株式会社さま**



この本をご購入していただきありがとうございました。  
ネットなどに転載をしないよう どうかよろしくおねがいます。

