

FULL METAL PANIC!
ADULT ONLY Book's Vol.1

FULL METAL PINK!

Hispano-Suiza

Distributing: Hispano-Suiza
2000. 10. 27



Full Metal Pink!

Contents



| | |
|----------|----|
| まんが | 5 |
| まんが | 8 |
| どーでもいい話1 | 10 |
| まんが | 13 |
| どーでもいい話2 | 26 |
| まんが | 29 |
| どーでもいい話3 | 38 |
| まんが | 41 |



まえがき

哲さん、こんにちは。
何度も、大鬱っす。
思わずいつものクセで、「ご無沙汰して〜」とか書
きそうになりましたが、前回の本から二ヶ月も経って
いないので、「ご無沙汰」って程ではないのですね。

こちらは例の引越し騒動(前回の本¹が参照)も一段
落してやれやれといったところだったのですが、過ぎ
し易い季節は速攻終了。本格的に寒くなってきました。
と言うより、すでに猛烈に寒いです。雪も景気良く
降ったりしちゃいます。責任者出て来い。

そんなんで大鬱。ストーブ買ったんですよ。スキー
場のロッジとかにあるようなデカイヤツ。
ところがコヤツ。暖房効果はすんばらしいのですが、
恐ろしく燃費が悪い。この燃費の悪さは、まるでアフ
ターバーナー入れたロシア製のターボジェット。
…例えがアレだね。

兎にも角にも、エアコンを暖房に使わなければ、光
熱費が夏よりも安くなるかと踏んでいた大鬱だったの
ですが、甘かったぜ…

リッター38円とはいえ、灯油、悔りがたし。

なんか、ここしばらくこんな話ほっかやね。大鬱。

さて、今回の本は予告の通りいつものEV-Aスカ
本とは違うモンにチャレンジであります。

とは言うものの、「フルメタル・パニック！」って
マイナーなんじゃなか？

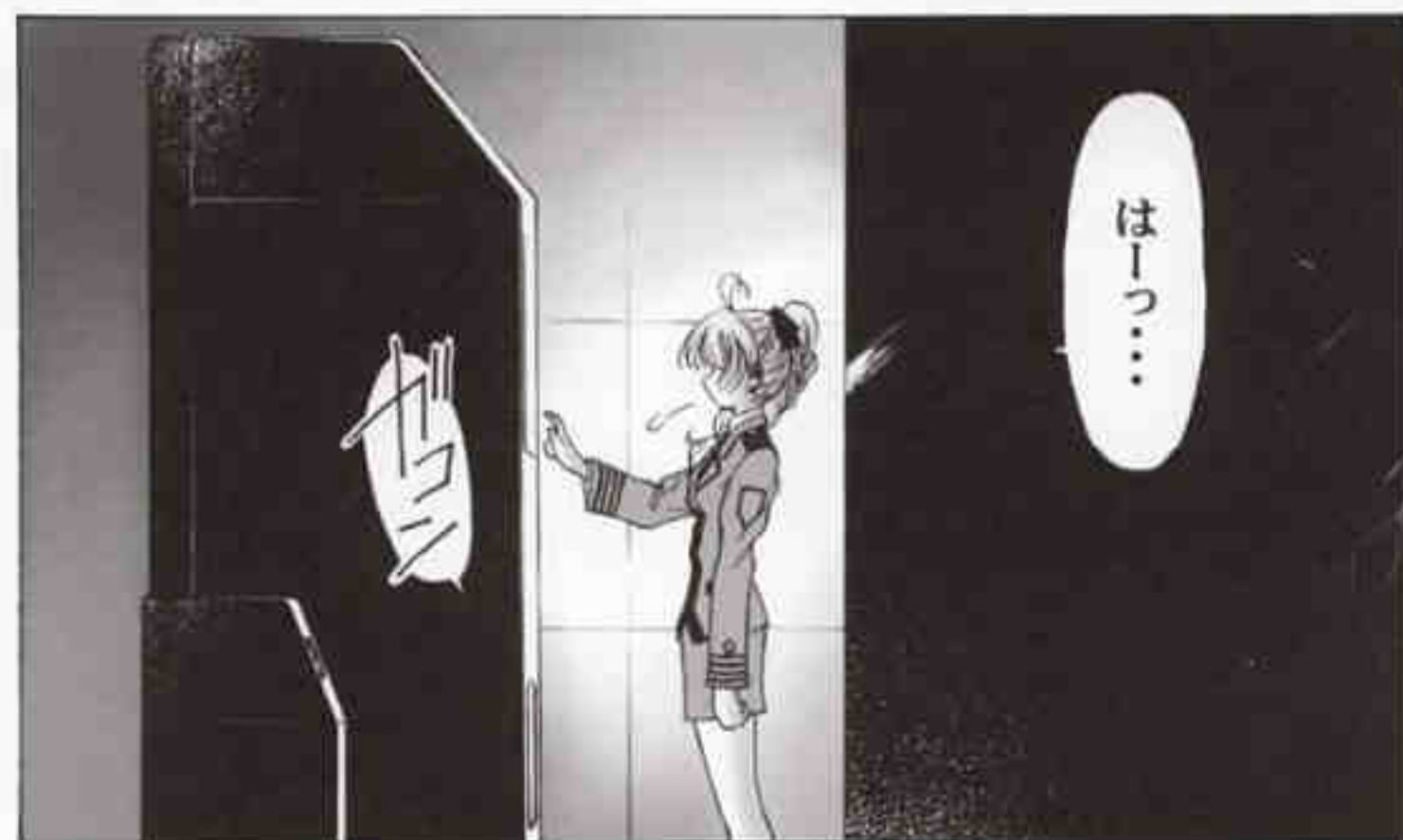
原作は小説、アニメも地上波ではないので、流行り
の波からは少々外れているかも知れませんが、仲間
内に誰一人として見てるヤツも知ってるヤツすらも居
なかったのは何かの陰謀かなんかかと思ったよ。

タイトル言っても「ナニ？ソレ？知らない」とか言
われる始末ですよ…トホホ。



そんなこんなで大抵、微特にイロイロ不安なんです
が、とりあえず「フルパ本」作ってみましたよ。
ってなワケで、では、また後ほど。

大藤 玲一郎
2002. 12. 12
P&A
2002. 12. 12



Full Metal Pink!

disponibile



サガラ軍曹!!

はっ!

びび

しい

お話が
あります。

ついて来て
ください!

はっ!





相良さん、わたしの
コーチになって
いただけますかあ？

メリッサをビックリ
させてやりたいの！

仔猫…

猫と…

猫と仔猫…

フルメタル・バニック
第13話
「猫と仔猫のR&R」
か…



キヤット

フアイト？



相良さん？

どうかしました？

了解しました！
ご命令とあらば！

…できれば大佐殿の
訓練に先立って…

自分が技能習得の時間を
いたいただきたいのですが…

なんやら前回からの勢いで、台割にマンガじゃないページを入れてみたものの、何の話にするか全然考えてなかったっす。

そんなワケで、バスの話です。

…バスです。お客さんを楽しめるあのバスです。今決めました。

引越して新しい土地で暮らしているワケですから、勿論いろいろなことはありましたが、「この土地の人はみんな優しくてねえ。心が洗われる思いさ」みたいな話をしてもしゃーないっしょ？

だってこの本、エッチなマンガの本ですよ？ イイ話は場違いっしょ？

んじゃエッチな話をするかと言うと、そもそもエッチなマンガ描いてるってコトは、自分でもよく判ってない性癖をさらしまくってるってこっつすよ。隠してもバレます。そーゆーモンなんです！ そりゃマズい。

言い訳完了。では、バスのお話を強行させていただきます。

ちなみに大藤は、「バスマニア」とかではないです。どっちかというと、ぜんぜん知りません。おいおい。

クルマが趣味な人でも、バスやトラックまで手広く好きな人は多くないと思うのですよ。かく言う大藤も「働くクルマ」は興味の対象の外でした。

半月ほど前に、開けていなかった引越し荷物を片付けてると、書庫の中から「Bus-kama (バスラマ)」なる「バス専門誌」を発見したんですよ。半月とはいえバス専門誌が定期的に発行されているって事実が軽いショックを受けつつページをめくると、そこにはマニアにとっては「あたりまえ」で



も興味の無い人にとっては「あなたの知らない世界」が…。で、その知らない世界を見ているうちに、思ったんですよ大藤。

「ヤベえ、マジでカッコいいぜ、バス。」

ハイテク満載であること、これ重要です。昔から男の子はハイテクにグラッときます。

発見した「Bus-Rama」は93年の本だったので、10年近く前の「最新」ってことになりますが、現在の国産高級車でも装備されていないような技術が満載でした。値段だけみれば、一台二千万円以上もする超高級車なワケですから、当然と言えば当然ですが、乗用車と異なり、空間的制約が少ないこともあってか詰め込み放題で、なんでもかんでも電子制御。文字通り「タイヤも太いし全部あるよ」状態です。

運転席なんてこのザマです。すでにバスの運転席には見えません。



「コックピット」と呼ばないと怒られそうです。そうすると、「運転手さん」ではなくて「パイロット」と呼びたくなります。イカス。

前のページの絵はこのバスのヘッドライト周りのアップです。これもちょっと見バスには見えにくい感じですが、どのくらいの効果があるのか謎ですが、下の方がエアダムになってたりするのもエグイっす。

こんなカンジで部分部分がカッコいいので、どの辺がカッコいいのかを一言で伝えるのはなかなか難しいのですが、街で見慣れているつもりだったバスが、実はハイテク満載だったりするアンバランスな感じも魅力の一つかもしれません。

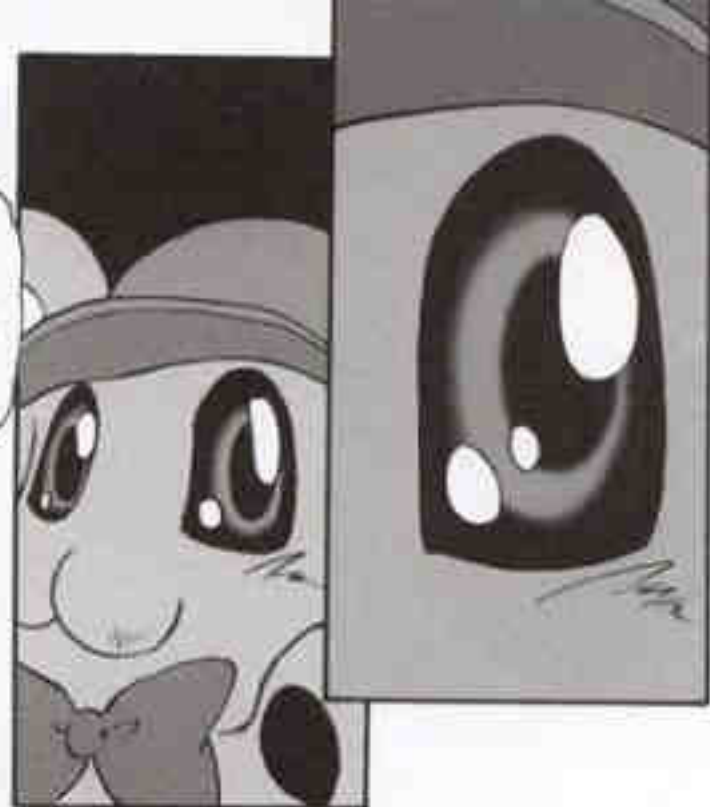
そしてこのアンバランス感はそのネーミングにトドメを刺します。

三菱ふそう エアロバスシリーズ エアロクイーンI GX観光

なにかが間違っている感じがします。グレード名に目を疑ってしまいますが、マジです。ちなみに、「I」ということは、IIとかIIIもあります。それぞれ天井の高さが違います。奥深いぜ…バス。

Full Metal Pink!

Alpaca finta





呼んだか
千鳥。

らり。

おやー!!

都市伝説か
アッタはー!!



…俺の考え？

ナニ考えてんのよ
この変態っ！

ったく！

むん

俺は君を
抱きたい。

千鳥。



い、いきなりナニ
言ってるのよ
ソースケ……

えーっ!?

ちよつと

えっ



んっ!?





あつ

ああつ

あ...

あつ













・・・なあ、千鳥

んー・・・

なーにー？



俺は上手く君を
抱けたらどうか？

なっナニ
言ってるんよ

アタシは全然
そんなの気にしない
わよっ！

メチャメチャ
気持ちよかった
ケド・・・



いや、

これは俺と君
だけの問題では
ないのだ、

えっ？

ちよつと
ソースケ！

それどーゆー
イミ？

ああ、

実は大佐殿と
マオ曹長がな・・・

ところで、ハイテクだったり空力に気を使ったりしているのは、なにもこのエアロクイーンに限った話ではないようです。他の「大型車」「中型車」のカタログを見ても、最近のトラックやバスの類は例外無く最新技術のてんこ盛りでした。

エアバッグやABSといった装備は今やハイテクでもなんでもない装備ですが、電子制御式エアサス、ASR、車間距離一定クルーズ、マニュアルモード付AT、パーキングセンサー、等々…ちょっといいクルマには付いていそうなモノなら、おおよそ大抵の装備は用意されています。ここに上げた装備のどれかを装備している普通車を採るのは難しくありませんが、この全てを装備しているクルマとなると、途端に選択肢が限られてしまいます。

加えてトラックやバスは、この他に大型、中型車特有の乗用車には無い装備を搭載しています。

これを書いていて、以前友人から聞いた「乗用車の技術の多くはトラックからの転用」云々という話を思い出したのですが、クルマの技術の多くは、快適に速く、そして安全に目的地へ到達するためにあるわけですから、長距離、長時間の走行を強いられるトラックやバス(ドライバー)が最新技術の恩恵に与っているのもうなづけます。

長距離の引越しを自分達でやってみて改めて感じたことですが、長距離ドライバーという職業は戦方との戦いです。毎日、数百キロ走り続けるのは大抵には勤まりそうもありません。ありゃキツイ。

彼らプロドライバーは非常にタフですが、少しでも疲労を軽減するための技術がトラックやバスには詰まっています。

さて、ここからが普通乗用車には装備されていない、又は、普通乗用車では実用化されていない、トラックやバス特有の装備です。

「オート・トランスミッション」これは知り知られていると思います。クラッチフリーとも呼ばれるこのシステムのスイッチをONにしておけば、クラッチを踏まなくてもシフトが可能になります。停止状態でもギアを入れっぱなしにしておけるので、停止と発進を繰り返すような時に楽です。ほとんど「セミ・オートマ」と言ったほうが解りやすいでしょうか。昔で言うところの「NAV15」とか「スポーツマチック」、最近で言うところ「F1マチック」、バクフライは付いてませんが、トラックやバスのミッションは6速7速当たり前なので楽しそうです。

「坂道発進補助装置」は停止状態でブレーキペダルから足を離しても、ブレーキのエア圧を保持し続け、アクセルを踏むと解除されます。オート・トランスミッションと組み合わせて使えば、さらに便利です。また、駐車中に車が動いた場合に自動でブレー

キを作動させるシステムと組み合わされた物もあります。

ブレーキは車にとって重要な装置ですが、トラックやバスには補助ブレーキなる物がやたらと付いています。

下に三菱からバチったエアロクイーン的主要諸元表を載せました。142ccのパカトルクをわずか1300回転で発生させるエンジンにブッ飛びですが、それはさておきエンジンベックの下の方に「補助ブレーキ」という欄があります。そこには、パワータード、排気ブレーキ、リターダと書かれています。

排気ブレーキというのは聞いたことがあると思います。要はエンジンブレーキを強力に効かせるための仕組みです。

アクセルを振くと連動して閉じるバルブを排気側のマニホールドに取り付けてあり、このバルブを閉鎖することによって強制的に排気効率を悪くし、エンジンの負荷を高め、エンジンブレーキの力を増大させる。といった感じの代物だったはずなんですが…、大爺の言うことですからアチにならんで、興味のある人は自分で調べたほうが安全です。

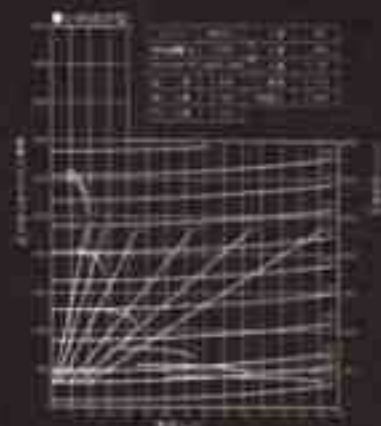
問題は、パワータードとリターダなんですが、大爺は聞いたことなかったです。で、調べてみました。

吸気側のマニホールドに取り付けたバルブを閉鎖して、エンジン内部を真空状態に近づけ、負圧によりピストンの動きを妨げるってな機構らしいですが、発想がムチャクチャです。エンジンに直接負荷をかけるという意味では、排気ブレーキに近い感じですが、エンジンに負荷をかける原理は直逆なようです。

最後はリターダですが、調べてみると二種類あって、「電磁式」ってのと「液体式」ってのがありました。電磁式ってのはなんとなく想像できそうですが、液体式ってナニ？そろそろ理解できなくなる予感…。

(つづく)

| 項目 | エアロクイーン(142cc) |
|--------------|------------------|
| 型式 | ターボディーゼル |
| 排気量 | 142cc |
| 最高出力 | 21.0kW(28.5馬力) |
| 最大トルク | 21.0kgm(205.2Nm) |
| 最高回転数 | 3000rpm |
| 燃費(90km/h時) | 20.0km/l |
| 燃費(120km/h時) | 18.0km/l |
| 燃費(150km/h時) | 16.0km/l |
| 燃費(180km/h時) | 14.0km/l |
| 燃費(200km/h時) | 13.0km/l |
| 燃費(250km/h時) | 11.0km/l |
| 燃費(300km/h時) | 9.0km/l |
| 燃費(350km/h時) | 8.0km/l |
| 燃費(400km/h時) | 7.0km/l |
| 燃費(450km/h時) | 6.0km/l |
| 燃費(500km/h時) | 5.0km/l |



| | |
|--------------|-------|
| 最高出力 (kW) | 21.0 |
| 最高出力 (馬力) | 28.5 |
| 最大トルク (kgm) | 21.0 |
| 最大トルク (Nm) | 205.2 |
| 最高回転数 (rpm) | 3000 |
| 燃費(90km/h時) | 20.0 |
| 燃費(120km/h時) | 18.0 |
| 燃費(150km/h時) | 16.0 |
| 燃費(180km/h時) | 14.0 |
| 燃費(200km/h時) | 13.0 |
| 燃費(250km/h時) | 11.0 |
| 燃費(300km/h時) | 9.0 |
| 燃費(350km/h時) | 8.0 |
| 燃費(400km/h時) | 7.0 |
| 燃費(450km/h時) | 6.0 |
| 燃費(500km/h時) | 5.0 |

| 項目 | 内容 |
|--------------|------------------|
| 型式 | ターボディーゼル |
| 排気量 | 142cc |
| 最高出力 | 21.0kW(28.5馬力) |
| 最大トルク | 21.0kgm(205.2Nm) |
| 最高回転数 | 3000rpm |
| 燃費(90km/h時) | 20.0km/l |
| 燃費(120km/h時) | 18.0km/l |
| 燃費(150km/h時) | 16.0km/l |
| 燃費(180km/h時) | 14.0km/l |
| 燃費(200km/h時) | 13.0km/l |
| 燃費(250km/h時) | 11.0km/l |
| 燃費(300km/h時) | 9.0km/l |
| 燃費(350km/h時) | 8.0km/l |
| 燃費(400km/h時) | 7.0km/l |
| 燃費(450km/h時) | 6.0km/l |
| 燃費(500km/h時) | 5.0km/l |

Full Metal Pink!

Supersine

…あのー
相良さん？

どうしたんですか
そのケガ…？

修復不可能な事態に
陥りましたが訓練に
支障はありません。

問題ありません
大佐殿。

とりあえず訓練に入る
前に、その服装では
アレですので…

えっ
コレじゃだめ
なんですかあ？

コチラの服に
着替えていただけ
ますか。

…コレに
ですかあ？

…はあ。

じゃーん!

着替えましたー

どうですかー?
相良さん!

はっ!「踊るベリ!
メリー・クリスマス
っほいカンジです!

微妙に誰だかわからない
カンジではありますが
とりあえずよいでしょう。

それから、回転する
場合はもっと
ジョン・ウーっぽく
してください。

わかりましたあー
コーチツ!

しっぴっ!



バカッ!



「コーチ」ではなく
「ご主人様」です!

わかりました
ご主人様...

はたはた

ゆるる

はたはた



語尾は「ニヤン」
でありますっ!

ごう
ご奉仕する
ニヤンッ!



そう、
その調子です

なかなかよろしい
です！

大佐殿も準備は
よろしいでしょうか？

ぬ
ん

は……ん……

ちゅ
ん

かほ

ちゅ
ん

ちゅ
ん

俺はもう
いつでもイけます！

大佐殿。

はっ

ひん！！

っ

っ

ぬ

ぬ

ん...

っ

おやっ

ん...

あっ

ん...





ぽんぽん

ぽんぽん

あ...

う...

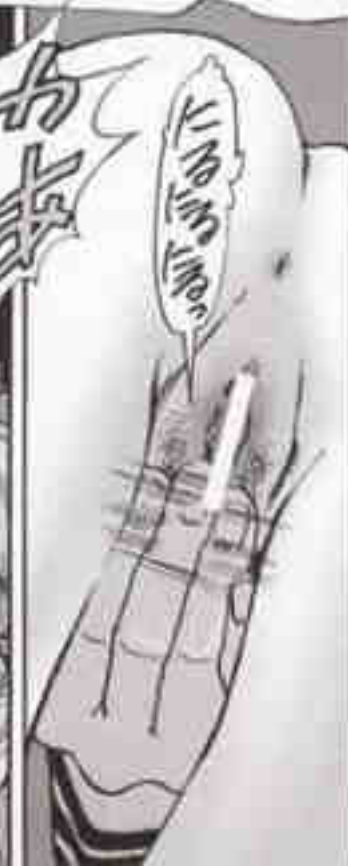
ん...

あ...



か...

あ...



King King King



あ...

べろん



まずい...
ごこは
本当にひどい
イけそうた...



あ

いやーっ

かっや

ひっ...

いったばかりのロロ恐縮ですが...

...大佐殿。

かんっ

はあ

はあ

はあ

あああ!!

いんやう



あああ

俺もいっただろでございませうから...

すみません...
あ...すみません...

...うう

大佐殿っ...

あああ

ひー?

ゆっ

ゆっ

あ

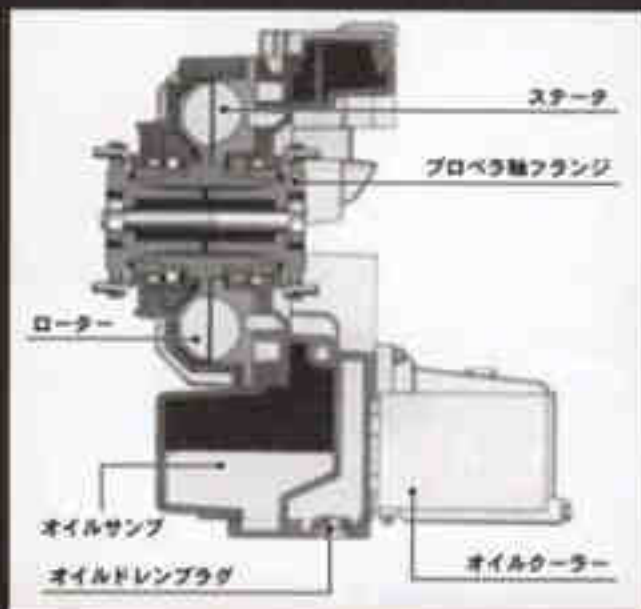
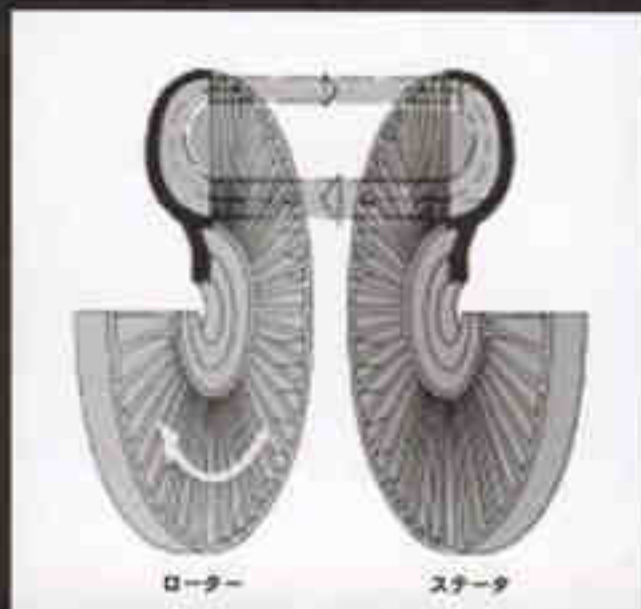
あ



流体式リターダは、ロータとステータという羽根車を相対する形で設け、その中にオイルを循環させることで制動力を得ます。

リターダスイッチをオンにすると、走行中回転しているロータとステータの間に作動油を充填、油はロータの遠心力で加速されてステータに送り込まれるが、ステータはハウジングに固定されているため、油は減速されて再びロータに戻りロータを減速させます。これを繰り返すことによって運動エネルギーを消費してロータを制動。ロータにリンクするプロペラシャフトを通じて車にブレーキをかける仕組みです。

ブレーキは、運動エネルギーを熱に変換することです。リターダは、高いエネルギーを機械的摩擦を越さず熱に変換し、熱放散性の高い水浴によって、その熱を奪い去るシステムです。



さて、リターダの話です。

リターダは、排気ブレーキやパワーワードのような「機構」ではなく、後付可能な「個別の装置」です。お店に行って、「排気ブレーキください」と言っても出てきませんが、リターダは売ってます。

ちなみにリターダは駆動輪に動力を伝達しているプロペラシャフトに接する形で装着されます。プロペラシャフトを直接的に制動する装置なので、屋根の上に付けても利きません。

まずは電磁式リターダから。厳密には、誘電流式と永久磁石式ってのがあんなんですが、要は両方ともモーターみたいな物で、そのモーターから発生するトルクを抵抗力として利用し、減速させる仕組みです。主ブレーキとして使用できる程の制動力があります。

で、流体式リターダ。

ちょっと見ずらいかもしれませんが、左の図を見てください。これが流体式リターダの断面図なのですが、これだけだとサッパリ容を得ないので、一緒に説明文もパチッて来ました。どこから拝借してきたかと言うと、その名も「株ニッポンリターダシステム」。ここでリターダを売ってなかったら、世の中なにも信じられなくなりそうな社名です。

どうでしょうか？ 流石リターダ屋さん、素人太郎にも解るエレガントな解説です。

少しだけ補足すると、水やエンジンの冷却水を使用する物もあります。又、見ての通り、AT車のトルクコンバータに似ていますが、リターダの機能を付加したトルクコンバータも存在するそうです。

なんだか話がハイテクから遠ざかってしまってるので、最後にハイテク装備の話。

レーダー、レーザー測距、各種警報システム。戦闘機でも戦車でもないです。トラックの装備です。

前方レーダーは、前方に障害物を察知すると、ドライバーに音と画像で警告を出します。又、レーザー測距装置と連携して「車間距離一定クルーズ」を行います。

側方レーダーは、車線変更を行う際、隣の車線に車両や障害物がないかを監視。

後方レーダーは、一定距離内に後続車がないかを監視しており、一定距離内に後続車がある場合は、追突防止のために補助ブレーキの制動力を調整したりします。

車線監視カメラ、なんてのもあります。これは道路の白線を画像解析して、道路に対する自分の位置や角度を算出するための物で、車線を逸脱しそうになった場合等に警告を出します。

さらには、ハンドルやブレーキの操作量からドライバーの疲労度を算出して様々な警告を出したり、時には覚醒効果のある相

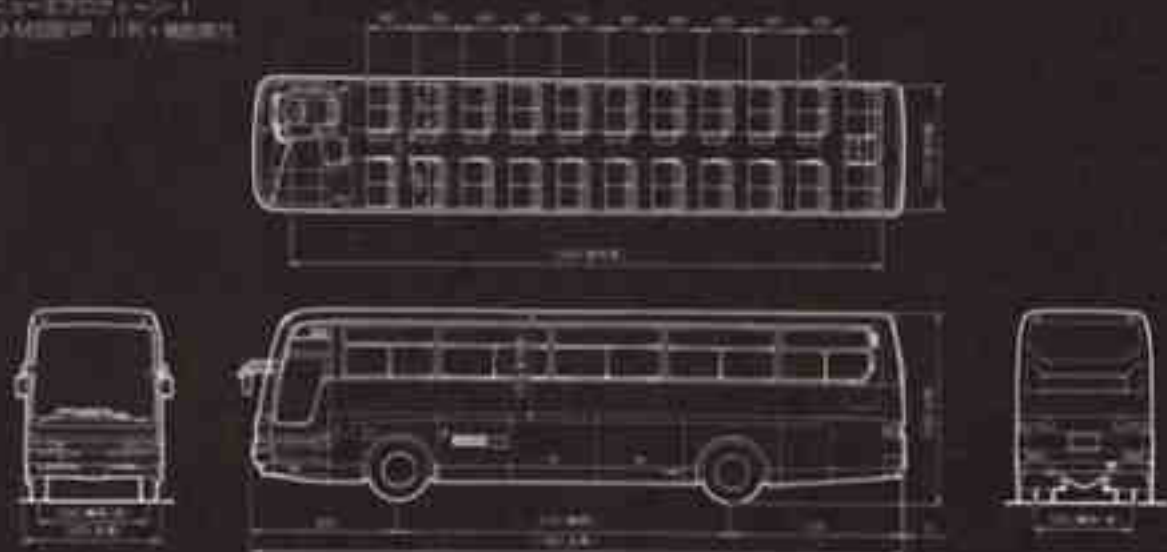
楯系の香りをエアコンの噴出口から出した
りと、かなり気味の悪いレベル。

そして、それらの警告音が無駄に終わる
寸前、全てのシステムが連携して可能な限
りの危険回避運動を自律して行う…。

なあって言ったら、ここまでの話が全部
作り話に思われたりして。ウソかホントか
興味のある人は調べてみてよ。

少なくとも、エアロクイーンがカッコい
いのはホントだから。
お金があったら、本気で欲しいよ。

ニューエアロクイーン I
D14型 2007年 11月 発売開始



Full Metal Pink!

disparofutura

ひゅーん びゅん

と、まあ

そーゆーわけで…

猫と仔猫のふられ気分でメイドさんロックンロール

メリッサ、勝負よ！

……
ぽ
さぽ
さ

おーほほほっ！

よりもよつて
メイドの格好で
来るとはね！

きゃっ!?

いやーんっ！

ほんっ！



お許しください…
ご主人様…



おっ…



ハイ、ご主人様
ダウトーっ！
女王様と
お呼びっ！



おしおき
だべーっ！

いやーんっ

たっかーが
ロケンローツ！

はいっ！

ぽん！

ろっ

ろけんろーっ！

されどロケン
ローツ！

ハイっ

ろっ

ぽん

ろけんろーっ！

ん

ん

あじがぢり

てなワケで、今回もここいら辺りでお聞きです。

唐突な話なんですけど、大藤は本を刷る時、「個人的楽しみ」で毎回目立たない程度にいろいろと実験しています。

同人誌を刷っている方ならば同じ事やっているとと思うのですが、例えば、常識的には印刷機では出せないとされている色が、どこまでならば再現されるのか、とか、どのくらいまでの極細線が白黒印刷に出るのか、等です。もちろん、これは本が刷り上って来るまで結果が判らない実験ですから、前者は、しくじれば前衛的な色合いの表紙が刷り上り、周囲から「色キチ」として哀れみの目で見られます。また、後者をしくじれば、真っ白な本文が刷り上るため「手抜きヤロー」呼ばわり必至です。さらに、例に上げた実験も含め、刷り上りに重大な欠陥を招く恐れのある実験にしくじた場合は、もれなく大量在庫のオマケもセットとなります。

と、いった塩梅で時と場合によっては「個人的楽しみ」で済まされない非常にデンジャラスな実験なのです。が、しかし、経験者の方ならばあの、「デッドに攻める」快感が忘れられないことでしょう。

って、前振りが長すぎるね(「あとがき」で「まえふり」ってのもヘンだね)。

で、今回の実験、今回は本文(マンガの部分ね)で実験してます。

本が刷り上って来るまで結果が判らないってのはいつも通りなのですが、今回の実験は刷り上りの本を大藤が見たとしても結果が判りません。

「好きか」「嫌いか」とか、「良いか」「悪いか」を決めるのは描いた本人ではなく「読んでくれた人達」なワケですよ。コレしかしい。

なんか割み所のない話になってしまっでごめんなさいなんだけど、説明が難しいのよコレがまた…。

決して、「オレ今回スんゲーガンバったんだよおお！」って話でもなければ、「お客様は神様です」って話を追まわしにしてるんでもないのですよ。あ、もちろんいつも読んでくれる人には感謝。コレ当然の礼儀アルね。

ちゃんと実験してるよ。

さて、この本の本文が大藤の思っていた通りに刷り上っていたと仮定

するとしましよう。

そんなもって、皆さんあとがきを
読んでるってことは、マンガは読み
終わったと見てよろしいですか？

では、いきなりですが、今回どう
でした？

いやいや、「おもしろい」「おもしろ
ない」じゃなくって、え？「くだら
ない」？そりゃ今回に始まったコト
じゃなくて毎度だよ。毎度っ(笑)

内容ではなく見た目の話。もしも、
「何が変わったのか判らない」って
感じてもらえれば、大藤としては実
験大成功ってトコかな。

「良くなった」って言ってもらえ
れば、勿論嬉しいけど、逆に「オレ
は好みじゃないな」なんて思った人
も少なくないはず。



そのあたりを覚悟の上で実験して
るんで、気になった人はお手紙…。

って、引越してからはお付に住
所書いてないんだったね…。住所載
せるとイロイロあるのよ…。

ここはヒトツなんかご意見ご要望
のある方は、「イベント会場」で、
ってのはどーかな？

いつも話し掛けてくれる人も、そ
うでない人も、実験内容がよく解ら
なかった人も、気兼ねなく話し掛け
てくれると嬉しいです。

大丈夫、男は獲って喰ったりしな
いから(笑)

さてと、そんじゃ、また。

大藤 玲一郎

FULL METAL PANIC!

FULL METAL PANIC!
ADULT ONLY BOOKS Vol.1

FULL METAL PINK!

Hispano-Suiza

Distributing - Hispano - Suiza -
2002 winter