



CONTENTS 3

目次 5

Privacy 23

私—AOL— 36

私—ORIKI— 43

私—MUSIC— 54

AFTER WORD 66



SOYOSOYO'S WORKS-7



SOYOSOYO'S WORKS-7

会長閣下!!

千鳥かなめ  
以下一名の  
捕獲に  
参りまして

うむ

ご苦労だったね  
相良君



—しかし  
何故  
この様な  
ご指示を

自分には  
全く理解が  
できません

彼女本人に伝えると  
ショックは  
計り知れないと思って  
君に頼んだのだよ

ど、ど。  
どこに隠してあるのか  
わかるのでありますが

彼女の体内に  
毒弾が  
仕掛けられていたら  
すれば

まだわからん  
—だから  
それを寺から  
調べるのではないか  
君がね

ほん  
本当に  
あります  
か

じっ  
自分がで  
ありますか  
!?

— そうだ

かなめ君は  
君にかなり  
気がある見える

— ならば  
全てをさらけ出せる  
相手に見られるのならば  
本望だと思つてね

— さうさう  
丁重に  
扱わないと…

……  
わかった  
任務を遂行する

……りょっ  
了解……した



解体作業…  
完了…

か…

優しく優しく  
扱ってくれたまえ  
女性の胸は  
とても敏感  
だからね

相良君  
その豊かな胸が  
怪しいと  
思わないかい？  
もしかしたら  
グリコン爆弾  
かも知れないよ

リッチっ  
了解した…

会長閣下

ここは  
爆破スイッチと  
いった  
可能性も

そうだな  
慎重に！

そう舌で  
乳首の先端を  
舐めて  
確認してみても  
いかがかな？

りゃーっ

了解したっ

う…

んん…

しまったっ！！  
爆破スイッチがっ





えっ……



早く大人しく  
させるんだ!!

なにすんのよ

そのまま暴発して  
かなめ君が  
バラバラに  
なっちゃうぞ!!

了解したっ!!

なっ  
イヤッッッ  
何すんのよっ!!



らんーっ

落ちつけ  
落ちつけ  
千鳥!!

長生さしたければ  
俺の一物を  
しっかりと  
くわえ込んでおけ!!



イッパツ  
クッ

會長陛下、  
自分のモノ  
だけでも  
押さえつけ  
られませんか!!



「もう遅いよ  
相良君、  
もう彼女は」

彼女の  
爆破起動スイッチは  
作動してしまった

!!

そっつ  
それでは一体  
どうすれば!!

仕方ないっす  
!!

それでは  
千鳥君の下の口の  
中にあるスイッチを押し  
起動スイッチを  
止めるしかない!!

そしてそのまま  
中で掻き回して  
エクスタシーを  
迎えた時  
爆破装置を  
停止させることが  
できる!!!

ほっつ  
本当か  
!?

やっ  
バツバカッ  
やめてよう!!

緊急事態  
発生!!

股間から  
液漏れが  
発生している!!

それ以上  
液漏れさせては  
いかん!!  
最善を尽くせ  
!!

りよっ  
了解!!

ヤマン  
さん  
吸わな  
い!!

ヤマン

そのため  
一向に治まる気配がない  
危険な状態だ

…ならば

えっ ヤダッ  
なにから  
何言ってるの

じつは…  
冗談は  
ヤメテよね  
…ねっ!? ねっ!?

タメ  
タメ  
タメ  
タメ



どうだっ  
イイか千鶴っ

エクスターシーをム  
迎えそっなのかつ

やっつ そんな...  
バカッ!!

い... やっつ...  
こっ壊れちゃ...  
う.....!!

やああぁ...  
んつつ...!!

その... そんなに...  
突かない...!!

やっつ...  
バカッ!!

相良君  
置ればせながら  
私も助太刀するぞ

二人のチ●ポで  
千鳥君を絶頂へ  
誘い救うのだ

んんんんん  
んんんんん  
んんんんん

了解  
!!!

よしっ!!  
いいぞっ!!  
そのまま現状を  
維持せよ!!



イヤッ  
ッッ!!  
ヤメッ

ヤアアッ  
ッ!!

何で私だけ  
こんな目に...

すまない千鳥  
これもお前を  
生かす為の  
処置なんだ...

自分  
はもう  
限界で  
ありま  
すっ!!

もーッ  
何言ってるのか  
訳わから  
ないわ  
よーッ!!

バカバカッ  
バカバカッ  
バカバカッ  
バカバカッ  
バカバカッ  
バカバカッ

よしっ  
発射っ



発射  
ああっっ

了解  
あいますっ  
!!

とりあえず  
爆弾は  
回避できた  
君のお陰だ

いえ  
これも任務で  
ありますから  
それで  
除去作業の方は

そうだな  
まあアナルから  
取り出せれば  
よし

はっ  
肯定であります

Why?

KANAME







嗚～SASAYAKI～の裏表紙。  
この頃5～6年ぶりに  
まつ毛のあるキャラを描いて  
自分のキャラがマスカラを  
大量に付ければこんな感じだ

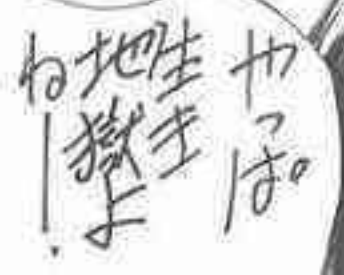


なるんだろうなあ～なんて。  
デザイン的には今頃シャキーなんて  
ナテ●このキャラみだいで  
古くさいイメージが  
あつたんだけど  
以外とそうでもなかった。













イヤッ  
抜いてえ  
!!

おは、おは  
おは、おは  
おは、おは  
おは、おは

おは、おは  
おは、おは  
おは、おは

あは、あは  
あは、あは  
あは、あは

ああ、ああ  
かき回さ  
ないで...

アッ  
アッ  
アッ



うぬまお  
〜〜〜  
大佐殿〜

ごんね  
〜〜〜  
中々  
おんね  
〜〜〜

〜〜〜  
いんま  
〜〜〜



〜〜〜  
〜〜〜  
〜〜〜  
〜〜〜

〜〜〜  
〜〜〜  
〜〜〜  
〜〜〜



も〜と  
ス〜ルを  
味〜あせて  
あ〜ける



おんね  
おんねの  
ごめん  
〜〜

〜〜  
〜〜  
〜〜  
〜〜

〜〜  
〜〜  
〜〜  
〜〜

〜〜  
〜〜  
〜〜  
〜〜











もーもー  
アッアッ  
イミメ...

あー  
アッアッ...



あははは  
はははは

ウフフフ

ええ

いいね  
二人は二人で  
秘密よ

二人は二人で  
秘密よ  
アッアッ  
ホッホッ

アッアッ  
ホッホッ

あー  
かっは  
はっは  
レイアニア





QAKアンソロの表紙  
かすみのポーズは  
写真集から  
バチッたん  
だけど  
乳の形まで  
ぞうするんじゃ  
ながったなあ(笑)





夏～HANA YAKA～の表紙。  
本稿の絵にある程度似せようと  
努力はして萌系を  
志してみたものの  
やっぱり無理があったかも(笑)  
そういえばこの時の本って  
版木方式の  
フルカラーだったん  
だよな～。













お前さん、  
お前さん、  
お前さん、

アアアアア

ヤアア

お前さん、  
お前さん、  
お前さん、

おいおい  
もう、もう  
お前さん、  
お前さん、  
お前さん、

お前さん、  
お前さん、  
お前さん、









あーん  
俺の何さー  
おーんー!!

おわっ  
二人が活あわ  
しいもの!!  
葉さまの  
おまの...

おまの...  
葉さまの  
おまの...

あーん  
開こえぬ  
!!

おまの...  
葉さまの  
おまの...









~END~



おっおっおっ...  
ちーん...  
ちーん...  
ちーん...

Hahahahaha...  
ちーん...  
ちーん...  
ちーん...

おっほー！  
おっほー！  
おっほー！

らび〜CHIKU〜 BY SOYO

ちーん...  
ちーん...  
ちーん...

とこ...  
も...  
カ...  
イ...  
ま...

!!!



はっ、おかし  
な感じがし  
るわー

ヤッ  
アッ  
アッ  
アッ

アッ  
アッ  
アッ  
アッ

俺に  
恥辱プレイを  
されるの事も  
よー

フフ  
●いさづか  
格好ささめた  
おまて  
あかー







艶～ADEYAKA～の表紙。

アンティークなイメージが  
かなり好きなので  
これが大正時代だったら  
良かったんだろうになあ～  
暇わない分サクラ大戦に據らないし  
蓋様が日露戦争に向かった日にや  
はいからさんとブッキング  
するけどねん(笑)

下のキャラの集合カットは自分的にも  
結構おきにお気に入りの。  
コテコテなレイアウトなんだけど  
ちかを中心の花が咲いているイメージで  
きれいにまとまった気がするかな～。





ちか4変化(笑)

イベント限定ラミカのイラストなんだけど、  
それと同時にポスターも作らなければいけなかったんで  
じゃあ〜ってな事で着せ替え人形みたいにしてみました。  
決して手を抜くためじゃありません(笑)





「……お、お前さん……」

「……お前さん……」

「……お前さん……」

「……お前さん……」

「……お前さん……」

「……お前さん……」



ぞ。何しろ早くも下着は脱ぎ捨てたわね

おはようございます。ワキ。一応おなかを隠して

ワキ。おはようございます

ワキ。キキキキキキキキキキ

ワキ。キキキキキキキキキキ

フハッ。ホホホ

ちゅとぐわんぐわん

ホホホーホホホ

ホホホー

ワキ。キキキキキキキキキキ

ワキ。キキキキキキキキキキ

ワキ。キキキキキキキキキキ

ワキ。キキキキキキキキキキ

おはようございます

ちゅと濡らしてから入ねんとっ!!

ホホホーホホホーワキキキキキ!!

おはようございます



「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」



いやー  
早くお仕舞いしてほ  
うさ人も済ませよう  
私の前でもうさな  
いよー

フワッ正倉に言いかま  
ホントは少しく  
たまになんて

お若じい  
おのオ●ころに  
アキハんで

おのオ●ころに  
アキハんで  
おのオ●ころに  
アキハんで

おのオ●ころに  
アキハんで  
おのオ●ころに  
アキハんで

おのオ●ころに  
アキハんで

おのオ●ころに  
アキハんで

うわっ……うわっ……うわっ……

うわっ……うわっ……うわっ……  
パイプ……パイプ……パイプ……  
●●●が……

●●●が……

うわっ……うわっ……うわっ……

うわっ……うわっ……うわっ……

うわっ……うわっ……うわっ……

うわっ……うわっ……うわっ……

うわっ……うわっ……うわっ……

うわっ……うわっ……うわっ……

うわっ……うわっ……うわっ……

うわっ……うわっ……うわっ……

うわっ……うわっ……うわっ……

うわっ……うわっ……うわっ……



ホノノ 金のツバサは出ましたか？

セーレン 12?

信子 12?

アツシ 12?

12?

おしおさん 12?

スロイン 12?

お子ちゃん 12?

お首で抱くておると  
まじとすこいお

お首で抱くておると  
まじとすこいお

お首で抱くておると  
まじとすこいお

お首で抱くておると  
まじとすこいお

お首で抱くておると  
まじとすこいお

お首で抱くておると  
まじとすこいお

お首で抱くておると  
まじとすこいお

お首で抱くておると  
まじとすこいお

お首で抱くておると  
まじとすこいお

お首で抱くておると  
まじとすこいお

お首で抱くておると  
まじとすこいお

お首で抱くておると  
まじとすこいお

お首で抱くておると  
まじとすこいお

お首で抱くておると  
まじとすこいお



花嫁のチ○コ  
花嫁のチ○コ...ソコ  
おまんこおまんこおまんこ

!?...おまんこ  
おまんこ!?

私をいじめる  
おまんこおまんこ

花嫁のチ○コへ...  
おまんこおまんこおまんこ

おまんこおまんこ  
おまんこおまんこおまんこ

おまんこおまんこ  
おまんこおまんこ

おまんこおまんこ  
おまんこおまんこ

おまんこおまんこ  
おまんこおまんこ

おまんこおまんこ





新～IPDORGI～Webでの  
期間限定壁紙のイラスト。  
～こうして見ると  
ポイント目がでないなあ～。  
今度する予定の  
ゲームのデザインは  
セングラのような  
バランスで巨つ  
ファッション誌に  
載ってそうな服を  
着させる予定なんで  
これとは全く違うイメージに  
仕上がるんだろうなあ～。



# AFTER WORD

～ってことで個人誌でました。  
～てもイベント売りじゃなく再託店。  
うーん今年はホント不定期に出してるなあ～…。  
大丈夫意図的にそうしている訳じゃないんで。  
来年のための色々な伏線を張ってたわけで。  
とりあえず来年はエロゲーとギャルゲーのお仕事を  
するはずなんてどうぞ期待な感してます。  
あと年末にまたフルメタ本が出そうな気配が…。

そうそう、今回の再掲載作品ってホントたまにたま  
昨年発刊したタイトルアニメが今連続で放送中なんですよね。  
うーん、ここ最近の映画みたい。  
続編もいいけど新タイトルで面白いモノを  
出してもらいたいですなあ～…。  
フルメタ以外いまいちバツとしないんだよね。  
放送局も予算不足でローカル局ばかりで  
制作会社もDVD出してトントンと聞いているしね。  
春はナベシンの監督の時代劇とヒップホップの融合した  
サムライチャンフルが始まるけど  
この作品には大ヒットしてほしいですなあ～。  
そして春レヴオのネタとして… (笑)  
そんなSOYOSOYO情報を知りたい方は…

<http://red.sakura.ne.jp/~irodori/>

当サークルへのご意見、ご感想、  
お仕事などお問い合わせは…

[irodori@red.sakura.ne.jp](mailto:irodori@red.sakura.ne.jp)

発行 彩～IRODORI～  
発行日 2003/11/??  
印刷所 ユーシン出版







**SOYOSOYO'S WORKS**  
1998/5



**SOYOSOYO'S WORKS-2**  
1998/12



**SOYOSOYO'S WORKS-3**  
2000/8



**SOYOSOYO'S WORKS-4**  
2000/12



**SOYOSOYO'S WORKS-5**  
2002/4



**SOYOSOYO'S WORKS-0**  
2002/5



**SOYOSOYO'S WORKS-6**  
2002/12



**SOYOSOYO'S WORKS-O.A.K**  
2002/12



**SOYOSOYO'S WORKS-7**  
2003/11

