



Sketches of Desire 2K7

ホーナー -イキナリ-

Hornair 2007 Spring



欲望というは  
咄...?

Sketches of Desire 2K7

トコガル -サキカタ-

Horthnir 2007 Spring



まえがき

おはろーです～★ みさくらなんこつですっ  
あう～すごいです、ぎりぎりなのですよ～  
ためたパワーを使い切るカイカンというか  
限りある時間を全力で生きるというか  
あ～もう楽しい！！同人誌だいすきです。

で『ToLOVEる』、  
新キャラ出てきてますますいいですの～  
かわいいので最後のページ、  
ジャンプからパクっちゃいました★  
委員長には彼女になるのかララになるのか～楽しみ～♪  
ていうかフィギュアほしいよ～！！！！  
抽選5000名って多いの？少ないの？  
何通ハガキを出せばいいのかしら～…？…こまります。

ララち～すき！！もちろんお嬢も春菜も大好き～  
ヤミちゃんさいこうです～もっとでろでろ～  
…でもペケは…（あとがきをよんでね）

あんまり本編とかまないお話になっちゃったかも…？  
なのですが、見ていただければ幸いなのです！  
ではでは～…★

Sketches of Desire 2K7

トヲル -サキアラ-

Horikiri 2007 Spring



ナビームのオシロイ...  
 咲草の「お花」オシロイ...  
 ナビームのお花... 咲草のお花...  
 ナビームのお花... 咲草のお花...  
 ナビームのお花... 咲草のお花...

ハハハ...

お花...

ハハハ...

パンが取れない...  
 元気が何...  
 元気が何... 元気が何...

ナビーム...  
 咲草...  
 ナビーム... 咲草...

ハハハ...

ハハハ...









トナリ...  
トナリ...  
トナリ...



トナリ...  
トナリ...  
トナリ...

トナリ...  
トナリ...  
トナリ...

トナリ

トナリ

トナリ

トナリ



トナリ...  
トナリ...

トナリ...  
トナリ...  
トナリ...

トナリ

トナリ...  
トナリ...



お...  
お...  
お...

お...

お...お...  
お...

お...お...  
お...お...  
お...お...

お...  
お...  
お...

お...  
お...  
お...

お...  
お...  
お...

お...  
お...

お...  
お...  
お...

お...  
お...

お...  
お...

お...  
お...

お...  
お...  
お...  
お...  
お...

お...  
お...  
お...  
お...  
お...

お...  
お...  
お...

お...



... 叶...  
叶の音が...

あ...  
あ...

あ  
あ

あ  
あ  
あ...

...  
あ...  
あ...  
あ...

あ...  
あ...  
あ...  
あ...

「あ...」  
「あ...」  
あ...

あ...  
あ...  
あ...

あ...  
あ...  
あ...

あ...  
あ...  
あ...

あ...  
あ...  
あ...

あ  
あ

あ  
あ

あ...  
あ...  
あ...





Handwritten text in a speech bubble at the top right, containing symbols and characters.

Handwritten text in a speech bubble at the top center, containing symbols and characters.

Large handwritten text block in a speech bubble at the top left, containing multiple lines of symbols and characters.

Handwritten text in a speech bubble on the left side, containing symbols and characters.

Large stylized handwritten characters in the upper middle section.

Small handwritten text in a speech bubble on the left side.

Small handwritten text in a speech bubble on the left side.

Large handwritten text block in a speech bubble at the bottom left, containing multiple lines of symbols and characters.

Small handwritten text in a speech bubble in the middle left section.

Handwritten text in a speech bubble in the middle section.

Handwritten text in a speech bubble in the middle section.

Small handwritten text in a speech bubble in the middle section.

Large stylized handwritten characters in the middle section.

Large stylized handwritten characters in the middle section.

Small handwritten text in a speech bubble at the bottom middle.

Large stylized handwritten characters at the bottom middle.

Small handwritten text in a speech bubble at the bottom right.

Small handwritten text in a speech bubble at the bottom right.

Handwritten text in a speech bubble at the bottom right.

Large handwritten text block on the right side, containing multiple lines of symbols and characters.

Large handwritten text block on the right side, containing multiple lines of symbols and characters.





— 6NDK+GFC=8

118 < K6 + 11 =

ハ...

アキ

チハロ6NDK+GFC=8  
チハロ6NDK=8ND

アキ

ハ...

118 < K6 + 11 =  
チハロ6NDK=8ND

118 < K6 + 11 =  
チハロ6NDK=8ND  
チハロ6NDK=8ND  
チハロ6NDK=8ND

チハロ6NDK=8ND  
チハロ6NDK=8ND  
チハロ6NDK=8ND

チハロ6NDK=8ND

ハ...

アキ

チハロ6NDK=8ND  
チハロ6NDK=8ND  
チハロ6NDK=8ND

アキ

ハ...

チハロ6NDK=8ND  
チハロ6NDK=8ND

ハ...

アキ

アキ

チハロ6NDK=8ND  
チハロ6NDK=8ND  
チハロ6NDK=8ND











ふふふ...

ふふふふ...!!

見まがおの  
ラララ...!!

...!! / 5HAL...!!

おはよう!!

おはよう!!

ニヤニヤ...  
ニコク搭現場!!

おはよう!!

おはよう!!

おはよう...!!  
おはよう...!!

おはよう!!

おはよう!!

おはよう!!

おはよう...!!  
おはよう...!!

おはよう...!!

おはよう...!!  
おはよう...!!

おはよう...!!

おはよう...!!

おはよう...!!  
おはよう...!!



本人の性格を反映  
NMの性格を反映

本人の性格を反映  
NMの性格を反映

本人の性格を反映  
NMの性格を反映

本人の性格を反映  
NMの性格を反映



...

...

...

...

...

...

...

...



...

...

...

...

...

...

...

...

...

















...トナリ...トナリ...

トナリ...

トナリ...

トナリ...

トナリ...

トナリ...

トナリ...トナリ...  
トナリ...トナリ...  
トナリ...トナリ...

トナリ...トナリ...  
トナリ...トナリ...  
トナリ...トナリ...

トナリ!

トナリ...トナリ...トナリ...  
トナリ...トナリ...トナリ...  
トナリ...トナリ...トナリ...

トナリ...トナリ...トナリ...  
トナリ...トナリ...トナリ...

トナリ...

トナリ...

トナリ...



トナリ...トナリ...  
トナリ...トナリ...

トナリ...トナリ...トナリ...  
トナリ...トナリ...トナリ...

トナリ...

トナリ...































トナリ - 対面 -



Handwritten text in a stylized font, possibly representing a name or a specific character, located in the upper right quadrant of the page.

Handwritten text in a stylized font, located below the upper right text block.

Handwritten text in a stylized font, located in the upper left quadrant.

Handwritten text in a stylized font, located in the upper left quadrant.

Handwritten text in a stylized font, located in the upper left quadrant.

Handwritten text in a stylized font, located in the upper left quadrant.

Handwritten text in a stylized font, located in the upper left quadrant.

Handwritten text in a stylized font, located in the upper left quadrant.

Handwritten text in a stylized font, located in the upper left quadrant.

Handwritten text in a stylized font, located in the upper left quadrant.

Handwritten text in a stylized font, located in the middle right section.

Handwritten text in a stylized font, located in the middle right section.

Large handwritten text block in a stylized font, located in the middle right section.

Handwritten text in a stylized font, located in the middle right section.

Large handwritten text block in a stylized font, located in the middle right section.

Handwritten text in a stylized font, located in the middle right section.

Handwritten text in a stylized font, located in the middle left section.

Handwritten text in a stylized font, located in the middle left section.

Handwritten text in a stylized font, located in the middle left section.

Handwritten text in a stylized font, located in the middle left section.

Handwritten text in a stylized font, located in the middle left section.

Handwritten text in a stylized font, located in the middle left section.

Handwritten text in a stylized font, located in the middle left section.

Handwritten text in a stylized font, located in the middle left section.







家



おはよう...♡

おはよう...♡

おはよう...♡  
おはよう...♡  
おはよう...♡  
おはよう...♡

おはよう...♡  
おはよう...♡  
おはよう...♡  
おはよう...♡  
おはよう...♡

家

家

おはよう...♡  
おはよう...♡  
おはよう...♡  
おはよう...♡

おはよう...♡  
おはよう...♡  
おはよう...♡  
おはよう...♡

家

家

おはよう...♡

おはよう...♡  
おはよう...♡  
おはよう...♡  
おはよう...♡

おはよう...♡  
おはよう...♡  
おはよう...♡  
おはよう...♡

おはよう...♡  
おはよう...♡  
おはよう...♡

.....



あ...

放果後ニハな...

ニモ印刷が  
同梱される2人...  
天条院沙姫とミコ

.....

ニモ印刷

とーん

次はまぎて  
いせだきたー!!

終。

あとがき?

いまえをがかけおわったところです～  
これからせりふですどこまでがんばれるんだろうか...!!  
こんかいは締め切りがさすがにやばい!!  
やばすぎなタイミングですごめんなさい～ニモ印刷様あうあう

あ、いいわけとかダサいですがT.O.LOVEるファンの方へ...  
ペケ（髪についてるやつ）では前の同人誌（ララコン1）で  
死んだことになってるのでよろしくです(?)  
ララコン2でもそうです、  
ペケの死体をつけてる、もしくはペケ型のアクセサリってことで...  
えーっ...

なんかペケがいるとこまるなー  
ララは一人きりになることがなくて  
つらくないのだろうか...!?  
おからだおだいじに...!!

ということでじかんがあぶないので今回はココまでです!  
もっともっとがんばるので  
長い目で見てくださいです、よろしくお願ひします★

# Sketches of Desire 2K7

## トナリ - 咲xラ -

Harthnir 2007 Spring

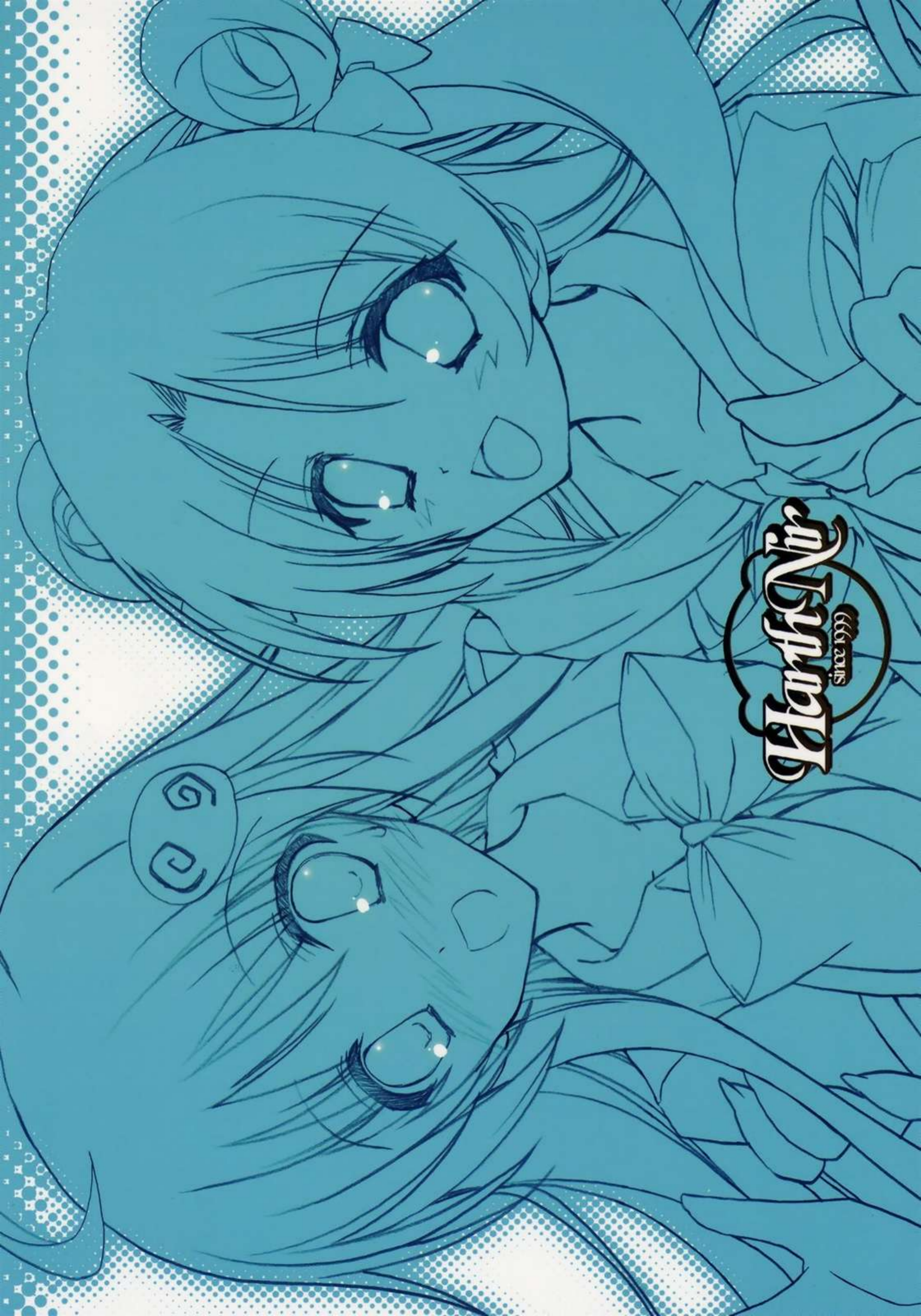
2007年04月30日  
ハースニール 発行  
ニモ印刷さま 印刷

18歳未満の方の購入、閲覧を禁じます  
無断転載、アップロードを禁じます

連絡先  
misakura01@jcom.home.ne.jp

ホームページ  
http://www.harthnir.com  
「ハースニール」か「みさくら」で検索して





**HeartMir**  
since 1999