



*Angel Feather #2*

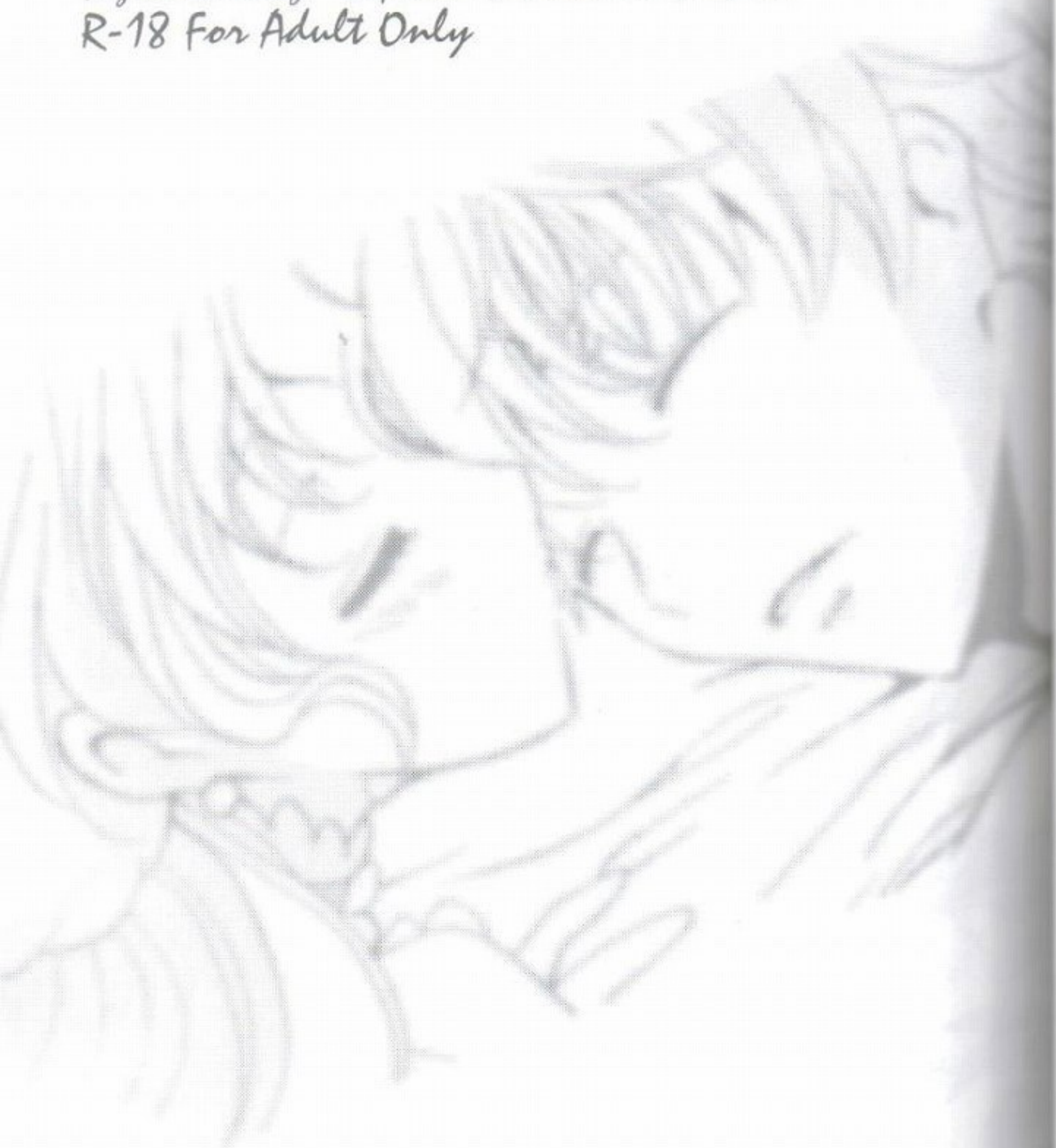
*Suzaku\* Euphemia*

*R-18 For Adult Only*



# Angel Feather #2

Suzaku Kururugi \* Euphemia Li Britannia FanBook  
R-18 For Adult Only



アアア

くそっ…

アアア



アアア

……



なぜ傘を  
持って来な  
かったんだ!

仕方ないだろ  
荷物がいっぱい  
だったんだから

なあ  
ルルーシュ

あいつは上手く  
やっっている  
だろうか?

ん?  
あいつ?





ああ…

おまえの  
友人…  
ゼロだよ

アアア

アア



…ただ単に  
他に考えることが  
無くなっただけだ



珍しいじゃないか  
C.C. …  
お前が他人の心配を  
するとは



……



それにあいつは  
おまえの…  
ゼロレイエムの  
協力もしてくれた

感謝しているよ





生きてさえいければ  
幸せだと思える  
時が来る

「生きる」という  
ギアスをな

だから俺は  
あいつにギアスを  
残したんだ

あいつにとつての  
幸せ……か

なあ  
ルルーシュ

この世界には  
なぜギアスのような  
不思議な力が  
あると思う？

不老不死の  
コードも  
そうだ

人が  
そうでありたい  
そうあってほしいと  
望んだから……

人の強い意志が  
ありえない  
奇跡の力を  
呼び起こす





死者が  
時を超えて  
よみがえる…  
なんてことも  
あるかもしれんな



だから  
あるいは…

…そうだったら  
本当に  
奇跡だな

俺は  
信じないが

夢の無い  
奴だな  
おまえは…

お前も似たような  
ものだからか







ひよっとして  
チーズくん  
とかいう  
ぬいぐるみじゃ  
ないだろうな？

そうだ  
よく  
分かったな



そんな役に立たんモノ  
持ってくるな!!  
今すぐ捨てる  
今すぐ

荷物さあめをばたけ!!

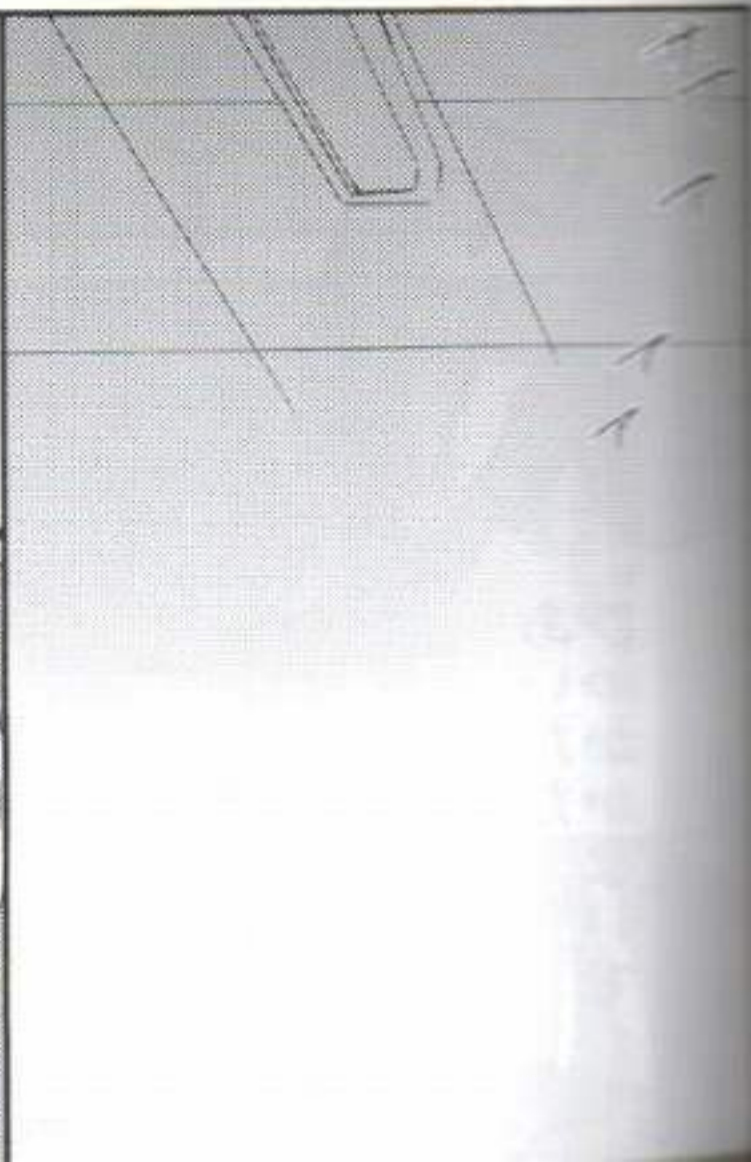
うるさい!!  
おまえには  
チーズくんの価値が  
分からんのか



雨...か

アッ

ポ







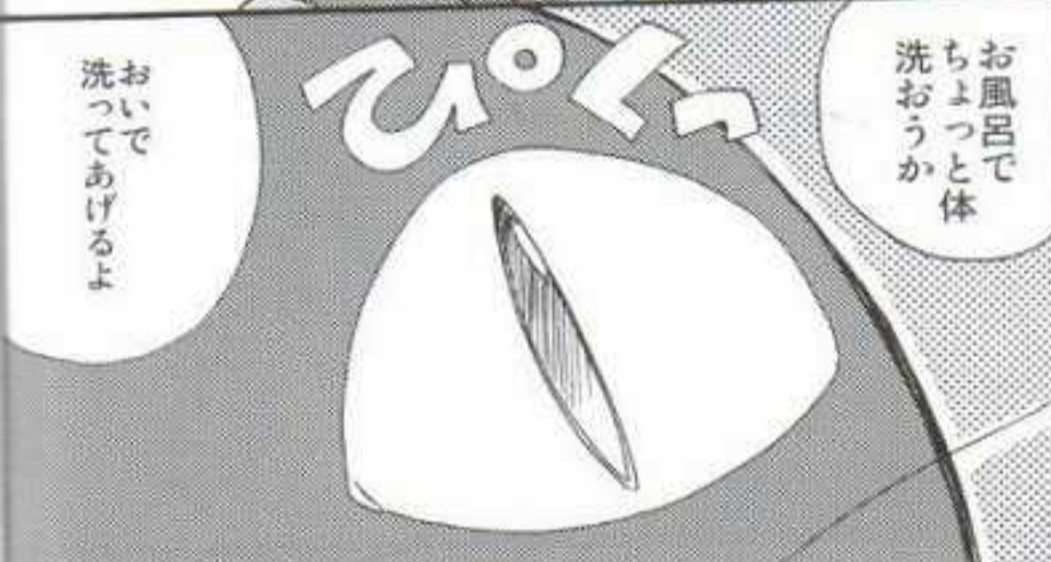
外にいたの？

びしょびしょ  
じゃないか



アーサー！

ニヤ



お風呂で  
ちよつと体  
洗おうか

おいで  
洗ってあげるよ



頼むから  
言うこと聞いて  
アーサー……！

あいたた  
ひっかかないで



うわあ！！

そんなに  
イヤがること  
ないだろ！





柊木スザクの名前は棄てたけど

ゼロでいる時間以外はこうしてアーサーと遊べるし

これはこれで幸せなのかもしれない……



ゴクゴク

結局折れた→



でも……その厚意に甘えちゃいけない



柊木スザクとして受け入れようとしてくれた人達もいたけど……



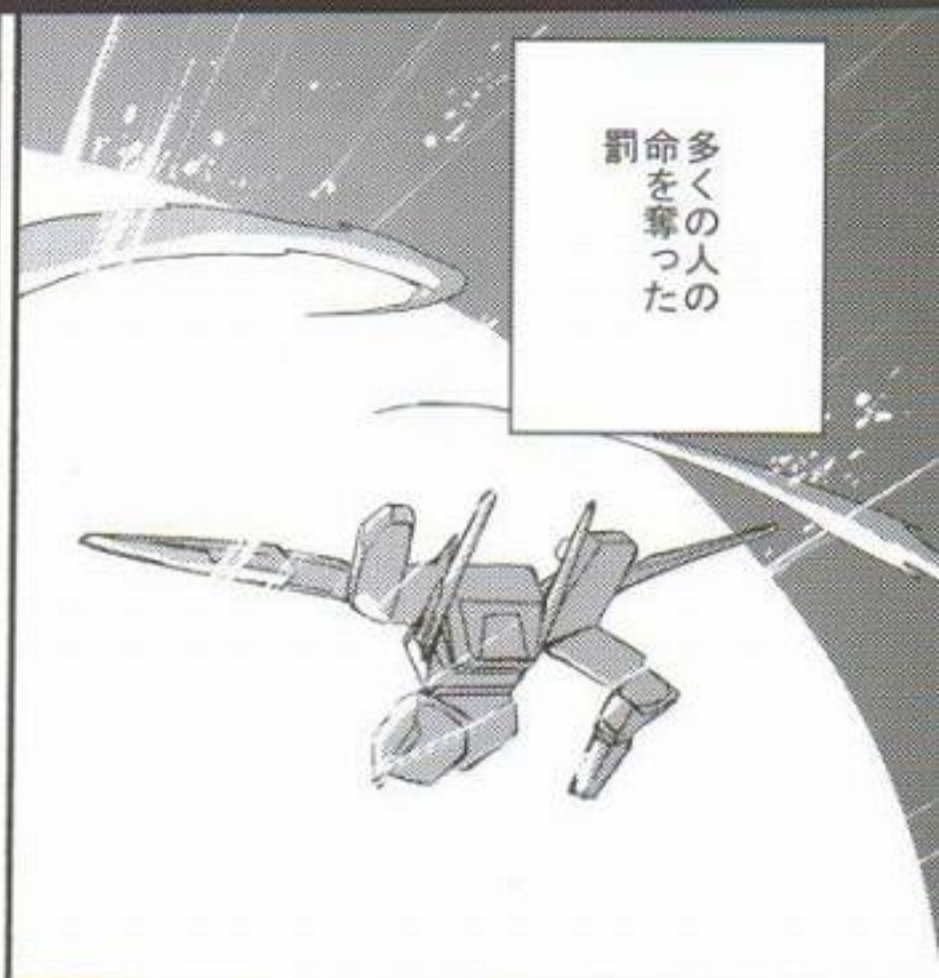
柊木スザクを棄てゼロとして生きる

それが自分に課せられたギアスであり罰なのだから





世界を混乱に  
陥れた罰



多くの人の  
命を奪った  
罰



そして…

大切な人を  
護れなかった  
事の：罰





ゼロとしての…  
自分に  
出来ること



彼女が望んだ  
平和な世界を  
見守り続ける

それが今  
彼女にしてやれる  
唯一の事



うひゃっ!?

こちよ  
こちよ



ユフィの…

はた  
はた



びっくりした…  
アーサーか

あれ?  
その  
羽ペン…

ニサ





またきつと  
逢いに  
来ますから

元気でね  
スザク







いま君が  
ここにいたら  
何て言うだろう

もう一度  
夢でもいいから  
奇跡は起きない  
だろうか……



ユフィ……

おはな



逢いたい

ユフィ……



話したい事が  
あったのに……



!

この平和な  
世界で

君と一緒に  
生きたかった……













んふ...

んふ...

!



!

いきなり

すぎます...!!



あ...

まって  
スザク











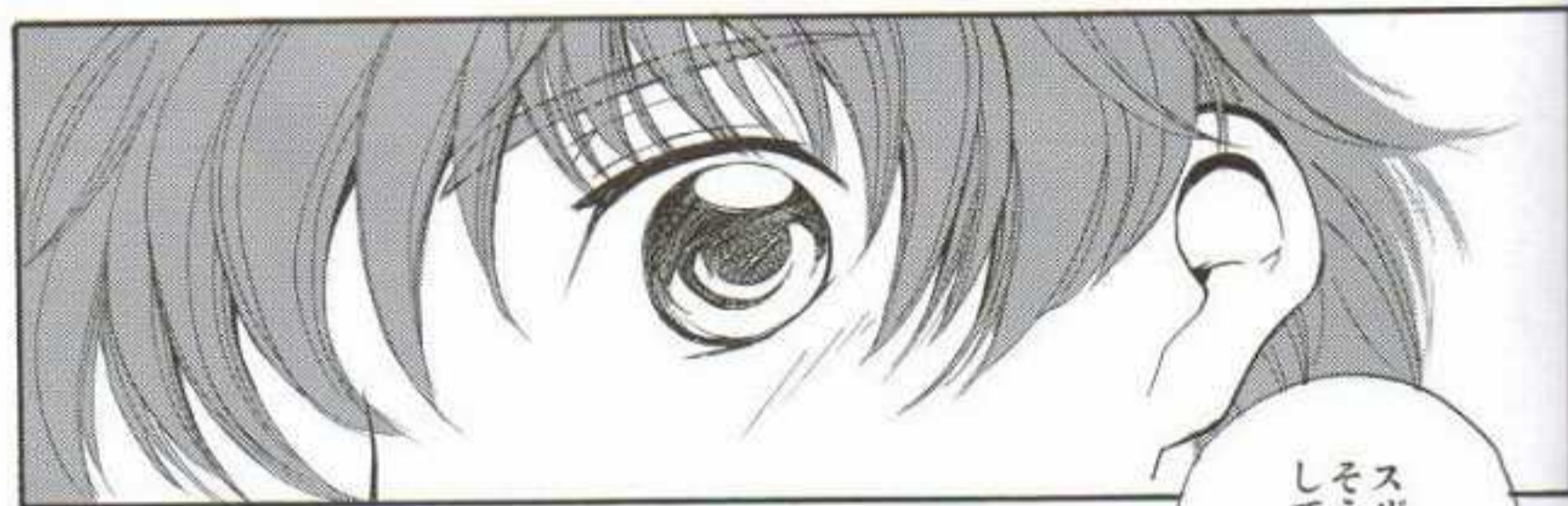


スザク…



そうする事でしか  
僕は  
生きられない

枢木スザクとしては  
生きちゃ  
いけないんだ



スザクが  
そう決めたと  
しても…



スザクに  
幸せになって  
欲しい

枢木スザクと  
して…

それでも  
私は



スザクが  
この世界に

枢木スザク  
として  
生まれてきて

一生懸命  
がんばって  
生きてきて

つらいことも  
悲しいことも  
乗り越えて…

ちゃんと  
刻んできたの  
だから

枢木スザクが  
生きてきたという  
証を







私の心臓は  
もう……  
止まってしまっ  
て動かないけれど



そして  
スザクは今  
ここにいる

死んでなん  
か  
いません

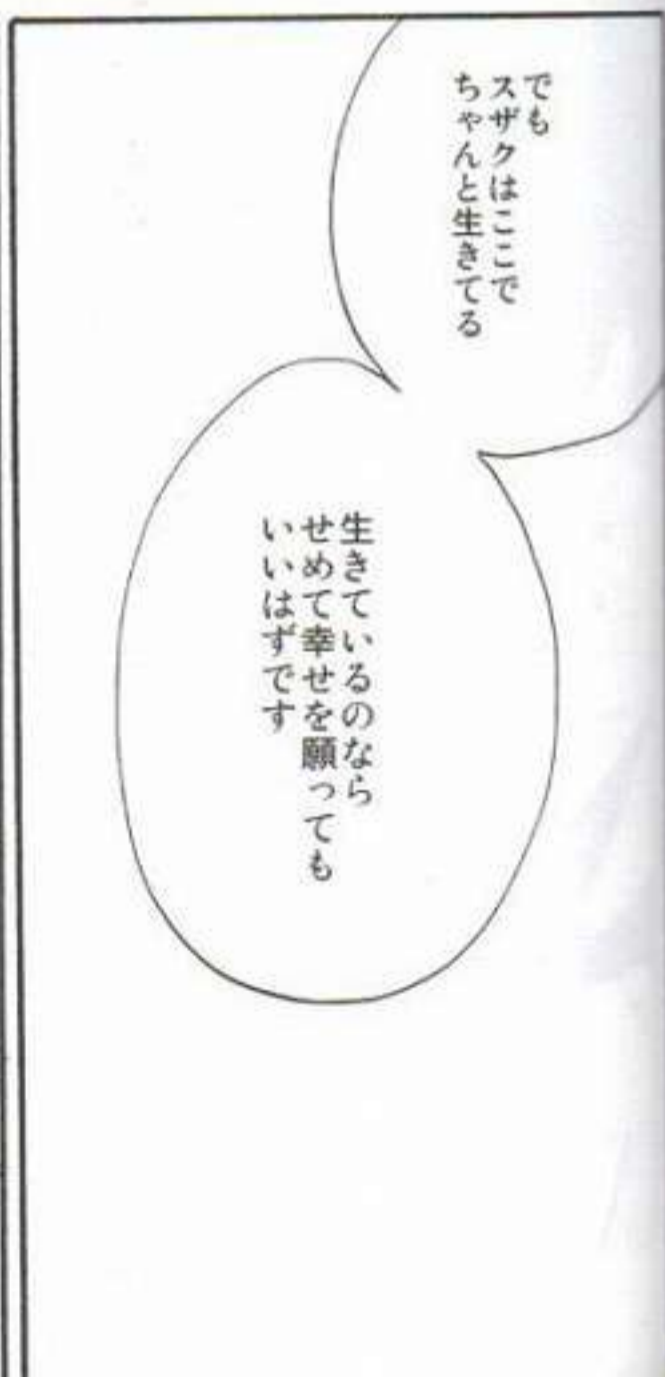


スザク



それは  
生きとし生ける者  
すべてに与えられた

平等の権利  
だと思っ  
たら



でも  
スザクはここで  
ちゃんと生きてる

生きてるのなら  
せめて幸せを願っ  
ても  
いいはず







こんな僕でも  
あたたかく  
受け入れてくれて…  
嬉しかった

ユファイが  
学校に行くのを  
おすめしてくれ  
たと思うた



生徒会のみんなと  
過ごした日々は  
幸せだったな



たわいもない事  
で笑い合うのが  
すごく楽しくて…



また…  
みんなと  
あの時みたいに

笑いあえたら  
どんなに  
いいだろうな…

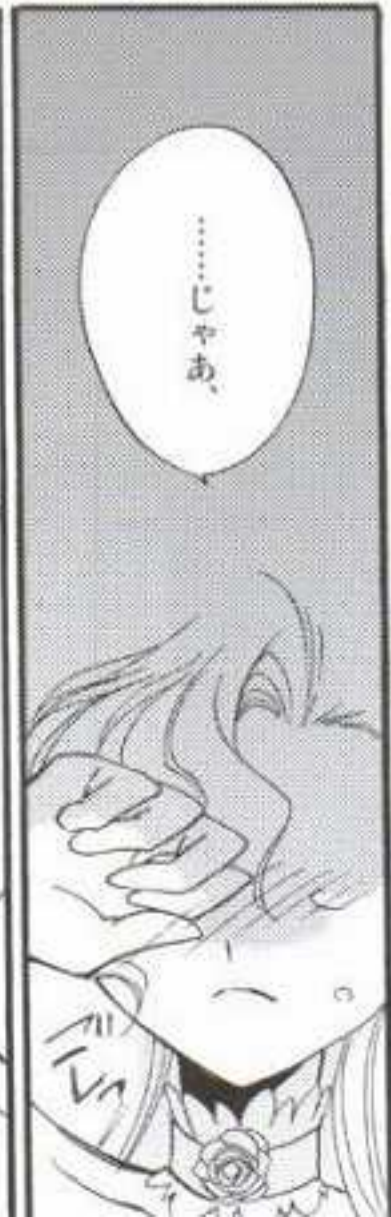
…その中には  
ユファイも  
いたらいいな

え…  
私？

ユファイと一緒に  
同じ学校で…























直視  
できない…

かわい  
すぎる…

ビキ  
ビキ



うあ…  
うん

とっても…  
似合ってるよ



これ

あ…  
ありがとう

うれしい…



クワッ  
クワッ

よろしく  
お願いします

枢木先輩

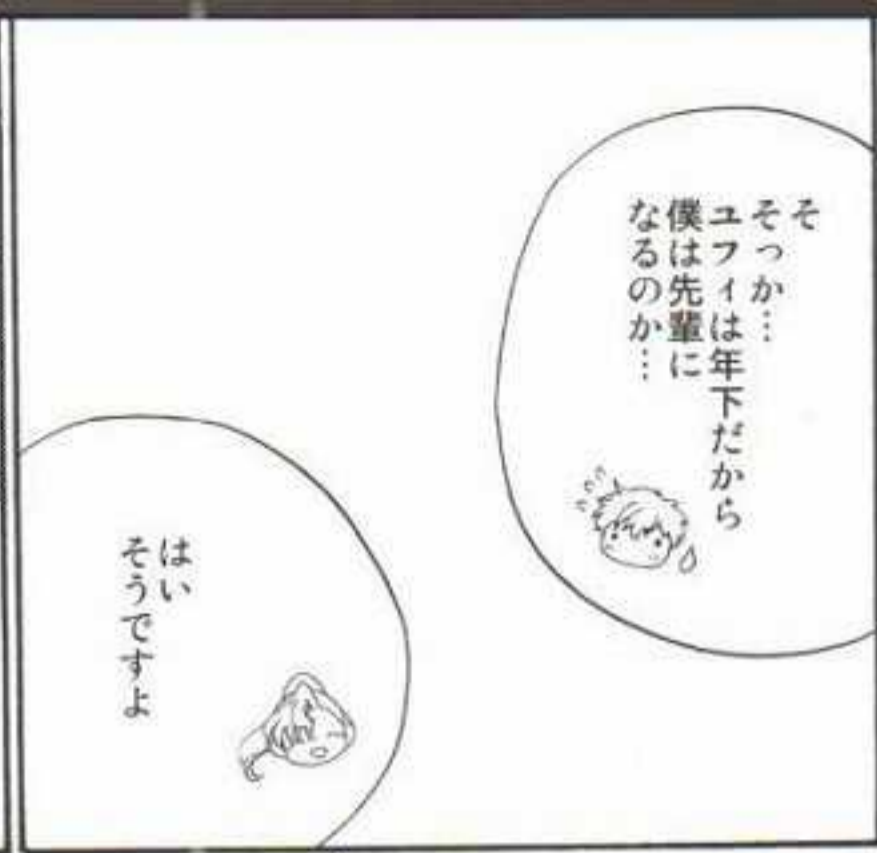
先輩!?



これで  
今日だけは…

スザクと私は  
一緒の学園の  
生徒です









せんばいのこと  
前から好き  
だったんです

ええええ!?

いきな何だ  
いきなり!?













今まで  
何度か

体を重ねて  
きたけど...



ん...

あ...



いつもユフィは  
恥ずかしくて  
顔をそむける

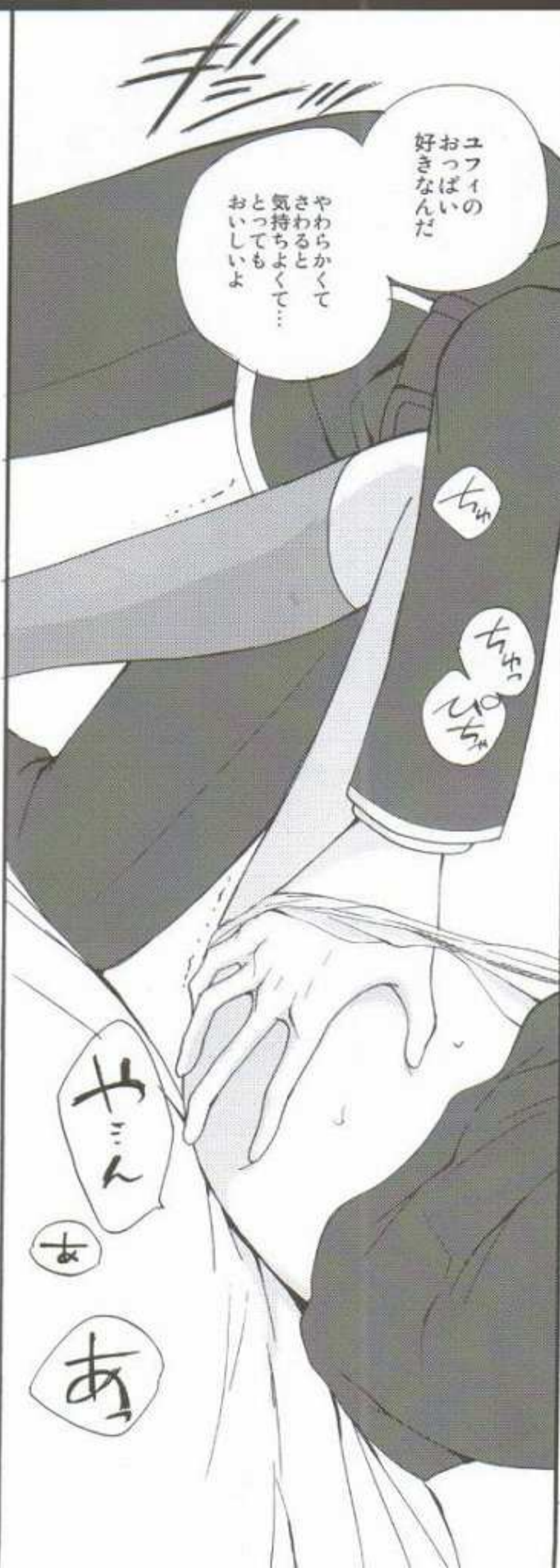
でもがんばって  
僕の顔を見ようと  
してくれる

110  
7.  
そういうと  
すごく  
可愛いな...

は

あ



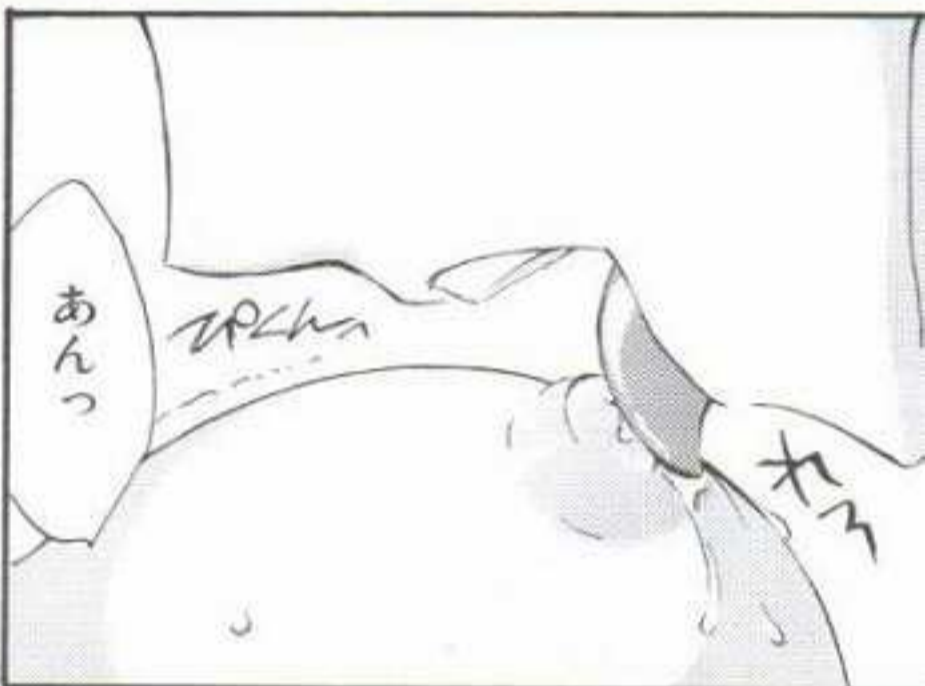


ユフイの  
おっぱい  
好きなんだ

やわらかくて  
さわると  
気持ちよくて…  
とっても  
おいしいよ



いじめたく  
なる……



スザクったら  
そこ  
ばかり…

も…

だって…

は

ちやい

ちやい

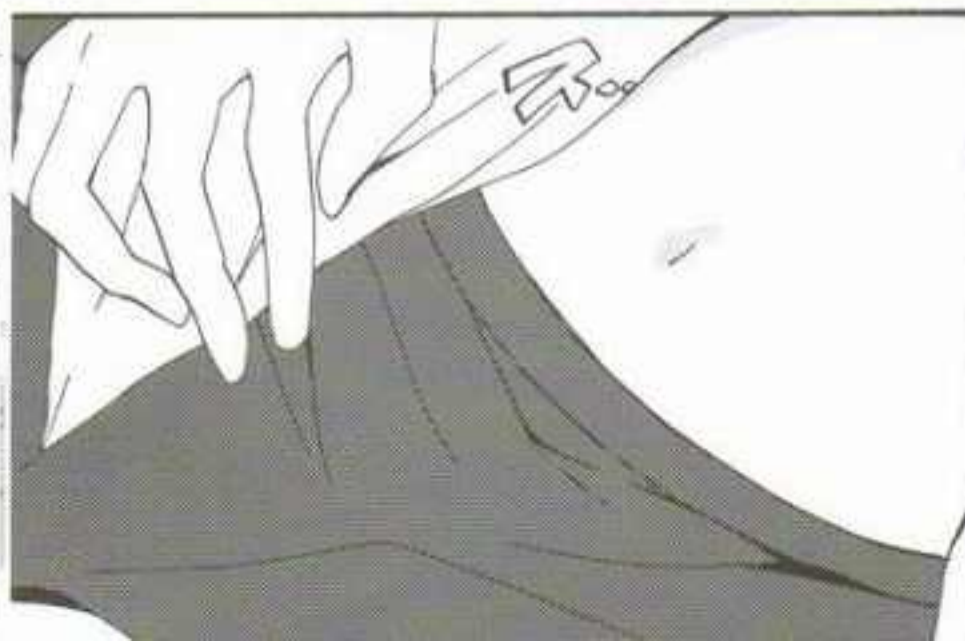
ちやい

あ

あ

あ









僕も  
同じだよ

ユフィ







あ...あんまり見ないでください...

いいよ 全部を見せて



ほら ユファイも舐めて



アキ...









もあ……っ

は

しゅわん  
しゅわん

ス……  
スザク

イッちゃ……  
イッちやうっ……

は

は



や……  
やめて

やめて……っ

あ



かく  
かく

あ

やん

す……っ

ユフイの……  
いっばい

ヤ……っ

ひゅん  
ひゅん

しゅわん  
しゅわん

あふれて  
くる……



やあ……っ

あ

あああっ！

アッ！

アッ！

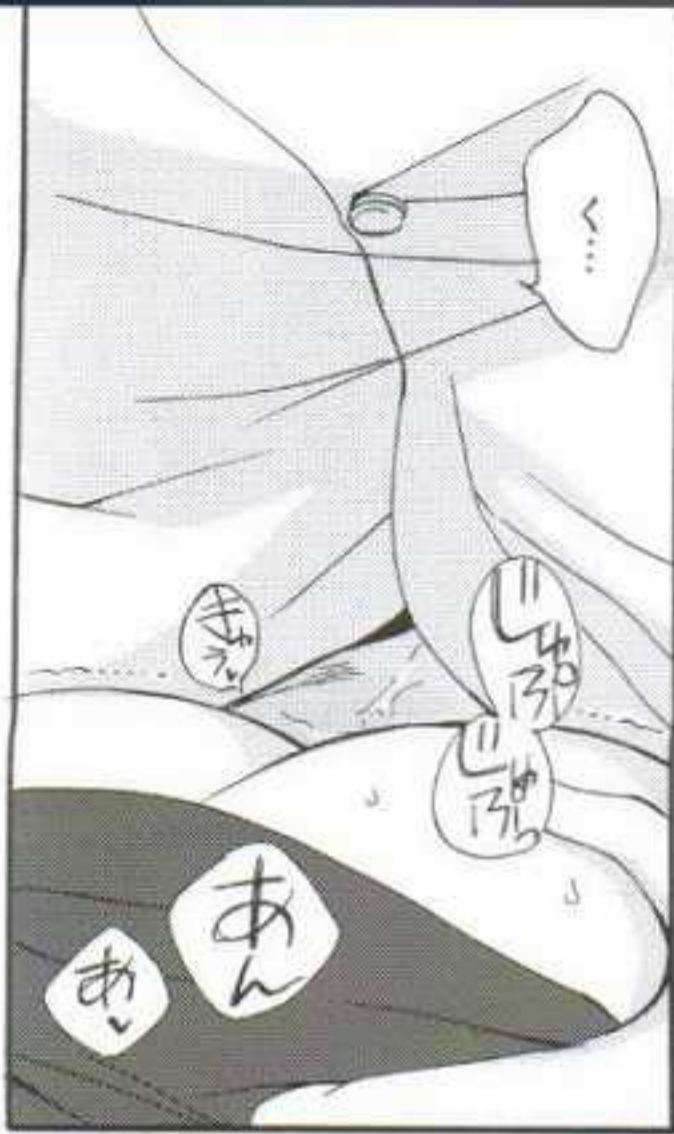




















あんっ

あ  
スザク

スザク…ッ



す…んん

あ

棄てたはずの…  
僕の…名前



自分の名前を呼ばれることが

こんなに嬉しかったなんて…

あ 井ヶ川

あほ

ユフィ

ユフィ…ッ



あ

もう…



あ

はっ  
はっ  
はっ



あ

あ















あと制服のスカートが  
短いから履いて  
人前で履かないして  
欲しくない



短いのは  
みんないの緒だし  
かわいいのに…



…じゃあ

スザクに  
護って  
もらいます

だって…

スザクは  
わたくしの  
騎士ですから

ユフィ…  
こんな  
僕を

まだ騎士と  
呼んで  
くれるのか…

護って…

くれる？









ユライ?

どうか...した?



ドクン  
ドクン

.....



ドクン  
ドクン

急に動き出して.....

...心臓が

それは 奇跡だったのか.....



...あ



えっ?





どういふ事？

ユファイ…？

……



ほんとだ…  
動いてる

さっきは  
確かに  
止まっていたのに…

ドクドク

理由は 分からないけど…



……  
神さまが…

ホロホロ

その時感じていた幸せが

これからも続いていくと思うと

生き返らせて  
しれないのかも  
スザクと一緒に  
いられる  
ように…



ただ…

嬉しくてたまらなかった



# SUZUKU+ EUPHEMIA



どこがメイド執事？  
って感じで…すいませ…！  
RURU



UltimatePowersのRURUさんにゲストに来ていただきましたあああ  
何かテーマを決めてお互いの本にイラスト寄稿しようという企画で  
テーマはメイド&執事です。  
わたしこの絵いただいてから数日興奮しすぎて常ににやけてました  
ああもう二人とも可愛いしエロい…！！じったんばったん  
RURUさん本当にありがとうございました><  
わたしこの本お墓まで持って行きます…

## Angel Feather #2

2008/12/28 発行  
印刷 ■ サンライズパブリケーション様

くりもも/つかこ  
<http://hoshikata.topaz.ne.jp/kurimomo/>  
Mail: [tsukako@hoshikata.topaz.ne.jp](mailto:tsukako@hoshikata.topaz.ne.jp)

18歳未満の方の閲覧・無断転載・複写・複製・  
インターネット上へのアップロードはご遠慮ください。



ページがあまったので…  
エロラブ描きなんぞを。  
ほんとにらくがきですいません  
今回シックスナインとかバックとかに挑戦してみたんですが  
もっといろんなバリエーションのスザユフィH見たいな~と思ったり。  
男性向けくらい激しくユフィ攻めるのとかも萌えます。  
自分に描ける力量がないですがorz  
いっぺん描いてみたいな~とは思ってます…描けるようになりたいな~。  
まあ自分の描いてるのって  
女性向けと男性向けのとてもグレーゾーンだとは思いますが…



1期 21話の学園祭のあとに  
格納庫でユフィ襲うスザクとかイイなって思います。  
「そんな短いスカートはいてくるなんて…おしおきだよ」みたいなのりで。  
しかしユフィのあの私服の構造がわからない…  
ミニスカはべろっとめくれそうでいいですね。



KURIMOMO 2008

