

ジョジョの奇妙な同人 I



1000
YEN

もしジョジョ達が同人活動をしていたら...!?

「ジョジョの奇妙な同人」上+下に加え
コピー誌「Another」ネタ3本を含む再録本

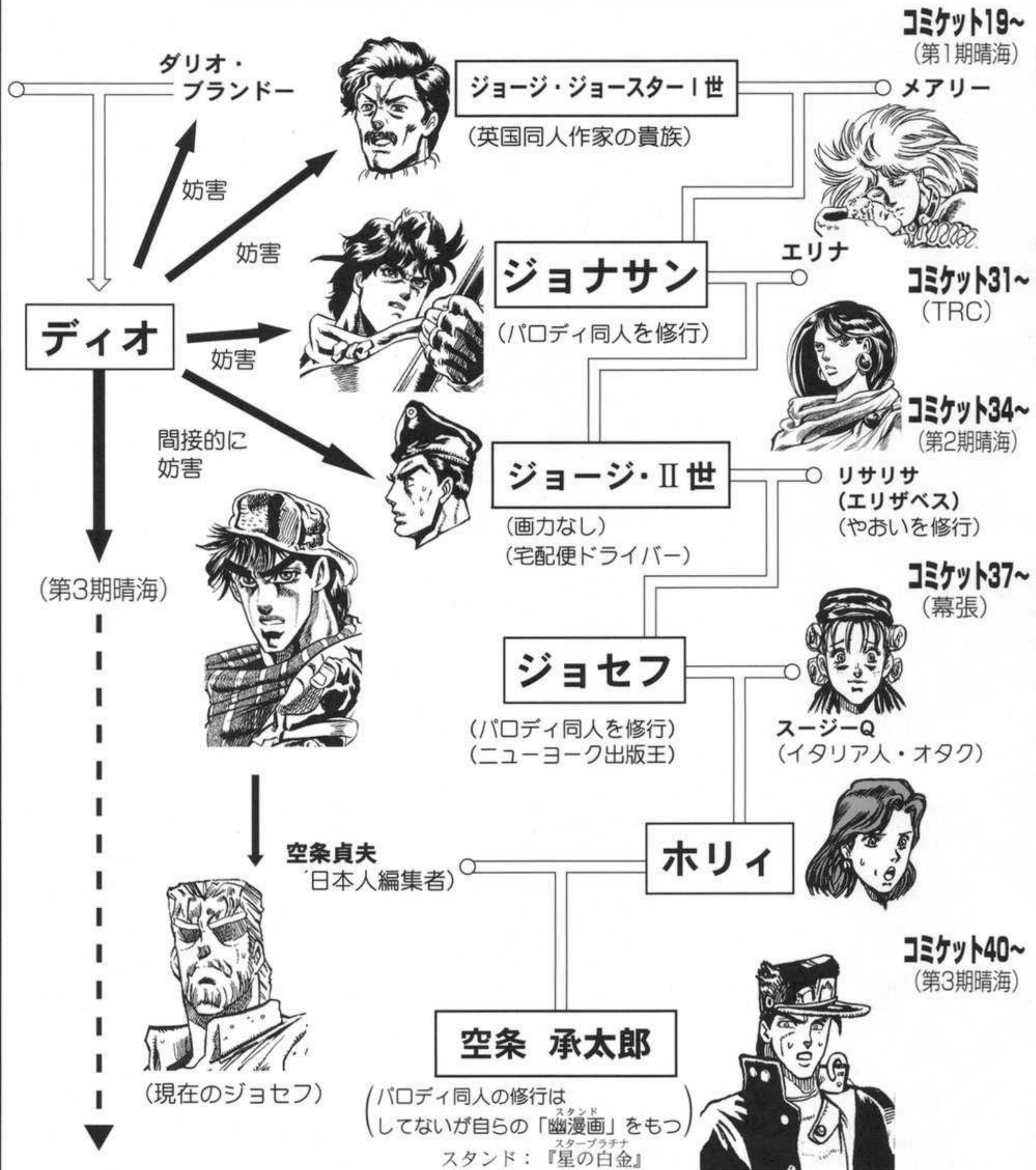
第一部 ~ Part6

第一部 マニアックブラッド
第二部 原稿潮流
第三部 スターダストペンシラーズ

ジョジョの
奇妙な冒険



ジョースター家のルーツ



● ジョジョの仲間達 ●

| | | | |
|---|--|---|--|
|  花京院典明 <small>ハイエロファントグリーン</small> スタンド：法皇の緑 |  アヴドゥル <small>マジシャンズレッド</small> スタンド：魔術師の赤 |  J・P・ポルナレフ <small>シルバーチャリオッツ</small> スタンド：銀の戦車 |  イギー <small>ザ・フール</small> スタンド：愚者 |
|---|--|---|--|

第一部 マニアックブラッド



次は誰と誰を
からませようか

西暦1977~、大田区産業会館に栄えたコミックマーケット。その中に、同人界制覇の野望を持つサークルがいた。だが彼らは、ある時忽然と歴史から姿を消す謎の石仮面を残して…。

1986年-晴海の大手サークル代表ジョースター卿は、命の恩人の息子ディオを養子とし、援助を与えた。だが、激しい上昇志向を持つディオは、卿の本当の息子、ジョナサン(ジョジョ)をよそにサークルのつとりを計画する。それをジョジョに気づかれたディオは、石仮面をかぶる。石仮面は、人間の脳を刺激し、恐るべきエロ同人作家を作り出す道具だったのだ!!

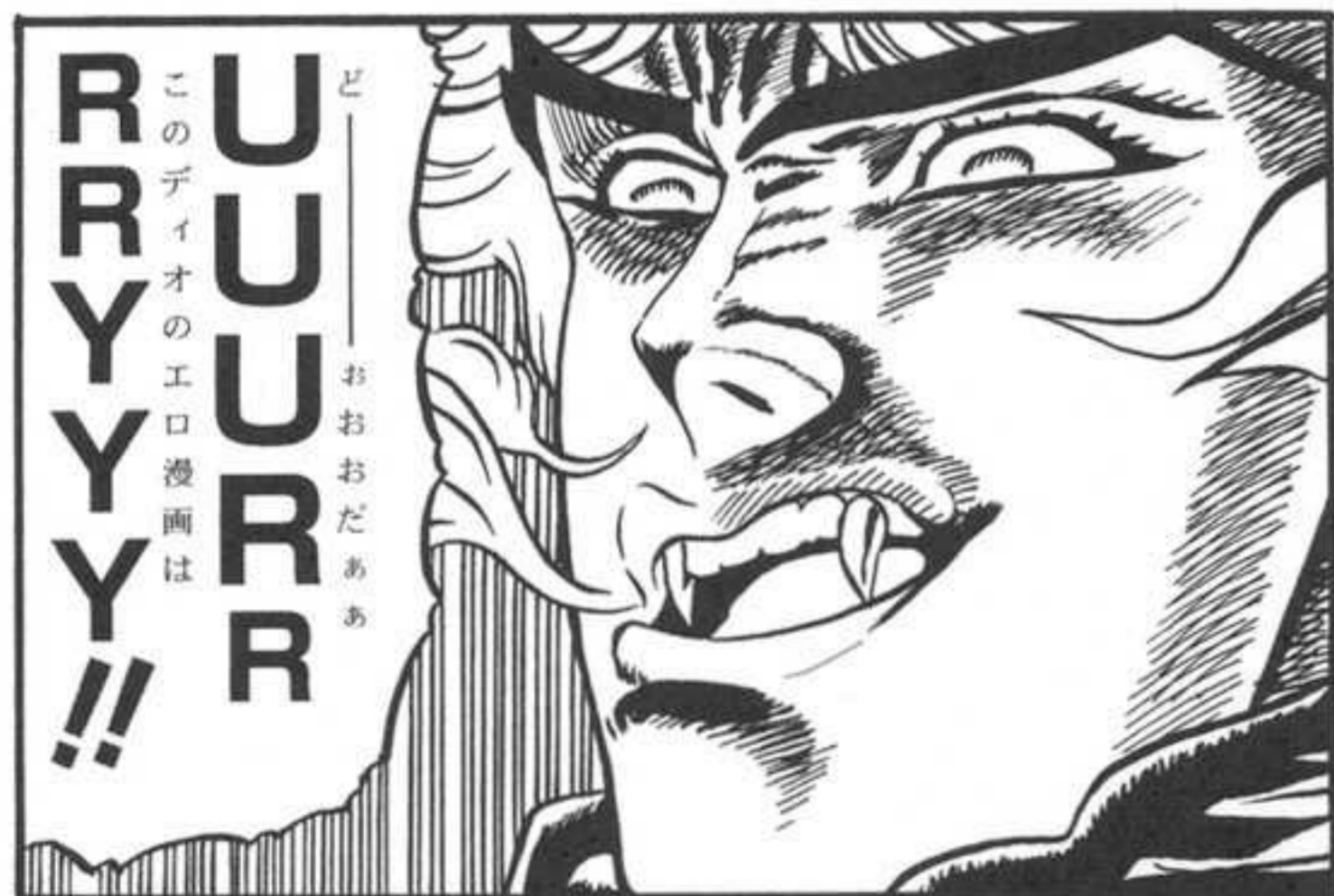
一方、ジョジョは、謎の男・ツェペリと出会い“正統派パロディ”を学ぶ。エロ同人の怪物と化したディオにジョジョは正統派パロディ同人で立ち向かう。

コミケを舞台にした宿命の対決は、ジョジョの身を挺したサークル解散で終幕した。



ジョジョ!
おれはこんな
にツ!

石仮面
からツ!!



ひ…ひよっとして吸いとっているのか？
人間の精気をディオは吸いとっているのか！
ディオはもう普通の人間じゃあないのか？
な何者になってしまったんだ？

だがディオ 君をこの同人界に
いさせちゃあいけない！ 幕張を
追い出される前にかたをつける

僕が好奇心で
研究していたパロディが
エロ漫画を作り出すなんて…
ぼくの責任だ…
戦わねばならない！



ど読者が!!
 デイオの
 漫画で精気を
 吸い取られた
 読者が
 動き出した!!



ミンメイちゃん
 マミちゃん
 グアウオ
 レイナちゃん
 ヴェロヴェロオ
 なあめたアアア
 オール
 ズルズル
 ズルズル
 ズル
 今晚の
 オカズ

オゴゴオ
 オオ
 ツ

ガウオ
 ガウオ
 ハキ
 ハキ
 男性向...エロ
 ...パロディ
 ガウオ



ひ：ひでえツ!
 エロ漫画は
 化け物を
 生み出すの
 かあツ!



エロ漫画は
一人で読め!!



ディオ! 君の漫画を!
君の男性向エロ同人漫画を!
世の中に放つわけには
いかない!!



時は動き出す



上・下 各巻
B5/32P 500円



B5/36P 500円

【通販問い合わせ先】

※サークル「時は動き出す」は、通販、感想、クレーム受付等を「サークル知っているか!」に委託しています。

〒486-0854 愛知県春日井市林島町91 アピタシオン中山201号 三浦方「サークル知っているか!」

E-Mail mail@korosuke.sakura.ne.jp

「サークル知っているか!」公式ホームページにも詳細が載っています。「KORO SCOPE」<http://korosuke.sakura.ne.jp>

原稿潮流

ジョジョの
奇妙な同人

第二部

やったぜ
リサリサ先生ーッ!!
コミケ当選通知だ
ぜーッ!!

喜ぶのは
まだ早いわ
原稿を
落としたら
せっかく
受かって
意味がないわ
早く仕上げ
て入稿し
てしま
いませう

数年後—幕張。ジョナサンの孫、ジョセフ(ジョジョ)がコミケにやってきた。究極のエロ同人作家の謎を知ったジョジョは、究極エロ同人作家ワムウ、エシディシを次つぎと葬り去る。しかし、最後のエロ同人作家、カーズとの闘いは熾烈を極めた。謎の宝石「オタクの赤石」のパワーで真の究極エロ同人作家となったカーズがジョジョのサークルに襲いかかる!! だがカーズはダミーサークルの申し込みが発覚し、コミケから永久追放の処分を受ける…。



あの建物が
次のオンリー
イベントの
会場だ…



何の変哲もない
さびれたビル
のようだ

昼間
同人誌を販売するには
おあつらえ向きだな
一見ただのビル
にしか見えない…

まちがいなく次のオンリーは
あそこで開催される

そして俺たち
同人サークルが
来るのを待っている



ニヤリ



さて
どうするかです



おれは
反対だ

JOOJOは？



11



おれは…



同感だ！
こんな田舎のさびれた
ホールに日曜の昼間
来る者もおるまい
従って知り合いにバレる
可能性もほとんどない！



当然のこと！
すかさず
参加すべし！

さびれた田舎の
ビルだからこそ
逆にヤバイと思うぜ
ッ!

イベント
会場ってのは
ああやって
カムフラージュ
されてるモンなんだ!
近くの住民が
それに気づいて
ねえわけがねえ!



あの会場は
ちいーつと
危険だろう
と予想するぜ!

おれは行かねえ!
×切前の漫画家が
ベッドに
飛び込むのと
同じことだからな





おしげ
づいたかッ!



JOJO
きんま!



今のおれは
夏と冬のコミケ
だけで手一杯だ!
他の小さなイベントに
参加している余裕はねえ!



おしげづく?
おれは冷静だぜ
クールに考えて
参加しねーぜ!

他のバイトでも
してた
方がました!

夏と冬のコミケと
言ったな!
今度のイベントは
3月!

こっちは4人!
絶対に落とさない!
今描くしかないッ!
冬が終わったあとの今!
夏が来る前の今しか!



シーザー
おまえ

あせって
るな!?



なにをあせっているんだ!?
落ちついて考えてみる!
今イベントに参加しちまったら
夏のイベントのネタが尽きる!
夏を落とすわけにはいかないんだぞ

あせってなどいないッ!
時間に追われている時こそ
同人作家としての
試練の時だッ!
夏コミのネタを使い切ろうが
知り合いに同人活動が
バレようが
俺はこのイベントに
参加する!!

試練だと!
てめ
毎回ネタ考えてるのは
おれじゃねえかッ!
だいたい世間にバレる
のが嫌ならコミケ以前に
アニメイトなんか
行くなっつーんだ
このバカッ!!

...END

ジョジョの 奇妙な同人

第三部

スターダストペンターズ



さらに数年後 —— 晴海。ジョセフの孫、空条承太郎(ジョジョ)は「^{スタンド}幽漫画」と呼ばれる超能力を持っていた。入稿前に徹夜続きで倒れた母、ホリエを救うため、そして、エロ同人界の元凶、DIOを倒すため、ジョジョは、仲間達とDIOのいるコミケ会場へ向かった。ジョジョの一行は多くの困難(め切)を乗り越え、ついにDIOのいる、外周サークルスペースに到着した。

アヴドゥル、イギー、そして花京院と仲間を次々に(過労で)失いつつも、承太郎はDIOを商業誌に追放し、困縁の対決は終わった…。



さて 次の
夏コミの本だが
DIOを主人公に
使うことにした



DIO?
俺あいつ嫌い
なんだよなア…
ちよつと絵が
うまいからつて
コミケの帝王
きどりだよオ



そう言う
だろうと
思ったが
これは
DIOで
なければなら
ないんだ
何故なら今回は…



まっ
まさかつ
!!



そう
「やおい」
だからだ
!



なんだあその
「やおい」って
のは?



もとは やまなし オチなし 意味なし
の最初の文字をとったものだが
最近では男同士をくつつけて
あんなことやこんなことをする
漫画を指すようになってる

ってことは
DIOと
どっかの男が
イチャついてる
漫画を描くのか

気色悪い
じゃねーかよ
見たくねー

この通り
ジョースターさんが
既にDIOの奴を
念写して下さっている

これを使って
私がネームを
上げた
あとは漫画を
描くだけだ

既に数ページできて
いるから読んでみる
ポルナレフ



…アイス

おまえを
わたしに
くれるか？



お受け取り
下さい



はい…

喜んで…





DIO様
アアアツ!!

ああツ!!



うれしいぞ
アイス...

ス!



DIO様...

ヴァニラ
アイスよ

やはりおまえの
肉体は一番だな...
わたくしに
なじむ
...



DIO様...
DIO様ア
アアアツ

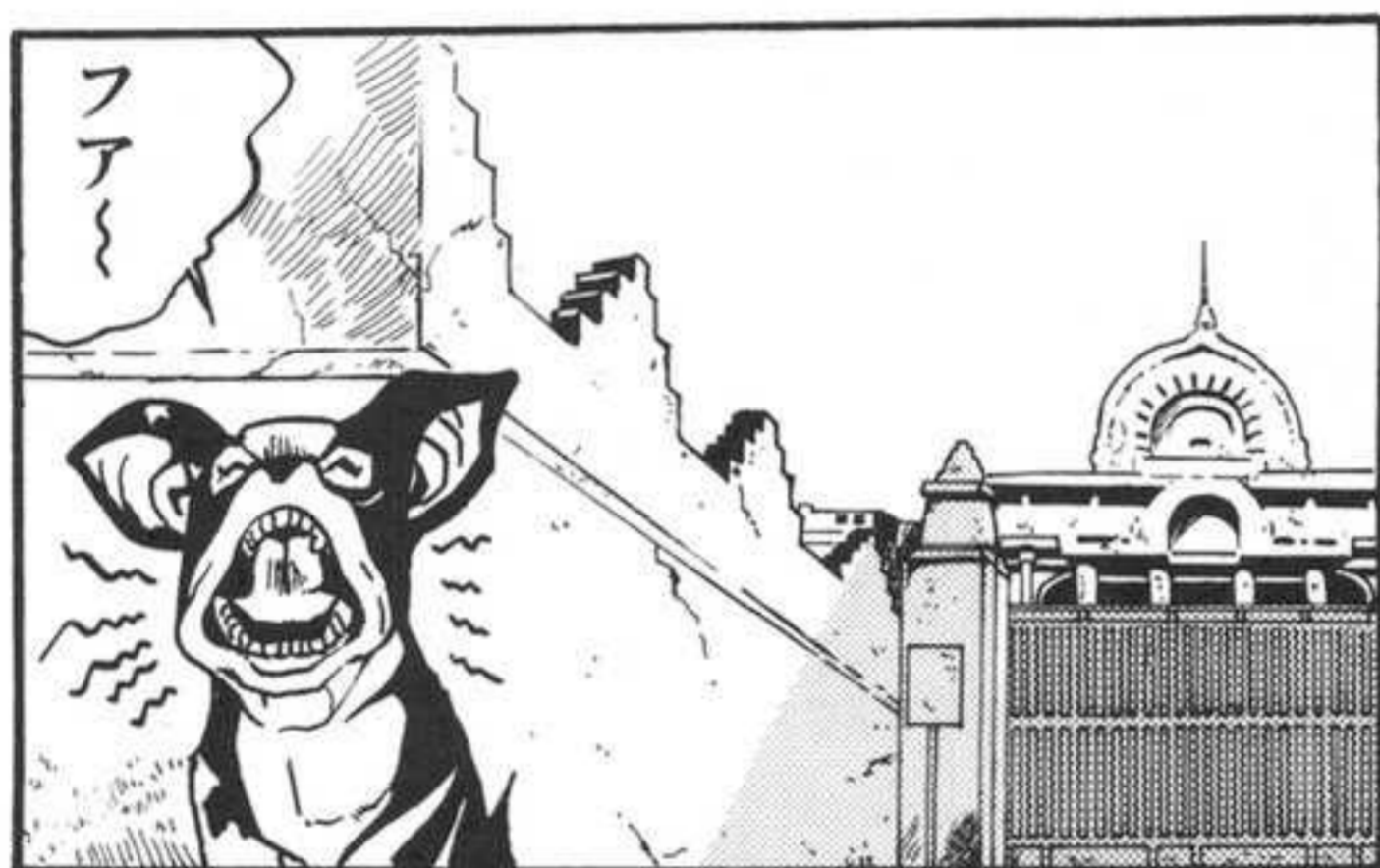
わたしの舌で
溶けるヴァニラ
アイス...

ああツ





ポルナレフは漫画を描くことには向いていない





あとがき

第一部～第三部

KOROSUKE(第一部担当)

下品ですみません。セーエキまみれのゾンビなんて誰も見たくありませんよね。今思うと「おれは人間をやめるぞジョジョーッ!」のあたりからはじめればよかったかなと思います。

個人的には今までのディオの中で第一部のディオが一番好きです。ちなみに表紙のディオは第一部のディオです。

時雨(第二・三部担当)

こんなに長期に渡って面白い物を書き続けられるって凄い事ですよ。荒木先生って偉大です。今回ジョジョ本を出すにあたり、大好きな二部をじゃんけんで勝ち取った(?)のはいいものの、手の病気のせいで一番最後まで描けずに残ってました。ガングリオンというできもの(?)が、よりによって右手首にできて、更に腱鞘炎にもなって、医者に「手、使いすぎ!」とまで言われてしまいました。このままこのガングリオンが大きくなって、しかも人面ソになって、「チュミミン」(エンプレス)とか言いそうで嫌です。あ、いつかこのネタ使おうかな。

私の周りでは五部と人気を分かち三部ですが、ゲームになったりアニメになったり大活躍。まあ、とにかく動かし易いのでしょう。簡単にネタが出来るのはいいものの、しゃべっているのはアブドゥルとポルナレフばかり。そうか…良く考えれば、承太郎や花京院といった三部の正統派美形キャラは無口なのでした。誤算でしたね。

ま、二部ではシーザーで大ゴマが取れたので良しとしますか。

ちなみに扉でカーズ様御一行が幅を利かせているのは、KOROSUKEの最良です。

うっちゃん(編集担当)

5年以上前に作ったコピー本が、高度に政治的な諸事情により2007年、増ページ、完全ペン入れのオフセット本になって刊行する事になりました。そして2010年、さらに描き下ろしも加えて上下が合本になりました。

最初のコピー本持ってる人がいたら逆に凄い。

そうそう、この間ニュースを見ていたら、個性的なポーズで立つ学ランの主人公が出てくる漫画が映っていてビックリしました。いやあ～、宗教って怖いですね。神父が出てくる漫画は大丈夫かな?それはそうと、一部と三部は映像化されましたが、二部はまだですか～(願)画面が肌色一色になりそうで楽しみにしてるんですが。

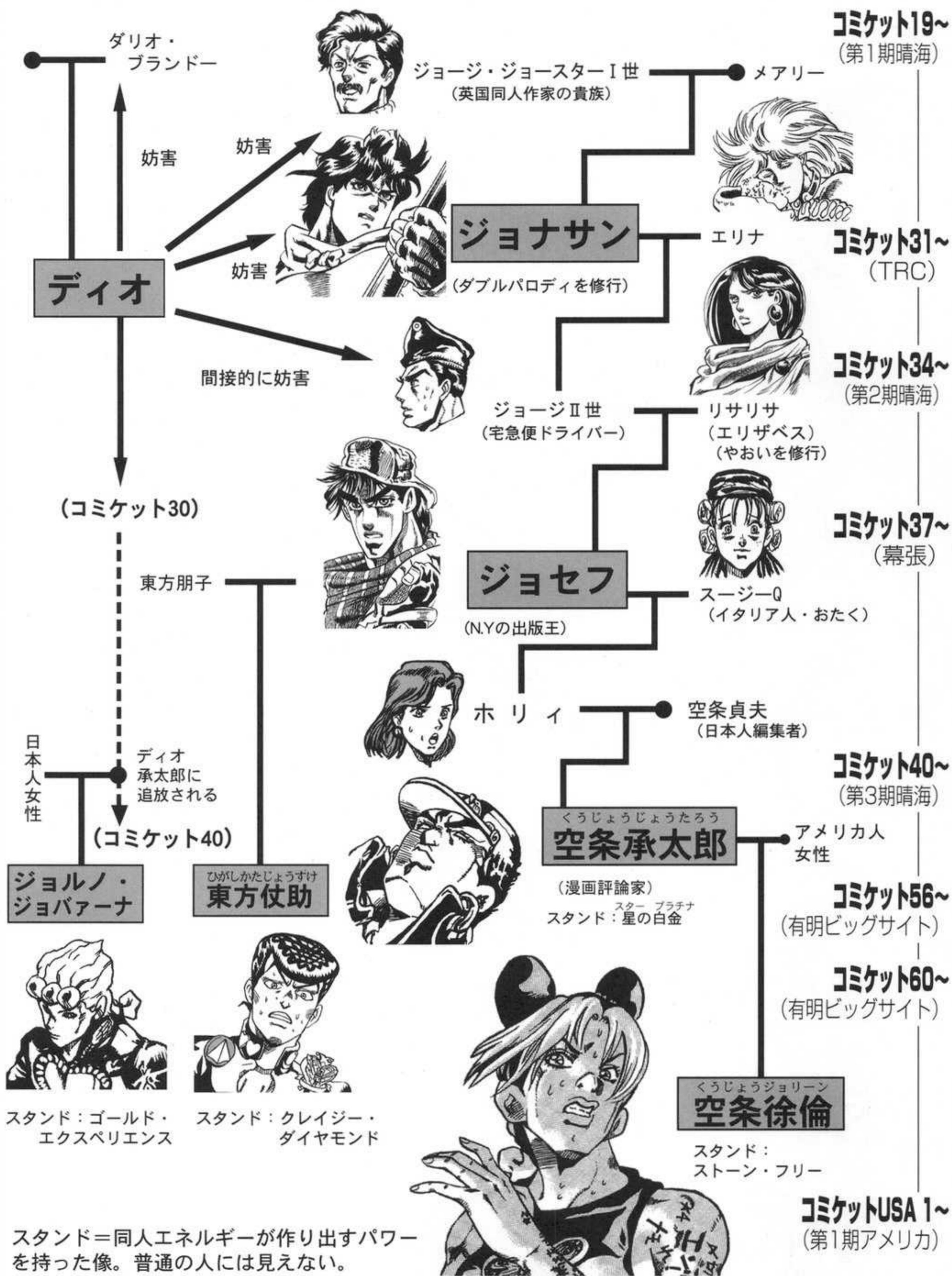
きみよう どうじん

道子の奇妙な同人

第四部 カートゥーンは砕けない
第五部 漫画の風
Part 6 コミックオーシャン



ジョーシュー家のルーツ



ジョジョの 奇妙な同人

第四部

カートゥーンは砕けない



1999年の日本、激動の世紀末を迎える同人界。そんな中、地方都市S市杜王町では、同人力を引き出す「ペン軸とペン先」によって、続々とスタンド使い(同人作家)が増やされていたのだ!! ジョースター家の血をひく東方仗助と、その同人作家仲間達は、正義の心で、邪悪なスタンド使いでもある美少女の手専門のフィギュア原型師・吉良吉影を追いつめ、これを倒した。そして有明ビッグサイトで開催されるコミケに参加すべく本を作り始めたが…。

おい億泰！目をさますんだッ！
寝てる場合じゃあねーぞッ！！



オツ：
すまねえ
つい寝ち
まった



あッ見ろよッ！
露伴の奴も
眠ってるぜッ！



こう徹夜が続くとよオ
トラサルデーの
寝不足にきく水が
飲みてえヨナ

康一
眠気がブツ
飛ぶような
コワ〜イ
話でも
してくれよ



もみぢ
しょうがない
なあ：
ほんの少し
だけだから
ね

ヤッター！
休憩だッ
俺そいう話
ドキドキする
んだよねー



これは去年の
冬コミ前の
話だよ：





ぼくの友人が
あるメ切り間際の
同人作家の所へ

アシスタントに
行ったんだ…

明日はメ切り
だっていうのに
どうしても
終わりそうに
なかったから
友人がこう
言ったんだ

「もう寝たいよお…
明日起きたら小人さんが
原稿やつといてくれない
かなあ……」

そしたらその
同人作家も
「そうだね…」
って

そんな話をしながら結局一人とも
寝てしまったんだ…
そして朝起きたら…



なんと
小人さん
が…



おい…

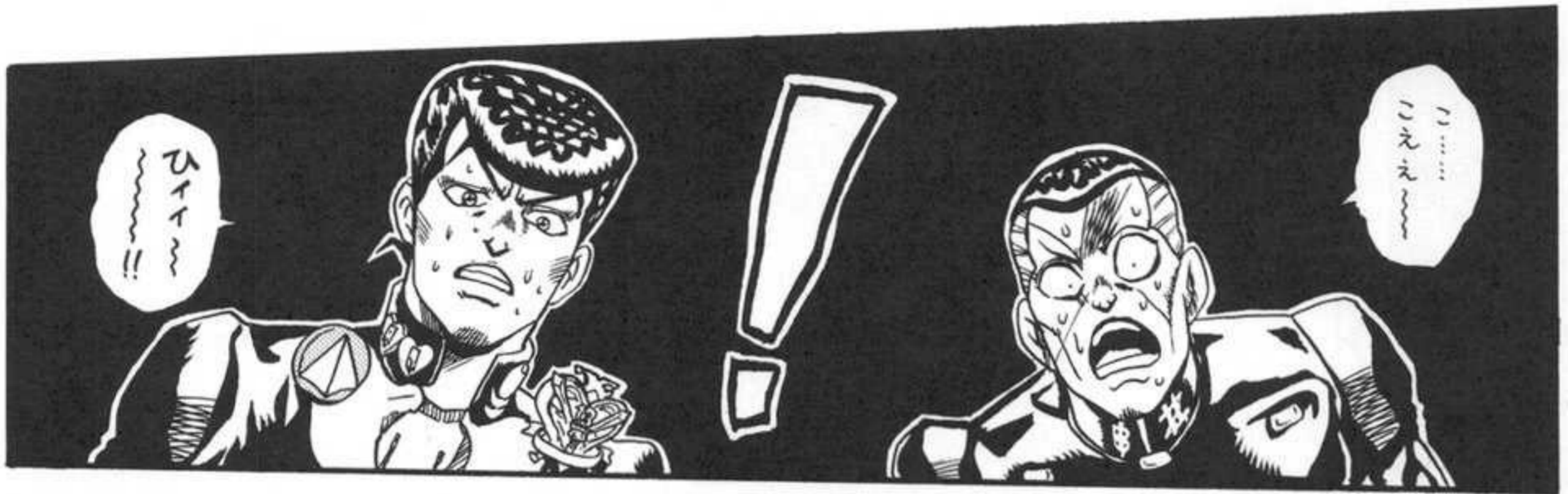
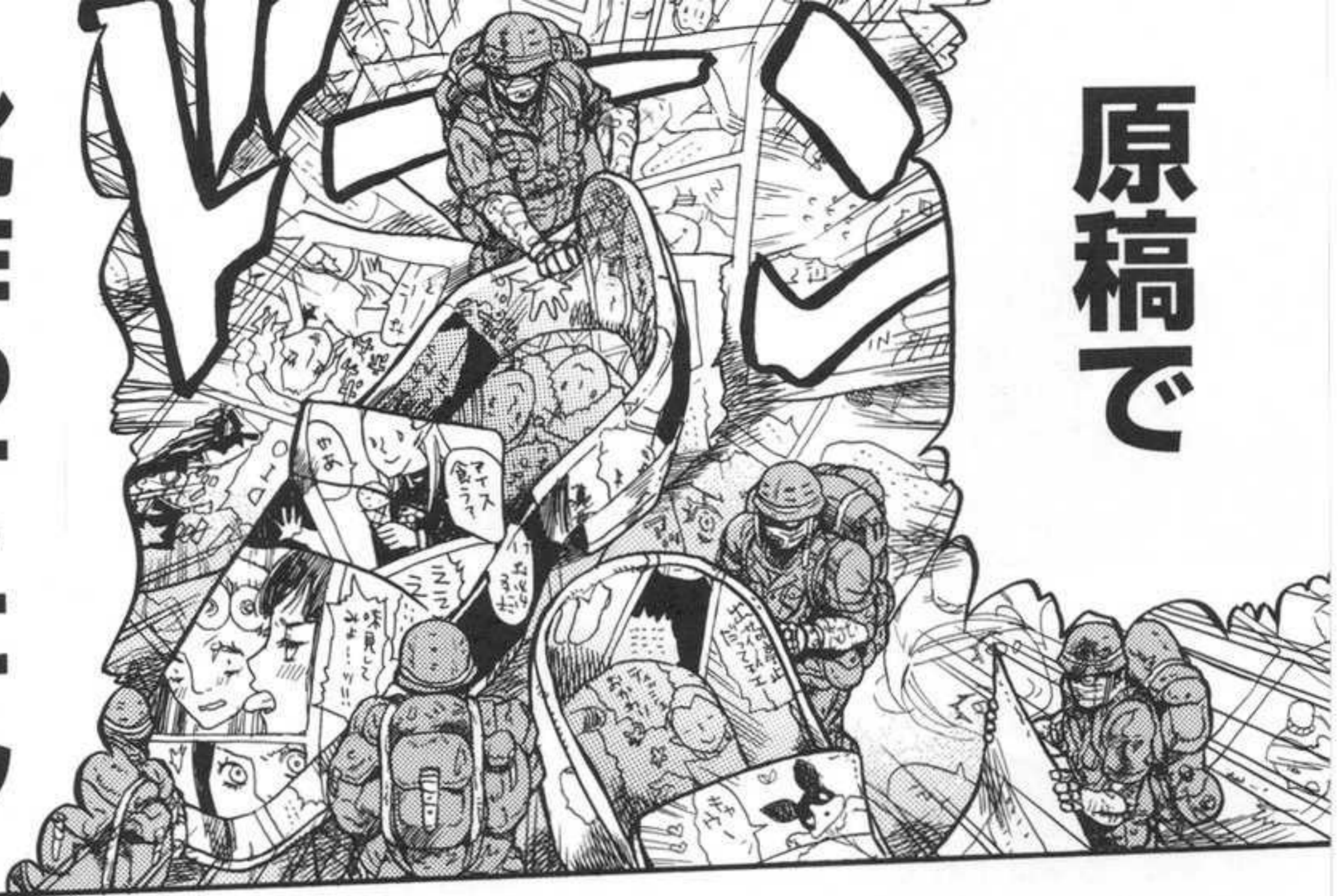
まさか
原稿
やってて
くれた
のか…?



いや
違う…

原稿で

靴作ってたんだよー!!



さらにツ別の
小人がいて
床に人間を
縫いつけてしまつて
たんだーツ!!





つまりこの話で
言いたいことは
他人の力をあてに…
?…どうしたの
仗助くん

ん
何か今変な音が
後ろから聞こえた…

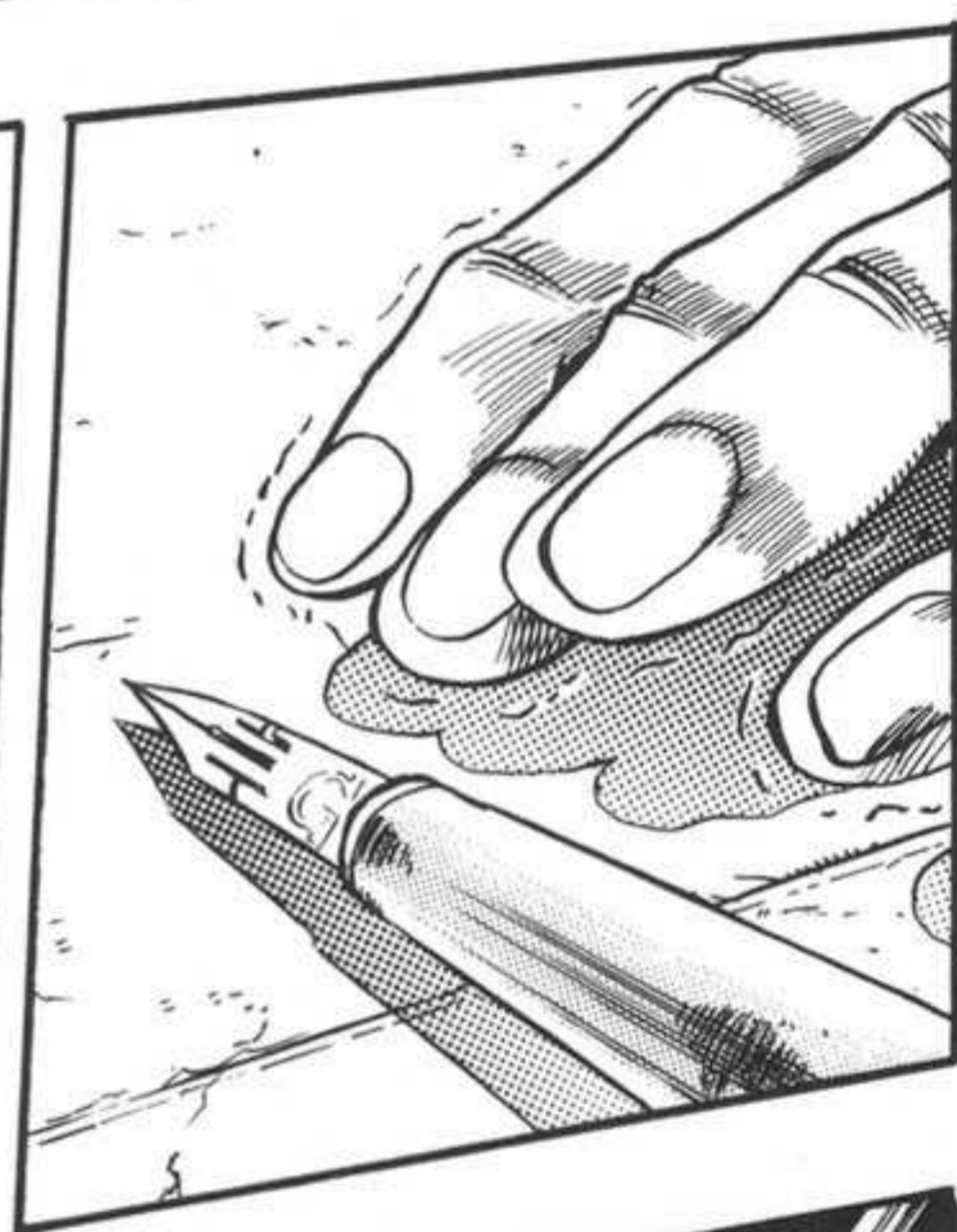
たかFや
億泰?

?

…?
…?



ああ！寝ていたはずの
露伴先生がペンを
握ってるぞ！





でも面白いなあ…

怖い話だなあ〜
寝ちゃって忘れないように書いておかないと…



おいっ！
てめーは3日も徹夜してたんだから寝てろって！

ち…
ちがうツ！
気…気を失うまえに…
今の話メモしとくんだよ…

今度一からおもしろい話を描いてみるよ



そんな話…
本当にあつたら漫画家はやってられないよ…

でもこれを作品に生かせば…

グフフフ…
と…
得したなあ…

君達と同人誌一緒に作れて良かったなあ…

カキカキ



だめだ
コイツ

死なねえ限りどんなヒドイ話してもマンガのネタにしちまうぞこりや！

もうここまでくると誉めるしかないね

我が身に降りかかってもきつと喜んでマンガのネタにするんだろななあ
本当 漫画家の鏡だよ
この人…

おいもうガンコエますめえ



2001年の有明。ディオの息子ジョルノはサークル・パッションネに入る。ブチャラティたちとともに、ボスの娘のアシスタントをする任につくがボスの目的は娘に“BL(ボーイズラブ)”を描かせる事だと知ったブチャラティ達は反旗を翻す。有明ビッグサイト東館で一行を待っていたポルナレフは、ディアボロの手で倒されたが、ジョルノは「ペン先」を手に入れ、ディアボロを倒し、大手サークル“パッションネ”の代表となった…。

単刀直入に言おう たった今

俺は「ボス」を「裏切った」!

知つての通り組織はアニメグッズや同人誌など
によつて利益を得ている

その中の
大半を占める
同人誌の売上

それをさらに伸ばすために
「18禁」に加えて「B」^{ボーイズラブ}「」にまで
手を付けようというのだッ!





必要です

サークル
メンバーは



みんなに
.....

説明すべきです
ブチャラテイ



まもなく
二番線に
新橋行きが
まいりますー



許す事が
できなかつた

そんな事を
見ぬふりをして
帰ってくる事は
できなかつた



『BL』とは
男性同性愛を
題材にした
創作物の俗称
.....

ボスは
金のために
トリツシユに

無理矢理
『BL』を
描かせよう
とした

それを
知って
オレは

ドドドド





カリ×ロ1号

不況知らずの
このオタク
市場では

やればやるほど
もうかるのかも
しれないが

描きたくもない
「BL」^{ボーイズラブ}などという
ジャンルを無理矢理
描かせられるなど…

許すことが
できなかつた



オレはトリツシユが
「描きたくない」と
思ったから
反対したんだ
でも無駄だった…

「BL」^{ボーイズラブ}や
「18禁」は描かない

後悔はない…
こんな世界とはいえオレは
彼女自身が『描きたい漫画』を
描かせてやりたい!

それは違うわ
ブチャラテイ

あたしは描きたくて
描いてんのよツ!!

あたしは

ボーイズラブ
「BL」が

大好きなのツ!!



じゃ
俺のした事は
...!?

な...
なんだって!?

刑務所教戒師
本名エンリコ・ブッチ神父(♂)



友人

(故)ディオ・ブランドー



男性向18禁エロ漫画サークル「ザ・ワールド」の代表だった。

ジョジョの奇妙な冒険 Part 6 コミックオーション

サークル「ホワイトスネイク」の代表。力をつけてきたサークル「ストーンオーシャン」が邪魔。

F・F (エフ・エフ) (♀)



オタク魂を持つプランクトン。徐倫の漫画を見て自分の生きる目的を見出し、同人界へ足を踏み入れた。

契約 (徐倫の同人誌の売買取約)



なぜか空条徐倫の作品を気に入り、二人で合同誌を出すと言い出し、そのために徐倫の修羅場に押し掛けてきた。力になっているのかは不明。

アナスイ(♂)

エルメス・コストロ(♀)



「コピーするなら『キッス』を使うわ」と言い2つにしたはいいものの、シールをはがして原稿を破壊。以来、徐倫には「手伝わなくていい」と言われている。

邪魔
徐倫の作品の一方的ファン

同人仲間

同人仲間



親子 (同人作家の血を受け継いでいる)

ウェザーレポート(♂)



空気中の水分を操り原稿を乾かすインク速乾能力を持っている。

アシスト

エンポリオ少年



徐倫達に修羅場用の部屋を貸してくれる。

空条徐倫(♀)

ジョスター家のオタクの血を受け継ぐ。サークル「ストーンオーシャン」を作り、現在「ホワイトスネイク」に目をつけられつつも奮闘中。好きなドラマは「プリズンブレイク」。

アシスト



時を止めて原稿を描ける最強能力者。現在入稿後爆睡中。

空条承太郎(♂)

ゲス(♀)



何も知らない一般人を捕まえて小人にしては自分の原稿を手伝わせている。

2011年のアメリカ。空条徐倫は恋人と、ついにアメリカで開催されることになったコミケットの会場へ向かう途中、人を撥ねてしまう。そして悪徳弁護士に陥られた徐倫に刑期15年の判決が下る。徐倫は州立グリーン・ドウジン・ストリート刑務所に収監された。徐倫を刑務所から出し、同人誌と一緒に作るため面会に訪れた承太郎は刑務所の神父が操るスタンド、ホワイトスネイクに記憶とスタンドをDISC化して奪われてしまう！徐倫はとりあえず金をつくるため同室のゲスの同人誌の手伝いをするのだが…。



はっ!
あたし寝てたッ!?



なによ
これ？

誰が書いた？

あたしが
眠ってる間
このピグマの10で
書いたのか！？

そ…そうだ
思い出した

あたしはお金が必要でグエスの
同人誌のアシスタントを
徹夜でやってたんだ…

そして
疲れて
うたたね
を…

ひよっとして
このペンの文字
あたしの筆跡だわ

あたし自身が
ペンで書いた？

うそよ
いつ？

こんな事
書いた
覚えな





ごめんグエス
あたしどうかしてたわ
ところで次の作業は
何をすればいいのか
教えてくれる？

徐倫はトーンと
集中線と流線と
背景ね

まずはそこに
置いてある一枚目の原稿に
トーンを貼ってちょうだい
それから二枚目は集中線を
三枚目には流線が2コマ分
最後に見開き背景をお願い
終わったらまた聞いてね
指示するから

この原稿に
トーンを貼ることから
はじめればいいのか

わかったわ
すぐにやるわ

ガッ

さごと…

…あれ わたし
今何やるうと
してたんだっけ？





第四部～Part6

時雨(第四部担当)

第四部の小人さんのネタは、友人がサークル"きせる屋"さんにアシストに行った時に出た話題だったそうです。

きせる屋さん:「明日起きたら小人さんが原稿終らせといてくれないかな…」

友人:「…小人さんが原稿で靴作ってたら、どうする?」

きせる屋さん:「…クロス。小人殺す!」(多少脚色有り?)

…とまあ、こんな会話をしていたらしく、後日その話を聞いた時から、いつかネタに使わせて頂こうと思っておりました。友人の巴ちゃん、きせる屋さん、有難うございました。

そういえば、Part6の「覚えられない」ネタも実話。冬コミ直前の超・修羅場の時、みんな何を言っても覚えられなくて、(3つどころか…)大変でした。

さて、KOROSUKEと第一部～Part6を手分けして描こうと決まったものの、2人共五部が描きたいと言い張ったので、結局じゃんけんで(笑)取り合いました。(…でも私が負けた…)

勝った順に取り合ったので、第2希望はゲット。

KOROSUKE(第五・Part6担当)

手…疲れしました。五部は実際にゆりかもめの取材に行ったのがいい思い出(?)です。

しかし修羅場中はホント覚えられること3つくらいが限界になったりしますよね。メ切前はいろいろ大事なことを忘れてたりして大変です。これに共感した人もそうでない人も映画「メメント」を見ましょう!!出来事を覚えられず体にメモる主役がかっこいいっす!

うっちゃん(編集担当)

これを書いている今は雨です。F.Fが元気になりそうな天気です。四部から本格的にスタンドの能力が多彩になっていくわけですが、個人的に重ちーのハーヴェストあたりか、ムーディー・ブルースが欲しいですね。新宿か東京駅あたりで小銭を拾ってきたらどのくらいになるんでしょう?ムーディー・ブルースは一度掃除したところを再生すればいつでもお掃除メイドに!!ある意味すごく生活感のあるスタンドですよ。

でもスタンド使いは惹かれあうので、うっかり吉良たちに会ったりしたくないです(笑)

ジョジョの 奇妙な同人 Another

この『ジョジョの奇妙な同人Another』シリーズは
本編でやるにはちょっとマニアックすぎて
ど~かな~と思っていたネタを
絵柄も少し変えて描きおこしたものです。
第一部はこの本用に描き下ろし。
第二部は鉛筆本としてコピー誌で発行していた物を
ペン入れしてトーン貼って仕上げ。
第三部はコピー誌で発行した物の再録となります。
お楽しみ頂ければ幸いです。

第一部 いんちき玩具収集編

いんちき万歳!の巻

第二部 2009年特撮編

カップリング論争!の巻

第三部 マニアックフィギュア編

コレクション!の巻

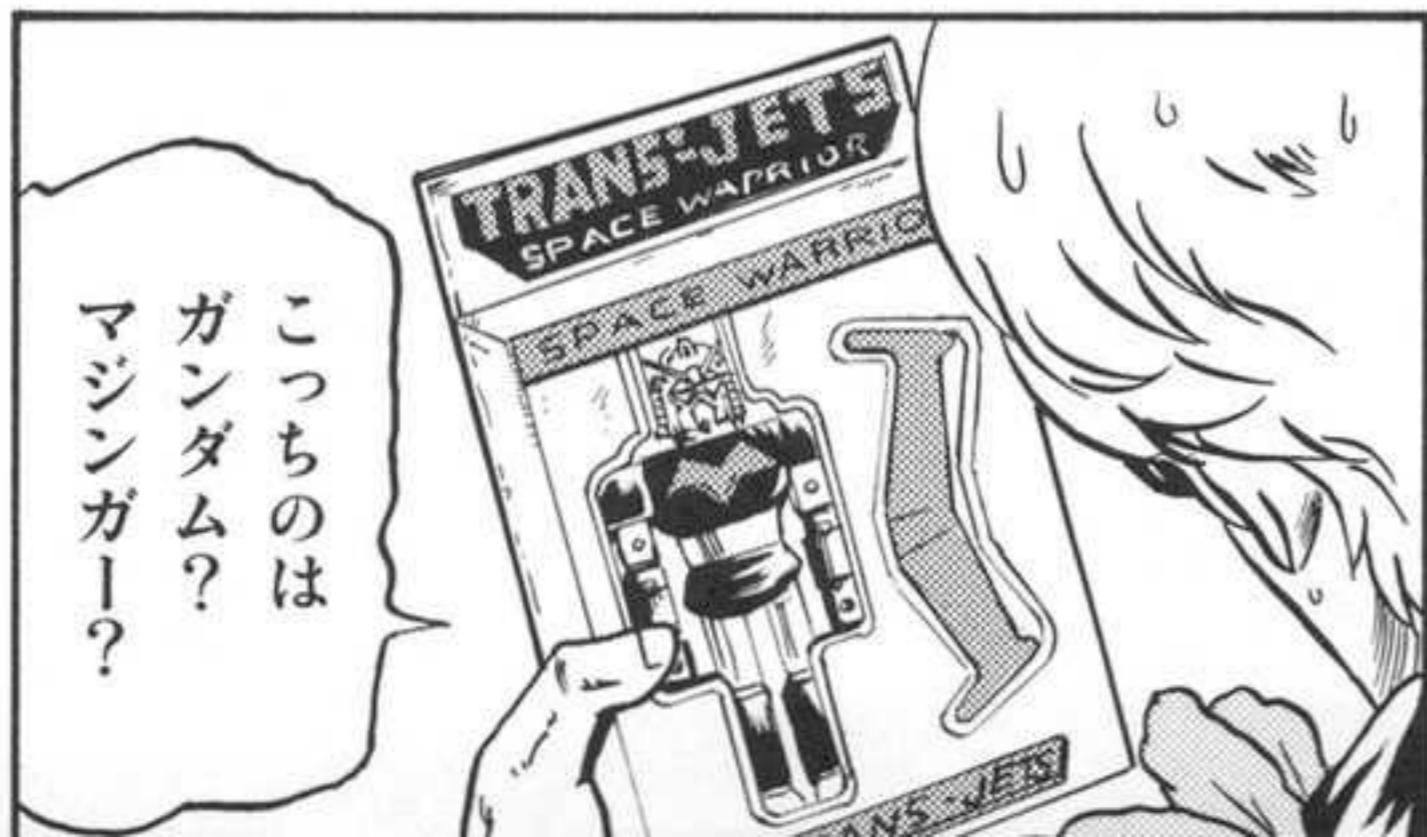


いらっしやい
今日は
どんな物を
お探しかな

第一部 いんちき玩具収集編

いんちき万歳!
の巻

アジアのおもちゃ…
特に『いんちき玩具』
どこにも負けない品揃えあるよ



ウムこれだ
こんな感じの
アジアの露天でも
売ってるような
アヤシイ玩具を
探していたんだ

あまりのバカバカしさに
購入後ガツカリするが
そのガツカリ感に魅力を
感じてしまうような
『いんちき玩具』を
ダンボールに詰めてくれ

わかったあるよ
お兄さん見る目あるね
うちには最高の
『いんちき玩具』が
たくさん揃ってるあるよ

これも
オススメ
あるよ

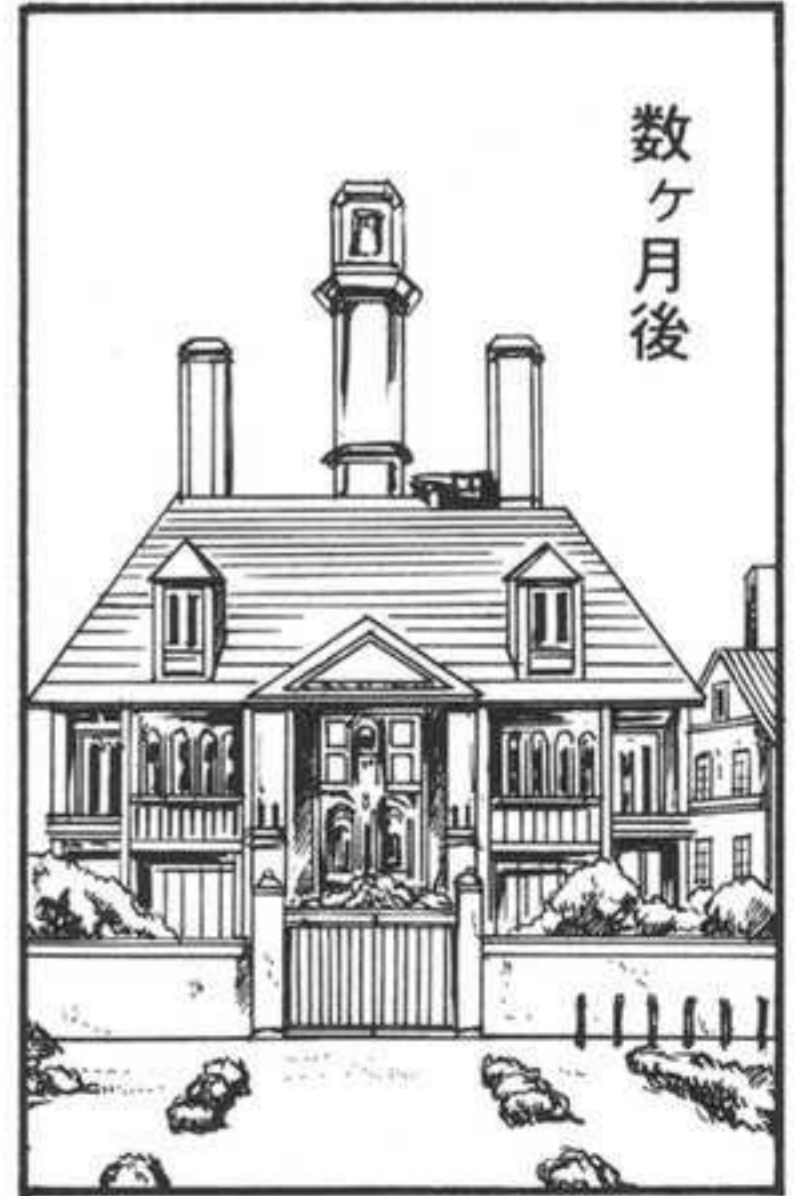
西遊記の悟空が
鷹に変形するや



フフフ…これで
アヤシイ物好きな
ジヨースター卿は
俺の思うがままよ



数ヶ月後



さて今回も
おもしろいのを
たくさん仕入れたぞ
これを見た奴が
墜ちていく
様が目に浮かぶ



デイオ

その箱は
一体何だ!



7年前
君のお父さんが
出した手紙……
偶然見つけたよ
……読もう！



……私は今……病にあります
病名はわかりませんが
「アヤシイ玩具おもちゃを買い漁り」
「捨てる事も売る事も出来ず」
「生活スペースおもちゃは玩具おもちゃに埋まり」
「倉庫を借りても収納しきれ
ません」
……私が破産したらどうか
息子のデイオを……

ぼくの父さんと
同じ症状
だ——ツ！
いったいこれは
どういう
事だツ！
デイオ——ツ！！



おいおい
ジヨジヨ
一体何を
言い出すんだ

ドサ

7年前の僕の
父からの手紙だったって？
ちよいと見せてくれよ



だめだ
その箱の中身
調べさせて
もらう

嫌とは
言わせないぞ
デイオ！



くっ……
中身を見せるのは
しようがないか……



これは!!



何かよくわからぬが

とにかくアヤシイ

おもちゃ

『いんちき玩具』だ!!

父さん!



この人たちに
完全なる玩具おもちゃの管理を
してもらうことに
しました!

この人たち
以外からの
玩具おもちゃは一切
受け取らないで
下さい!



父さん
おもちゃ
玩具は正規品だけを
買うべきです



ジヨジヨ
……
お前の
考えはよくわかる
私も昔は
そういう風に
考えていた……

だが……





もうダメなのだよ……わたしは

『いんちき玩具』^{おもちゃ}にハマってしまったんだ

「アノ有名なキャラクターの顔面が
ガバツと開いて長い鼻がニヨキニヨキ」

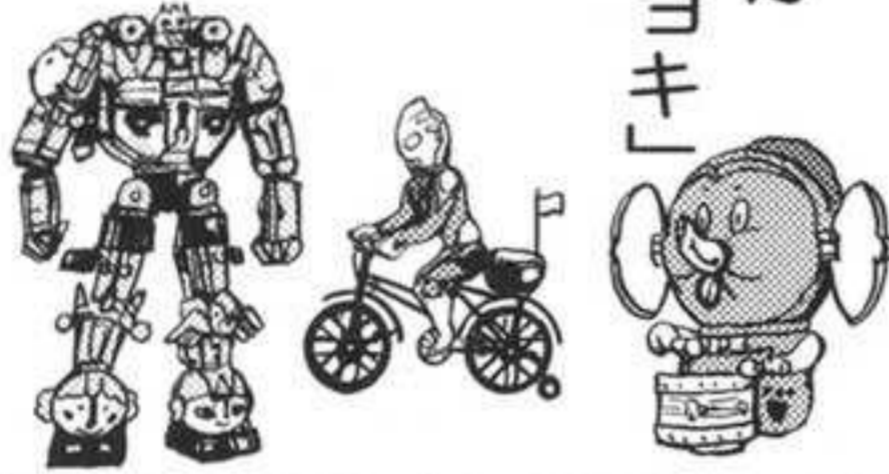
「正義のヒーローが家庭的な
乗り物に乗って軽やかに疾走」

「アノ世帯めイベントのキャラ
クターたちがロボットに」

など「ニセモノ」「パチモノ」と一括りにして

バカにするのはもったいないアジアの

最高におもしろい『いんちき玩具』^{おもちゃ}にね



と……
父さん

ジヨジヨ……

デイオを恨まないで

やってくれ……

わたしが悪かったのだ



『いんちき玩具』^{おもちゃ}にハマって
しまったのは……
わたし自身なのだから……



父さんの症状は
悪くなっている……

僕が父さんを
守ってみせる！



しかし
悪くないと
思うぞジヨジヨ
……

『いんちき玩具』^{おもちゃ}の
中で死んでいくと
いう……のも……

いんちき万歳！の巻（完）

社会評論社刊
『いんちき玩具』^{おもちゃ}参考資料……『いんちきおもちゃ大図鑑』より

ジョジョの奇妙な冒険 Another

第二部 2009年特撮編

カップリング論争!の巻



今年特撮にハマってしまったJOJO達は
リサリサ、シーザー、JOJOの3人で
同人誌を作る事になったのだが…



そういうお前は
何なんだッ!!

ん? 何だJOJOか
※注 赤×青じゃ駄目なのか?



おいシーザー
お前...

※注 赤×青だったのかよ

※注・赤とはシンケンジャーのシンケンレッド、青とはシンケンジャーのシンケンブルーのことである



言ってみろッ!!

本当はどんな
カップリングが
いいんだッ!!



JOJOてめー
嘘ついてるな



俺は...
オールキャラだぜ...



決まってる
いるでしょう

殿(シンケン
レッド)は
総受けに



やめなさい
2人共

ダ
ン

次の本は殿総受けです！
わかりましたねツ！！

ですが個人の趣味を
尊重してシーザーには
青×赤を描いてもらいます

え!? イヤ
リサリサ先生

青×赤じゃなく
赤×青が…

そしてツ
!!

JOJOはオールキャラ
という事ですから
殿総受けでいいですね

うっ…
ここで言わな
ければ

俺は
殿総受けを
描くのかツ
イヤだツ!!
俺はツ!

リッ…
リサリサ先生

俺は本当は…本当は…

十臓×殿なんですツ!!
十臓×殿が描きたいんですツ

敵キャラかよ…
敵キャラは
マイナー
カップリング
になり
やすいが
大丈夫なのか?



わかりました
JOJO
あなたは



仮面ライダー
W(ダブル)の
フィリップス
翔太郎を
描きなさい

え

仮面ライダーW(ダブル)は
まだ始まったばかりですが
あの2人はイケます
頼みましたよ

Wかよ
どうせ描くなら
真っ裸ベルト男
の方がいいなあ



JOJO...

ヨロ

ツ!!



おいカーズ
シンケンジャーと
仮面ライダーWは
おもしれえなあ

本
出さねーのか？

確かに
おもしろいかも
しれないが…

電王の時ほど
盛り上がりは
しないだろう

特撮はまだまだジャンル

としては

小さい…

本を

出してる

余裕は

ないな…

次もアニメの男性向きだけ

描いていく事にするか

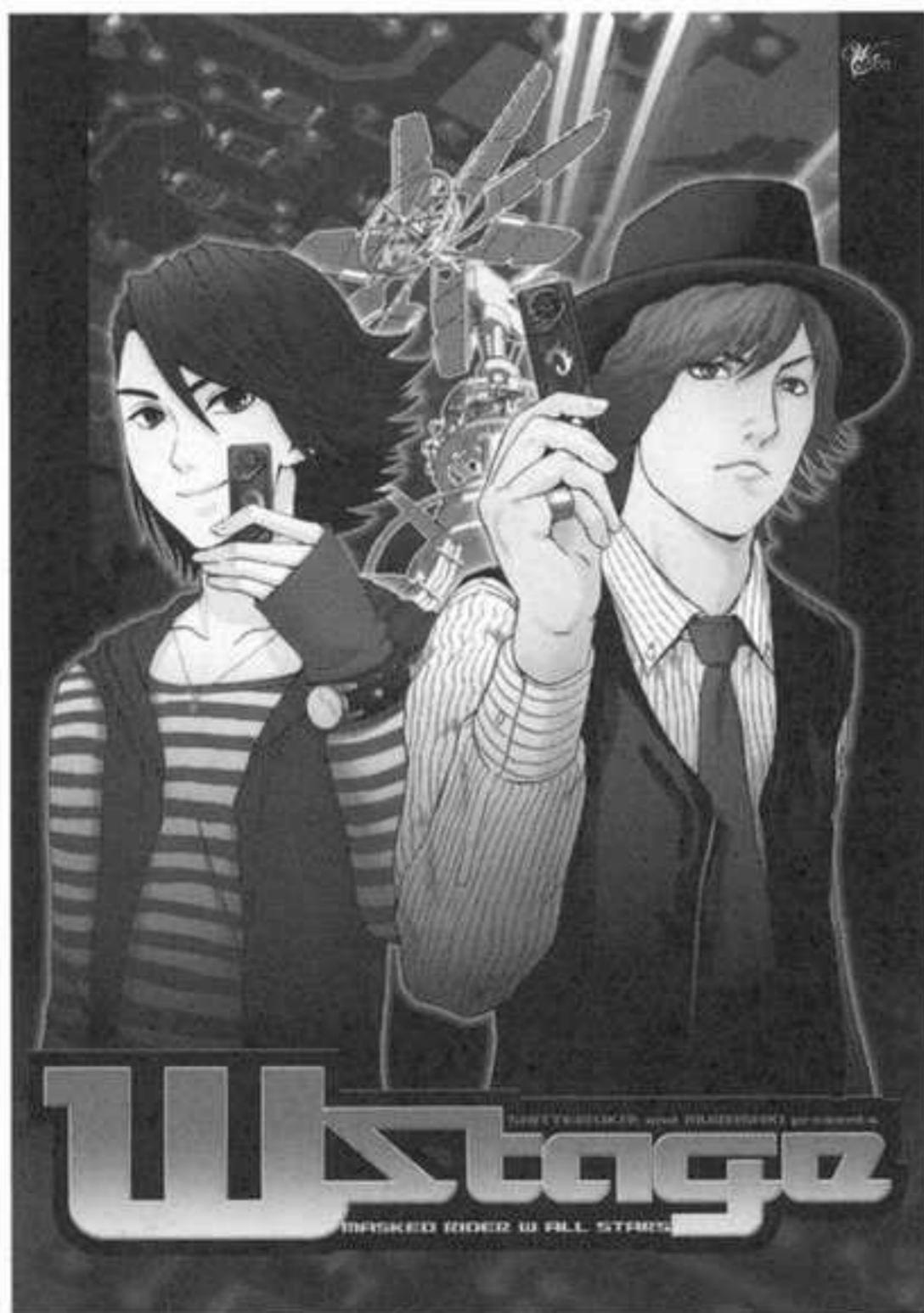
カーズ様…このワムウ
お許しいただければ

特撮の本を…

ワムウツ!!

申し訳
ございません
カーズ様

INFORMATION



詳細は公式HPにて!!

公式ホームページ「KORO SCOPE」

<http://www.korosuke.sakura.ne.jp>

E-メール mail@korosuke.sakura.ne.jp

ジョジョの奇妙な冒険 PART 3 Another

第三部 マニアックフィギュア編

コレクション!の巻





花京院
何か荷物が
届いてたぞ

えッ!!



おっそいつは
今朝届いた
花京院の
荷物だな!
中は何が
入ってるんだ?

ビロビロ

ん?
何じゃ



やっと届いた
か：フッフ

ありが
とう
承太郎

ずっと楽しみに
していたんですよ

ヤッ

ヤッ





フッフ



ほお今は
こんな物まで
ガチャに
なるん
じやのう

これは
かなり

マニアック
ですね



何と言ってもコレは
美大の学生と
おもちゃメーカーの
コラボレーションですよ
このポリストーンで
作られた精密な造形を
見て下さい
石膏像の
白さが
光を
きれいに
見せて
くれますよ
僕は少し油絵をやって
いましたね
石膏デッサンも
よくやるんです
受験では出ない
マニアックな
石膏像もありますよ

パ

プ



あッ!!
一つだけ塗装が
ハゲてるッ!

すぐに
お客様相談
センターに
電話しな
ければッ

もしもし…
ええ実は…
はいそうです
住所は…

手慣れてるな
花京院のヤツ

サ
サッ



それじゃあ
みんな

また
あとで!



あ…
ああ



いやあ在庫があつて
よかつたよかつた
スグに同じ物を
送ってくれるそうです

では僕は
あらかじめ買っておいた
ディスプレイケースに
これを入れて飾ってきます



…しかし
本当に嬉しそうじゃったな
花京院のヤツ

私前に花京院の
部屋に入った事が
あるんですが
ファイギュアや
おもちゃが
整然と
ディスプレイ
してありました
あとゲームも

そうそう
俺アイツが
コンテナボックスを
レンタルしようか
迷ってるの
見た事あるぜ

……



やれやれ

花京院の
知らなかった
一面を見た
気がするぜ

数日後



ストア出品者から
連絡が来ないので
しようがなく電話
してみた

とても客に
対してとは
思えない
失礼な口調で
対応されたんだ



承太郎
聞いてくれよ!

この間のガチャ
と同じシリーズを
ヤフオクで落札
したんだ



レッドホットチリ
ペッパーみたいな
電話で相手の所に
行ってブン殴って
やりたくなったよ

ネットオークション
なんてそんなもん
だろ

ホント
やれやれだぜ

時は動き出す



ジョジョの
奇妙な冒険 **IV**

B5/40P 500円

【通販問い合わせ先】

※サークル「時は動き出す」は、通販、感想、クレーム受付等を「サークル知っているか!」に委託しています。

〒486-0854 愛知県春日井市林島町91 アビタシオン中山201号 三浦方「サークル知っているか!」

63 E-Mail mail@korosuke.sakura.ne.jp

「サークル知っているか!」公式ホームページにも詳細が載っています。「KORO SCOPE」 <http://korosuke.sakura.ne.jp>

あとがき

Another 第一部～第三部

KOROSUKE(作画担当)

「Another」と題して、ある程度まで自分の絵で描くと同時に「ジョジョの奇妙な同人」シリーズ本編では前面に出すわけにもいかないネタを描かせていただきました。

おもちゃネタ特撮ネタがわかんない人には申し訳ないです。でも、これをきっかけにいんちき玩具や特撮も見てくれると嬉しいです。あ、石膏像の美しさも。

時雨(作画担当)

Anotherの方は基本的に手伝ってませんが、マイナーすぎて全く興味のない読者の方ごめんなさい。

うっちゃん(編集担当)

最初是一部の描き下ろしは3ページくらいと言っていたのに5ページも描いてメ切ギリギリに。二部の背景も鉛筆だとテキトーで良かったけど、いざペン入れともなると時間かかりまくりで大変でしたね。

「ジョジョの奇妙な同人&SDR」上下巻 「ジョジョの奇妙な同人SPECIAL オールジョジョ対大統領」 「ジョジョの奇妙な同人Ⅲ」 も好評発売中！

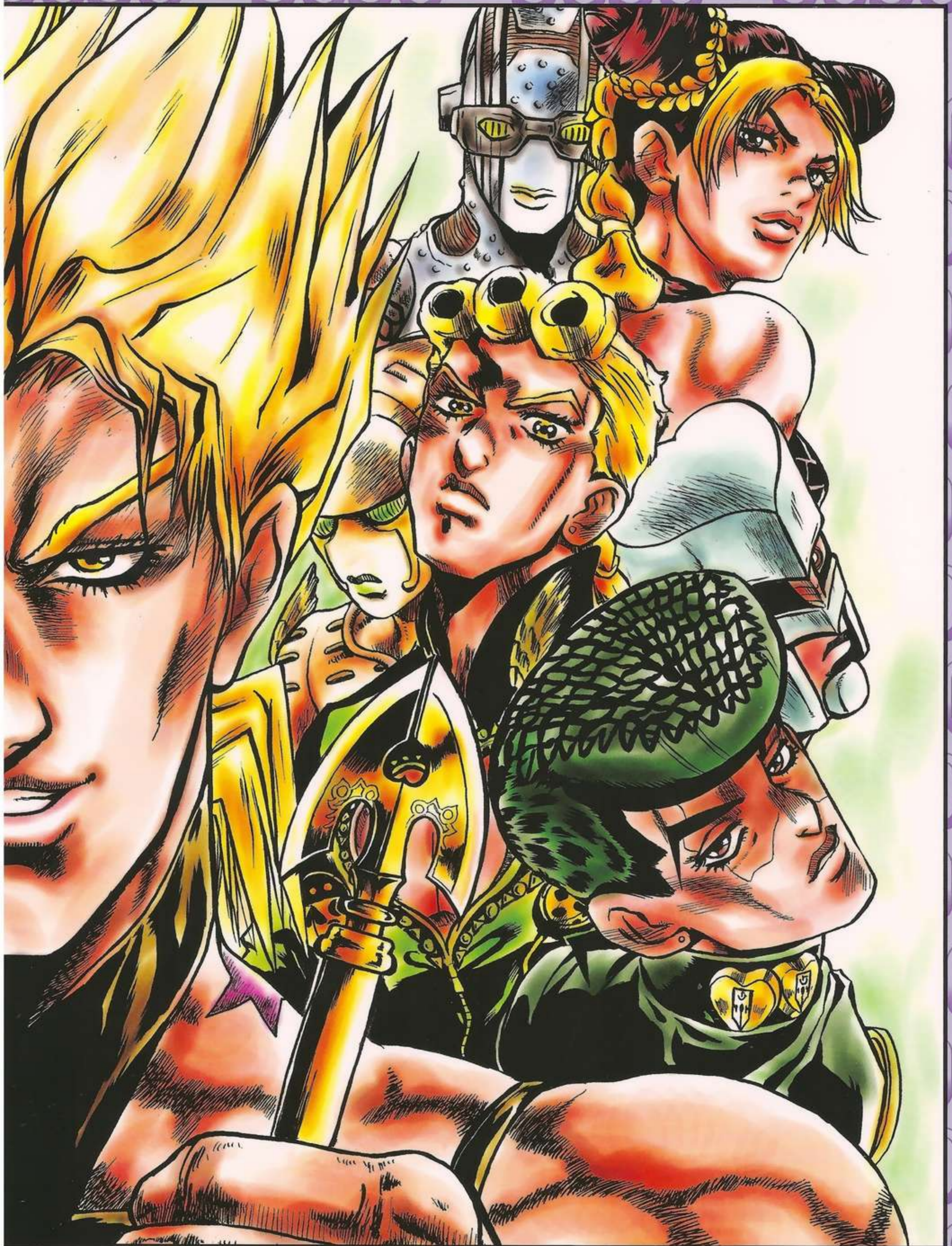
ジョジョの奇妙な同人Ⅰ 初版 2010.07.18

公式ホームページ 「KORO SCOPE」
<http://korosuke.sakura.ne.jp>

E-メール mail@korosuke.sakura.ne.jp

■表紙イラスト KOROSUKE

奥付 サークル 時は動き出す



第一部 マニアックブラッド

第二部 原稿潮流

第三部 スターダストペンシラーズ

第四部 カートゥーンは砕けない

第五部 漫画の風

Part6 コミックオーシャン

Another

第一部 いんちき玩具収集編

第二部 2009年特撮編

第三部 マニアックフィギュア編