

1000
YEN



ジョジョの 奇妙な同人 II

もしジョジョ達が同人活動をしていたら...!?

「ジョジョの奇妙な同人 & STEEL DOUJIN RUN」上+下に加え
この本用の描き下ろし漫画「Another」ネタ4本14ページを掲載!!

第一部 ~ Part7

ジョジョの奇妙な冒険 & STEEL DOUJIN RUN



Part7 **STEEL DOUJIN RUN** #1 サンディエゴビーチ 9月25日
スタート

第一部 マニアック ブラッド ドウジンナイツ・ロット

第二部 原稿潮流 シーザー秘められた過去の巻

第三部 スターストペンシテーズ コスプレの巻

"STEEL DOUJIN RUN" RACE

全行程中にニューヨークを含め9カ所のチェックポイントを設定。そこでレース順位、入稿タイム、盗作をしていないかなどの不正行為を確認する。そして各チェックポイント間のレースを『STAGE』と呼び、STAGEごとにトップ通過者には賞金と入稿タイムボーナスが与えられる!

GOAL
NEW YORK

1st.STAGE 15,000m

START
SAN DIEGO

『スティーロ・ドウジン・ラン』レースとは

太平洋『サンディエゴ』ビーチをスタートし
ゴールを『ニューヨーク』とする

人類史上初の乗馬による北米大陸横断同人誌即売会レースである!

総距離約6,000km、優勝賞金5千万ドル!!(60億円)

世界各国から屈強な同人作家達が集い、
その数は3600人を超えた!

そして1890年9月25日 午前10時00分
ついに世紀のレースはスタートした!



ジャイロ・ツェペリ

不思議な鉄球ペンを、自在に操る特殊能力を持つ謎の男。SDRに参加する。



ジョニー・ジョースター

元天才同人作家だが、慢心から半身不随となる。ジャイロの鉄球ペンの力に希望を見出し、秘密を知る為、レースに参加。



スティーブン・スティーロ

40年のキャリアを持つイベント同人誌即売会プロモーター。SDRの主催者。



ジョジョの奇妙な同人 Part 7

STEEL DOUJIN RUN



#1 サンディエゴビーチ 9月25日 スタート



じゃあやるか

よっ

まったく…
しようがねえ
なあ



明日に
してくれヨ

なあ俺さア
徹夜明けて
疲れてんだ

君の同人誌の
手伝いは
さア…



ほくの名前は
ジヨニー(ジヨーカーキッド)・
ジヨースター

ほくはついこの間までは
人気同人作家だった
そつ…あんな事がこの体に
起こるまでは…



ええ—っ

何言ってるのよ
こつちも切りやバイのよ
今スタ手伝ってよ!



こ!!
腰が…
腰が
痛ええ
エエエエ
エエツ!!!



きやあああ
あああああ
あああああ

そして腰痛で漫画を
描けなくなった僕は
ここで彼に出会った
ジヤイロ・ツエヘリに…







おたくに
興味がわいたから
手伝ってやるよ

ツエペリ家に
代々伝わる
肉体操作法でな



さあ
これでもう
お前は
そのまま
跳べるぜ
やってみな



なっ!?!
座ったままの姿勢
膝だけでこんな跳躍
をッ!



「ステイル・ドウジン・ラン」
スタート時刻ですッ!!



花火が上がりましたッ
スタートの合図です！

1890年9月25日
午前10時00分
北米大陸横断
同人誌即売レース
「ステイール・ドウジン・
ラン」が
ついに動き出しました

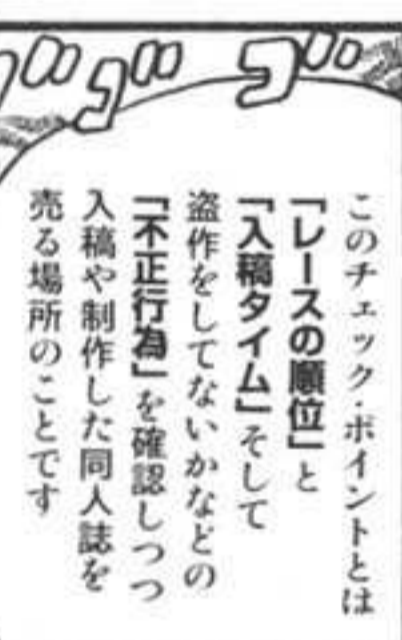


記者のみなさん方
ここでレースの展開と
ルートについて解説
させていただきます



ここサンディエゴ
から大西洋
ニューヨークシティ
までの全行程
6,000キロの
間には

地図のように
ニューヨークを入れて
全9か所の印刷所や
即売会場などからなる
チェック・ポイントが設定
されております



このチェック・ポイントとは
「レースの順位」と
「入稿タイム」そして
盗作をしてないかなどの
「不正行為」を確認しつづ
入稿や制作した同人誌を
売る場所のことです



そして
このチェック・
ポイントまでの
各レースを
「STAGE」と
呼びます



この始まったばかりの
「第1 STAGE」は
15,000メートル先の
印刷所がゴールとなる

短距離馬上同人誌制作
原稿入稿レースです
ここで入稿した同人誌は
STAGE2で売ることと
なり一定数売れなければ
失格となります



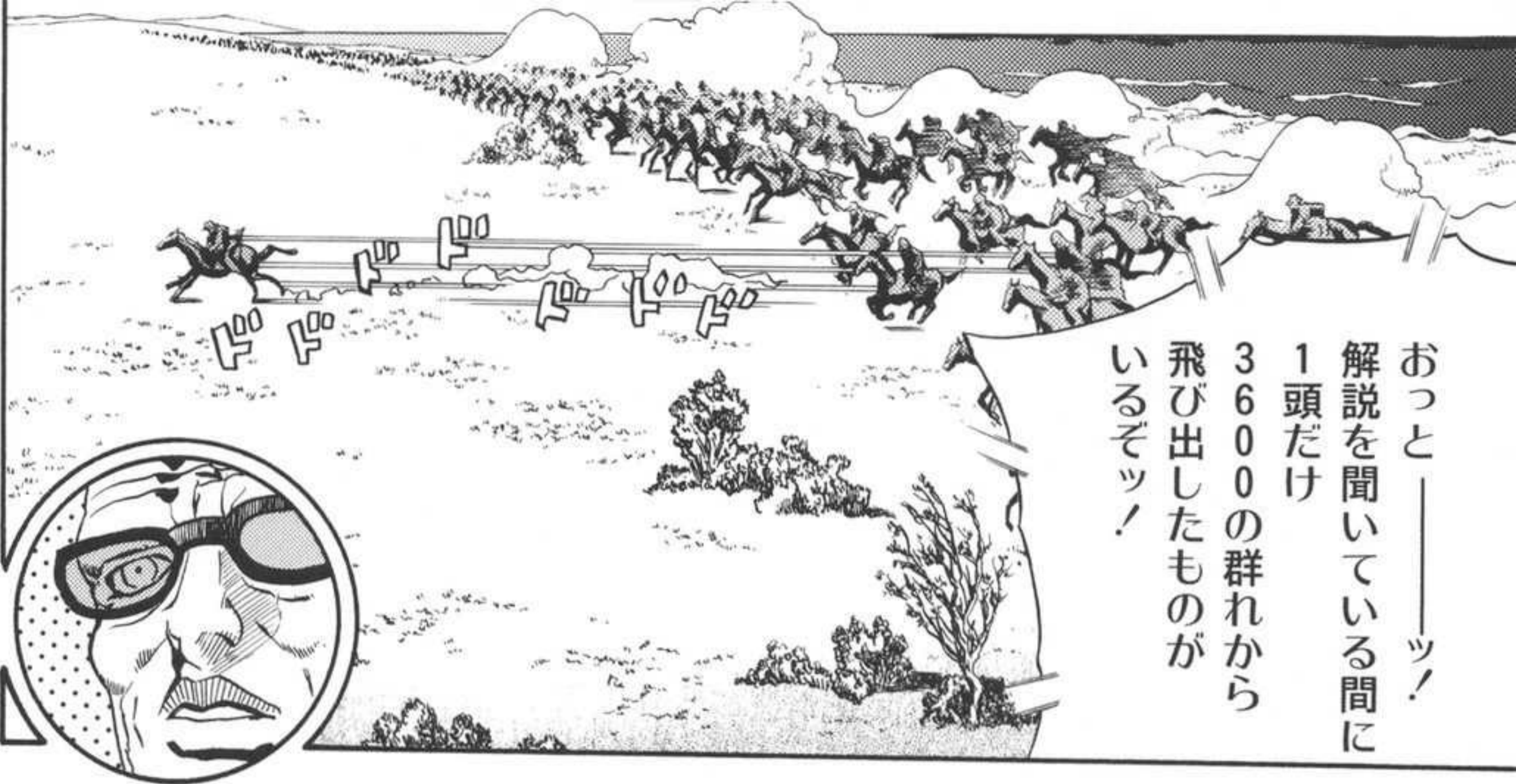
そして各「STAGE」でもそれぞれ
優勝者を決め 賞金ボーナスを
支払います！

STAGE
優勝者には！

「1万ドル」と
「タイム・ボーナス
1時間！」

このタイム・ボーナス…
持つものが入稿をする際
2位で印刷所に着いても
1位との差が1時間以内で
あれば先に刷ってもらえる…

つまり入稿タイムに
1時間猶予がもらえる
ボーナスのことだ



おっと——ッ！
解説を聞いている間に
1頭だけ
3600の群れから
飛び出したものが
いるぞッ！



単独！
15,000
メートルを
逃げ切る
つもりだア
——ッ

スゴイぞ！
ゼッケン・Bの753
ジャイロ・ツェペリが
群れを抜け出た
——ッ！



あんなスピードで
走らせて……
原稿が描けるのか？

あんな状態で
描いた漫画が
売れるのか？



落選通知
以外なら
なんでも
イタダくぜ

もらえる
ものは

……
タイム・ボーナス
はとくにな

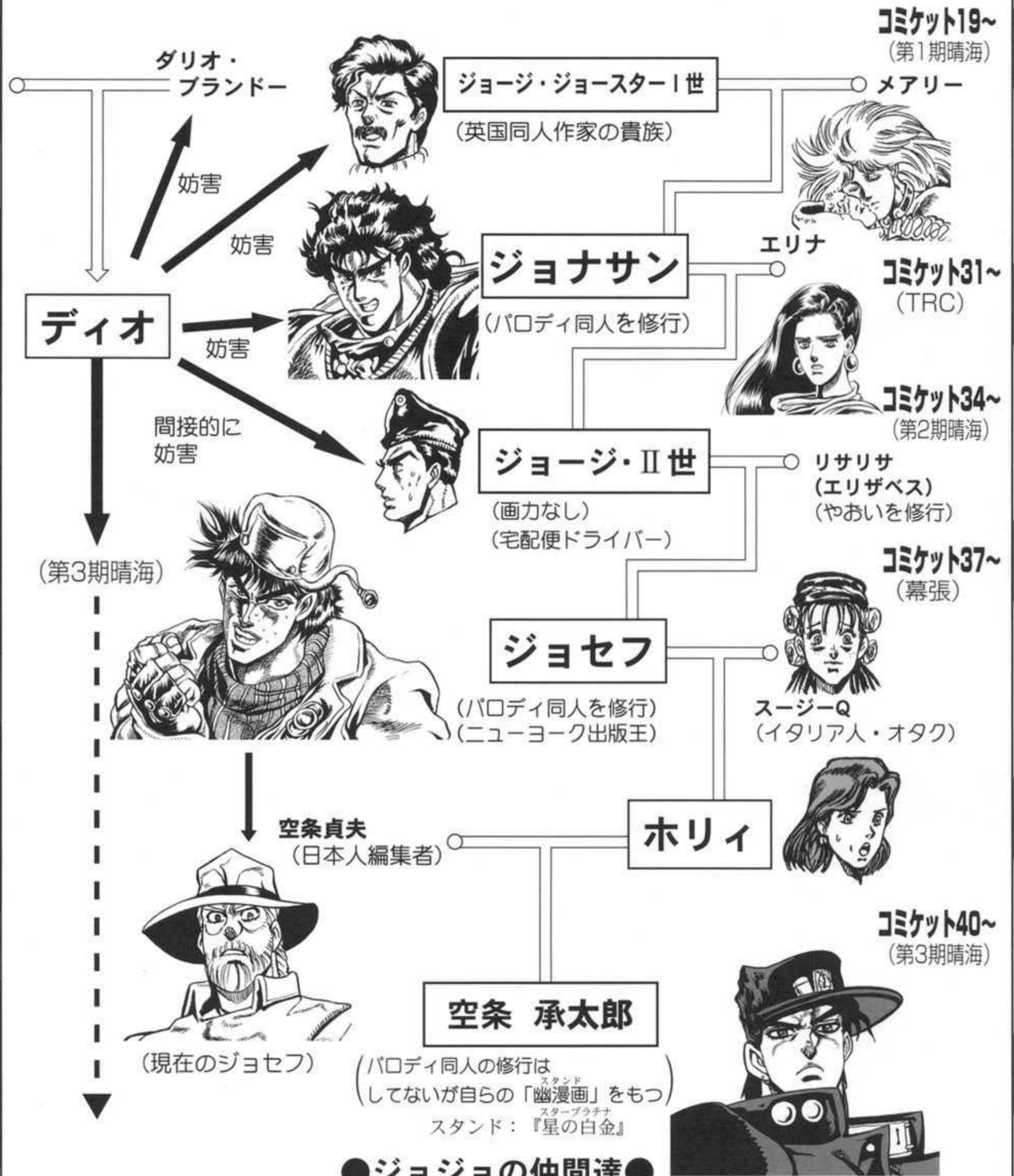
今のは！

鉄球ペン！

今のは！

鉄球が回転しながら
原稿にペン入れを
していた！

ジョースター家のルーツ



●ジョジョの仲間達●



花京院典明

ハイエロファントグリーン
スタンド：法皇の緑



アヴドゥル

マジシャンズレッド
スタンド：魔術師の赤



J・P・ポルナレフ

シルバーチャリオッツ
スタンド：銀の戦車

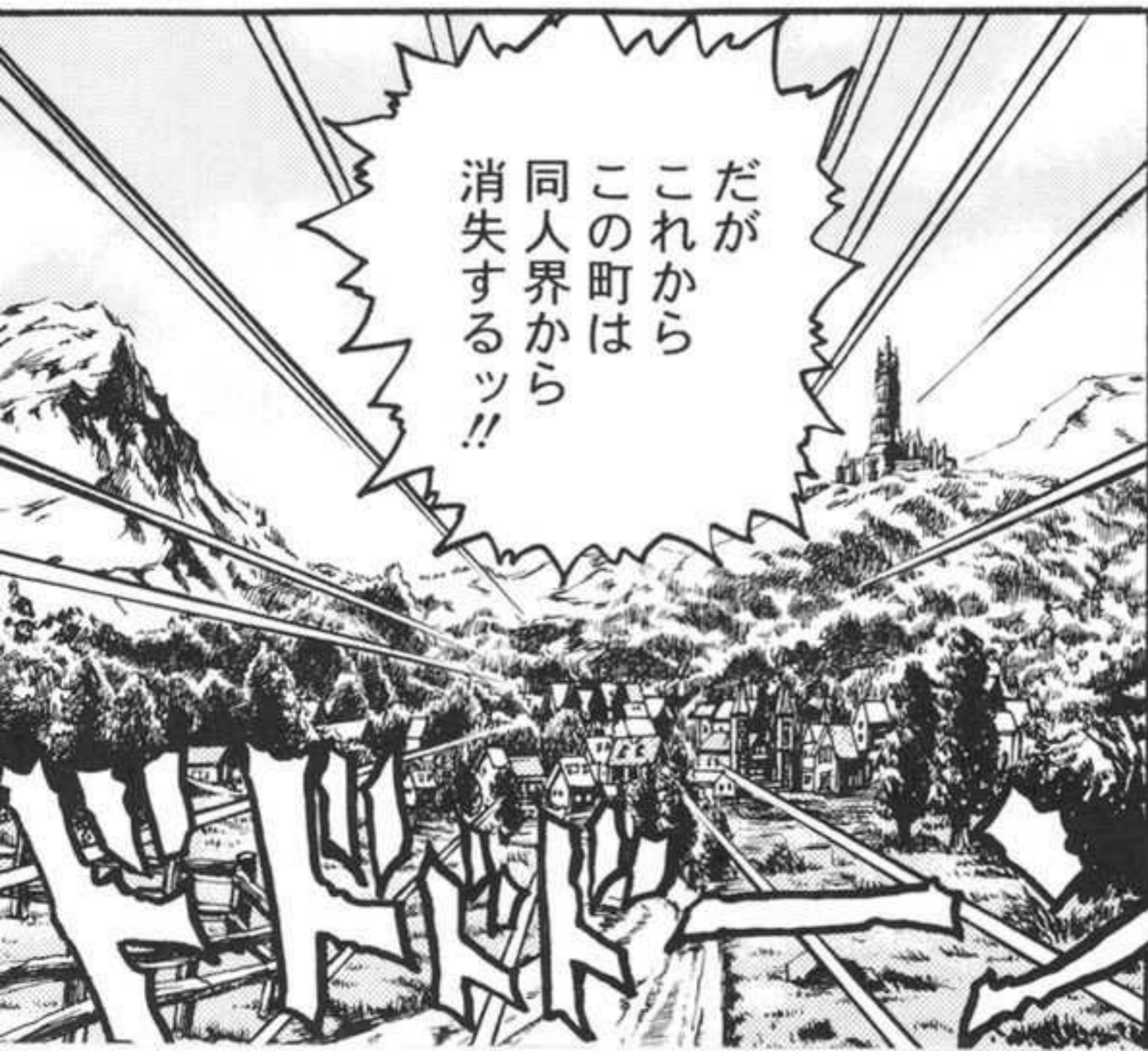


イギー

ザ・フール
スタンド：愚者



「ドウジンナイツ
と呼ばれる
小さな町があるッ！
中世時代
同人誌を作る騎士たちを
訓練するために
つくられた町であるが



だが
これから
この町は
同人界から
消失するッ！！



毎週のように
同人誌即売会が
行われていた

現在はイベント会場
に最適な多目的
ホールを持つ施設
が建てられ





A U R Y Y
A H H I !

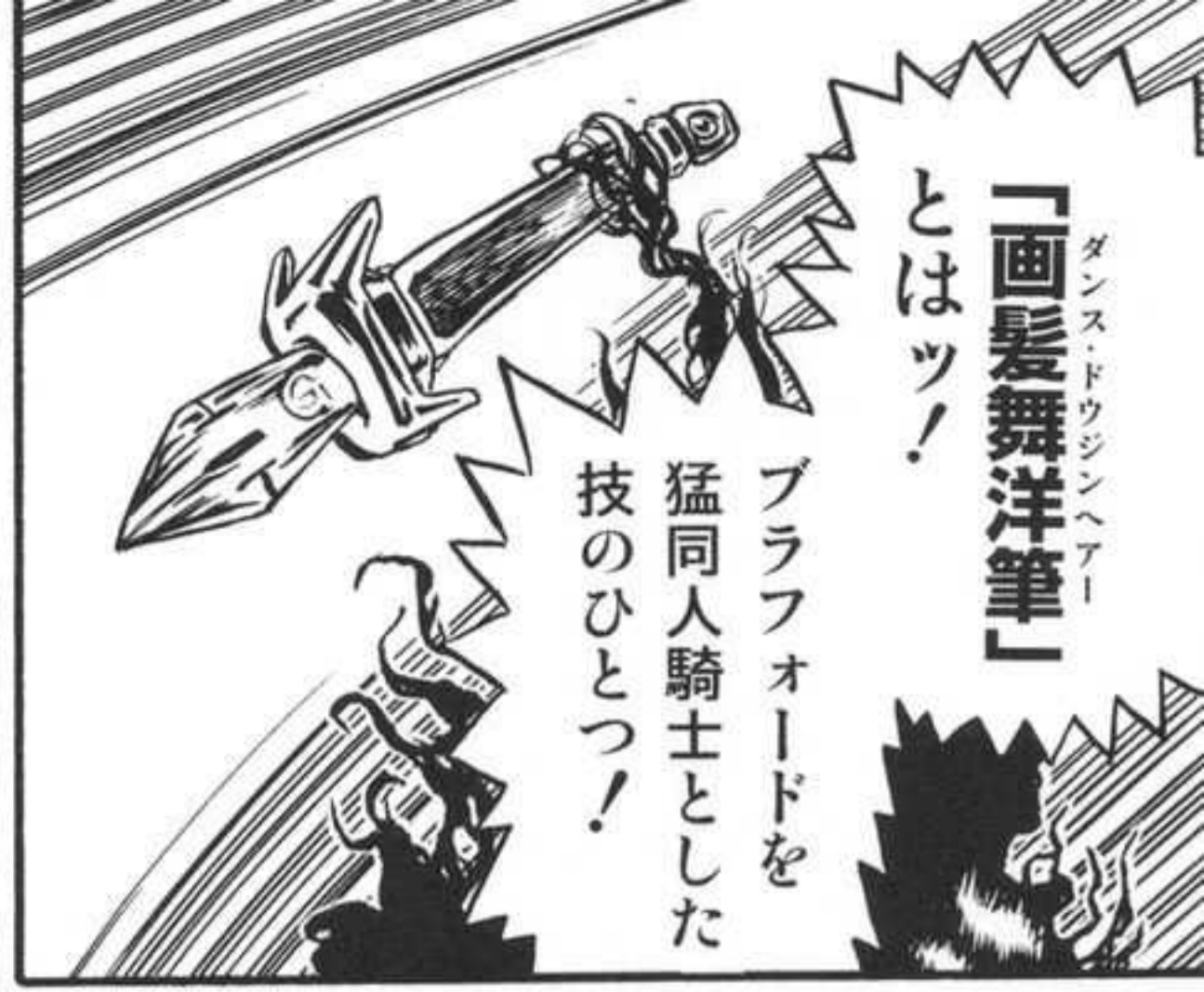
な…なんだ!?
両腕をうしろへ回して
いるぞ
どっちの腕でへん入れ
するんだ!?



意外!
それは
髪の毛ッ!
このが
ダンス・ドウジンヘアー
なのだッ!
「画髮舞洋筆」

ダンス・ドウジンヘア
「画髪舞洋筆」
とはッ!

ブラフオードを
猛同人騎士とした
技のひとつ!



「ドウジンナイツ・ロット」で
同人誌即売会が
頻繁に開かれているのは
前にも述べたが
ここには「77の同人誌」と
呼ばれる 屈強同人男の
血も凍る地獄の
訓練法があった
その試練とは全部を足すと10 km
におよぶ77の大手サークルの
列に並ぶというものであるが
すさまじいのはその内容
本を買った後それを全て戦利品として
一人で持ち帰るといものなのだ

一冊一冊は
たいしたことは
ないのだが
これを買って進むたびに
身につけていくと
その重量で すさまじい
疲労の地獄図!
77冊目には その総重量
およそ100kgを身につけて
回らねばならない!
ほとんどの挑戦者は
そのつかれのため
救護室に運ばれる
事となる:



「77の同人誌」
この歴史で この
「77の同人誌」に
勝ち残ったのは
歴代5人しかない!
一九七五年
同人王ヨネザウルス
一九七九年
説教おぢさんイワエモン
一九八二年
性欲魔人フデタニン

そして一九八六年のタルカスと
黒騎士ブラフオードがそうだが
ブラフオード以外の4人は
精力絶倫タイプだったそうだが
ブラフオードがこの試練を
克服できた理由というのが
この「画髪舞洋筆」なのだ!
第3の手として利用する長い髪は
本を持つ事もペン入れする事さえも
できたというわけだッ!



正統パロ
オーバードライブ
ツ!! 同人疾走



こっ…この
同人漫画はツ!!



効いた
!?のか



15



あの顔は!
さっきまで
の怒りと
憎しみに
ゆがんだ
顔では
ないツ!
待ちに待った
フィギュアを手に入れ
眺めて楽しんでいる
オタクのような
やすらいでいる顔だ!





イメージを貶める
パロディはしない…
これが人間か…
奇妙なやすらぎを
おれは今感じる

もうエロ同人誌への
妄執はない…
こんなすばらしい
同人誌を作る男に
こんなあたたかい
同人漫画を描く人間に
最後の最後に出会えたから…



ジヨナサン…
このおれのペンに
刻んである
この言葉をおまえに
捧げよう！

燃え！
(ヒヘンを)



萌え~
(クサカンムリをッ！)

…END



そして
君の未来へ
これを持って
行けッ！



壁の一族

- ★サークル「光」のカーズ、「炎」のエシディシ、「風」のワムウからなるグループ。
- ★柱に配置されるサークル「サンシャインに吹く熱風！」のサンタナの先輩にあたる。
- ★リーダーのカーズは「オタクの赤石」の力で「真の究極エロ同人作家」になろうとしている。
- ★好きなマンガカーズ…三国志、火の鳥、アドルフに告ぐ、流血鬼、ヤマタイカ、西遊妖猿伝
- エシディシ…キャプテンハーロック、スケバン刑事、もーれつア太郎、バイオレンスジャック
- ワムウ…あしたのジョー、ゴルゴ13、佐武と市捕物控、ワイルド7、クライミングフリーマン
- ★弱点-健全な全年齢対応の一般同人誌は作る事ができない ★すい眠時間-メ切前は仮眠のみ



サークルの
売り子を
しねえだ
とオ!

この...

くそっ

ふざける
なッ!!

てめー
シーザー

やめなさい!
コミケの
開場前に
仲間ゲンカ
などを!!



やめろッ
J O J O
も

ハアハア

この野郎!



俺は
行きます!

カーズのサークルの配置場所がわかっていて
買いに行かないわけにはいかない!
やつの本が同人ショップに割高な値段で
並ぶのを待ただなんて
悠長な事は言ったられな
いんですよ!



命令です
シーザー!!
私達のサークル
「赤石」を守る事が
第一の使命という
ことを忘れないで!
先生すみません
こればかりは
きけません!
これはツエベリ一族の
問題なのです!



シ：シーザー
おまえ
いったい？

なにか
わけでも
あるのか…？

待てないわけ
でもあるのか？

JOJO

あなたは彼の秘められた
過去にふれてしまった
のよ

言葉の
はずみ
だったけど

シーザーの
もっとも
傷つきやすい部分に
ふれてしまったのです



しょうがないわ 話しましょう
シーザーの子供の時から
順番をおって…

父親の名はマリオ
シーザーが10歳の時
そのマリオは
突然家族を捨て
ました



それまでシーザーは
自分の父親が
ナポリ一の素晴らしい
同人誌を買ってきては
子供達に見せてくれる
イタリア人らしい
日本の漫画とアニメを
こよなく愛する男と
信じきっていました

その父親がどこかへ
蒸発してしまっただのです
10歳の少年は塩沢兼人や
鈴置洋孝が亡くなったのと
同じくらい大きなショックを
うけました

そして18歳の時
シーザーは
コミケ会場で
ついに
父親マリオを
見つけたのです

あとをつけて
あいつが
どれだけ
軽べつに値する
ヤツか確認して
やる

そこでシーザーが
見たものは…

……
……
……

バカバカバカバカ

こ…
これは…!!

サークル風
ここは最後尾
ではありません





やめろ
ツ



あぶない
小僧!

そこで
何をしているツ!
その壁サークルに
並ぶんじゃない!

なに!



18歳になったばかりの
シーザーには18禁を扱う
壁サークルの事はさっぱり
わからなかった

ち……
近づくな
ツ!

この壁サークルは一度
並んでしまったら

4時間以上動けなく
なってしまふんだ
そうなたらお前は
他に何も買えなく
なってしまふぞ!



だから
黙って
家を出た
のだ……

シーザーは理解した……父はこんな
恐ろしい事に息子を巻き込みたく
なかったのだ。だから家族を捨てた



この事を
サークル「ヴェネチア」
にいるリサリサという
女性に話してくれ
この壁サークルに私が
並んでいる事を

時間が
ない……

お願いだ
早く……
早く……



な……
……
……

マリオは結局他の同人誌を
買う事ができませんでした
そのせいで今でもその日に
買い逃した同人誌を探して
いると聞いています
シーザーの誤解からくる
憎しみの深さはそのまま
父への一族への誇りの高さ
となったのです

そして
シーザーは
父の後を継ぎ
同人誌を買い漁る
人生の修行に
はいました……

そうだったのか……
カーズは
シーザーのオヤジの
カタキだったのか
!!

すまな
かったなシーザー
悪口なんかいたりして

そんなおまえが
あえて買いに行く
というのなら作戦も
必ずあるのだろう

気が変わったぜ!
決戦を挑むというなら
おれもいつしよに並ぶぜ
シーザー・ツェペリ!!

並びに
いっていいはず
ないでしょう
J O J O あなたは
売り子です!

シーザーが帰って
来るまで!



ゴジラの奇妙な同人

第三部

スターダスト パンシテーズ

コスプレの巻

199X年 晴海





おかしい
なあ

キョロ

キョロ

ジョースターさん
たちを見失ったぞ
今までそこに
いたのに…

にしても
今日びの
コスプレは
スゲエなく
あんなに露出
しちゃって
いいのかな

胸も脚も
ガンバリだぞ



おい
ポルナレフ
何鼻の下
のぼしてんだ

世

変質者に
まちがわれて
会場を追い
出されるぞ

みんなっ
そうだ!
アレ見て
みなよ
すんげえぜ
ホラあっち
にも!



ジョースターさん
夢中のポルナレフは
ここに残して

われわれは
もうそろそろ戻りましょう
スペースに残してきた
花京院が心配です

うむ
そうだな
アブドウル
じゃあ承太郎
ポルナレフは頼んだぞ



承太郎あそこの
植え込みの前
見てみるよ

ガンダムが
歩いてるぜ

やれやれ
結局こうなる
のか:
ポルナレフ
ガンダムは
もういい

それより
これから
どうするんだ



承太郎これを
見てくれよ!

ジャー——ン 今日はこの
「写るんデス13」で

コスプレを
撮りまくるん
だぜええエエツ!



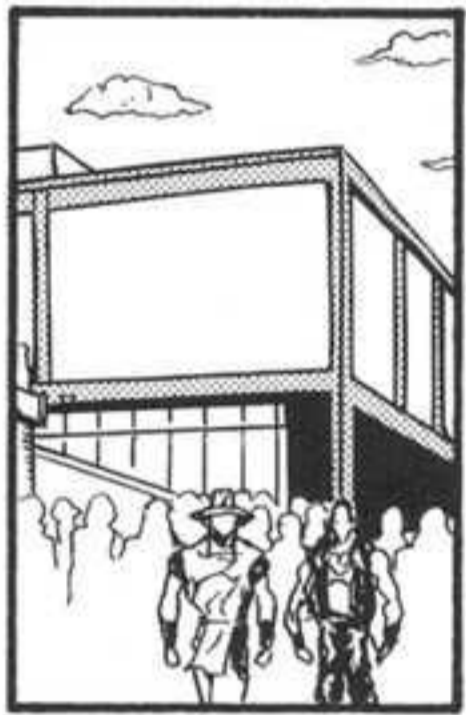
いざC館内へ
Let's GO!!

わかったから
早く行くぞ

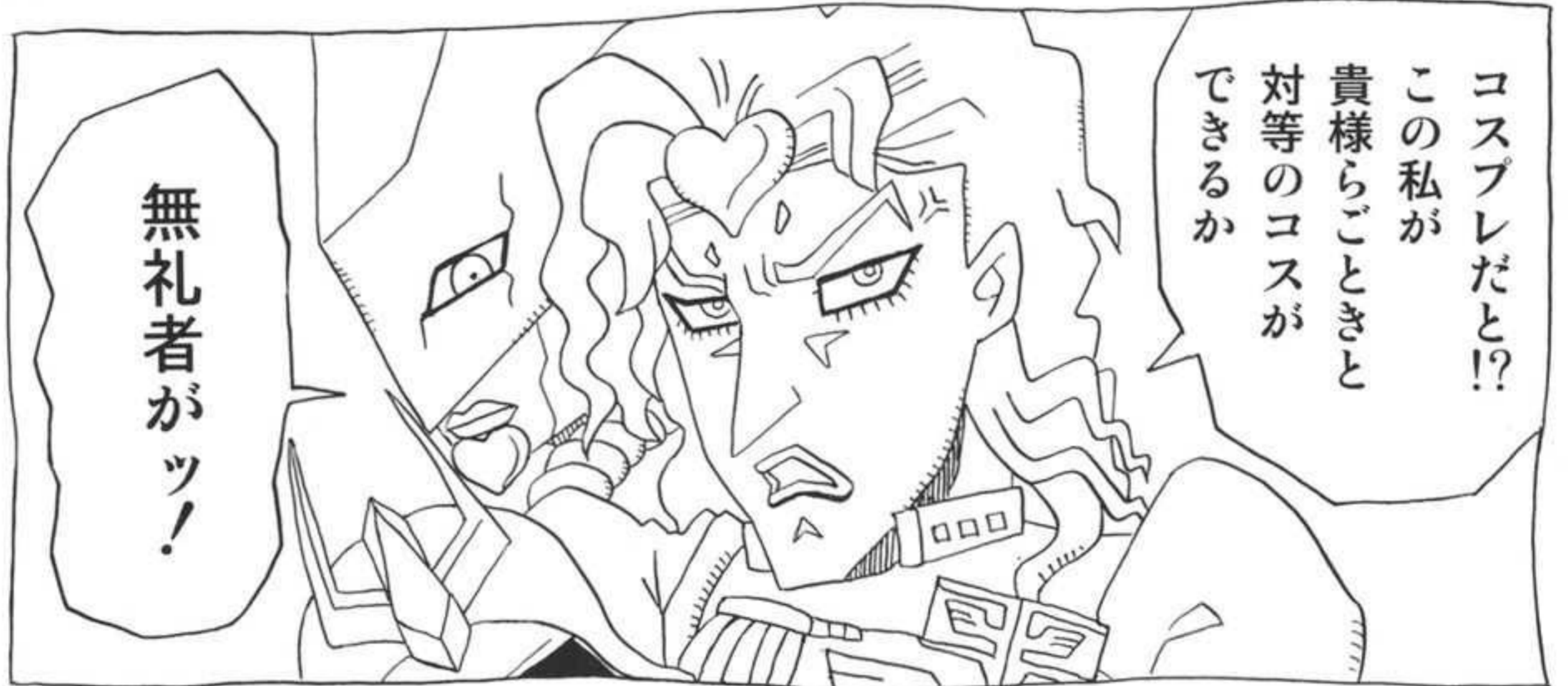








…END



あとがき

Part7 & 第一部～第三部

KOROSUKE(作画担当)

SBRは線が多くて大変でした。みなさん腰痛には気をつけましょう。今回漫画を描く際の小ネタがあまりいれられなくて残念でした。次回は入れたいですね。第三部は背景にほぼ全てのスタンド使いを入れました。全部見つけられましたでしょうか？第四部からも2名います。

時雨(作画担当)

今回のJOJO漫画…前回を読んでなくても大丈夫ですが、読んでみると微妙に続いていることが分かるかと思います。お持ちでない方はこの機会に是非(笑)

前は原作のままのシーンが多かったことが難点だったので、今回はできるだけオリジナルシーンを入れたい…ということでコスプレネタとか入ってます。でも私、コミケとか殆ど行ったことがないんで、3部のコスプレシーンは全部 KOROSUKEが担当してくれています。KOROSUKEと私は住んでる地域が離れているのでまだその場面の原稿を見てません。ちょっと楽しみ。しかしKOROSUKEは、いい加減大変なシーンばかり選ぶのヤメテ下さい。1部の城とか、SBRの馬とか、誰が描くと思ってんですか。まあでも短時間での仕上げ、お疲れさま。さて、今回1,2,3部とSBRでしたが、次は4,5,6部とSBRになります。よろしければそちらもお手に取り下さるようお願いいたします。

うっちゃん(編集担当)

3部ではコスプレネタを扱いましたが、ジョジョのレイヤーさんは完成度が高いですよ！キャラに決まった色がないから1つのキャラで様々なカラーリングが楽しめるのもジョジョの醍醐味かも。でもやはりいつも柱の男達のコスプレは見かけませんね…誰かチャレンジしてくれませんかー(笑)

ゴゴゴの奇妙な同人 & STEEL DOUJIN RUN



Part7 **STEEL DOUJIN RUN** #2 15,000メートル

第四部 カートゥーンは砕けない 山岸由花子と原稿を描く

第五部 漫画の風 BLの「B」

Part6 **ゴキウマン** Act.2 ゲスト原稿取り立て人

"STEEL DOUJIN RUN" RACE

全行程中にニューヨークを含め9カ所の
チェックポイントを設定。そこでレース
順位、入稿タイム、盗作をしていないか
などの不正行為を確認する。
そして各チェックポイント間のレースを
『STAGE』と呼び、STAGEごとにトップ
通過者には賞金と入稿タイムボーナスが
与えられる!

GOAL
NEW YORK

1st.STAGE 15,000m

START
SAN DIEGO

『スティーロ・ドウジン・ラン』レースとは

太平洋『サンディエゴ』ビーチをスタートし
ゴールを『ニューヨーク』とする

人類史上初の乗馬による北米大陸横断同人誌即売会レースである!

総距離約6,000km、優勝賞金5千万ドル!!(60億円)

世界各国から屈強な同人作家達が集い、
その数は3600人を超えた!

そして1890年9月25日 午前10時00分
ついに世紀のレースはスタートした!



ジャイロ・ツェペリ

不思議な鉄球ペンを、自在に
操る特殊能力を持つ謎の男。
SDRに参加する。



ジョニー・ジョースター

元天才同人作家だが、慢心から
半身不随となる。ジャイロの
鉄球ペンの力に希望を見出し、
秘密を知る為、レースに参加。



ディエゴ・ブランドー

通称ディオ。イギリス下層階
級の出身だが、同人界も認め
た天才同人作家。



太平洋

START

『ファーストステージ』
15,000メートルの
内容をのべると
海岸から3,000メートル
までは青空の見える
なだらかな丘陵地帯！

賞金1万ドル
タイム・ボーナス
1時間！

3km地点の
涸れた川
「ロックリバー」
を越えると

ゆるやかな上りの
時計坂となり
登り切ると
未亡人の管理人さん
のいるアパートが

そして
ファイギュア林
の先には
あかね色に
染まる下り坂

捨てられた同人誌の
山を越えると
直線で2,000メートル！
ゴールの印刷所が
見えて来ますッ

ゆるやかな上りの
時計坂
あかね色に染まる下り坂

捨てられた
② 同人誌の山

星空へ架かる橋
涸れた川
「ロックリバー」 ①



※①～⑮の表示は
単位1,000メートルでゴールまでの距離

ジョジョの奇妙な同人 Part7

STEEL DOUJIN RUN



#2 15,000メートル

先頭は
ゼッケンB-753
『ジャイロ・ツェペリ』
依然スピードを
ゆるめないッ!

同じく優勝候補で
英国同人界の
実力No.1貴公子
デイゴ・ブランドー
ことディオを
全く近づけていないッ

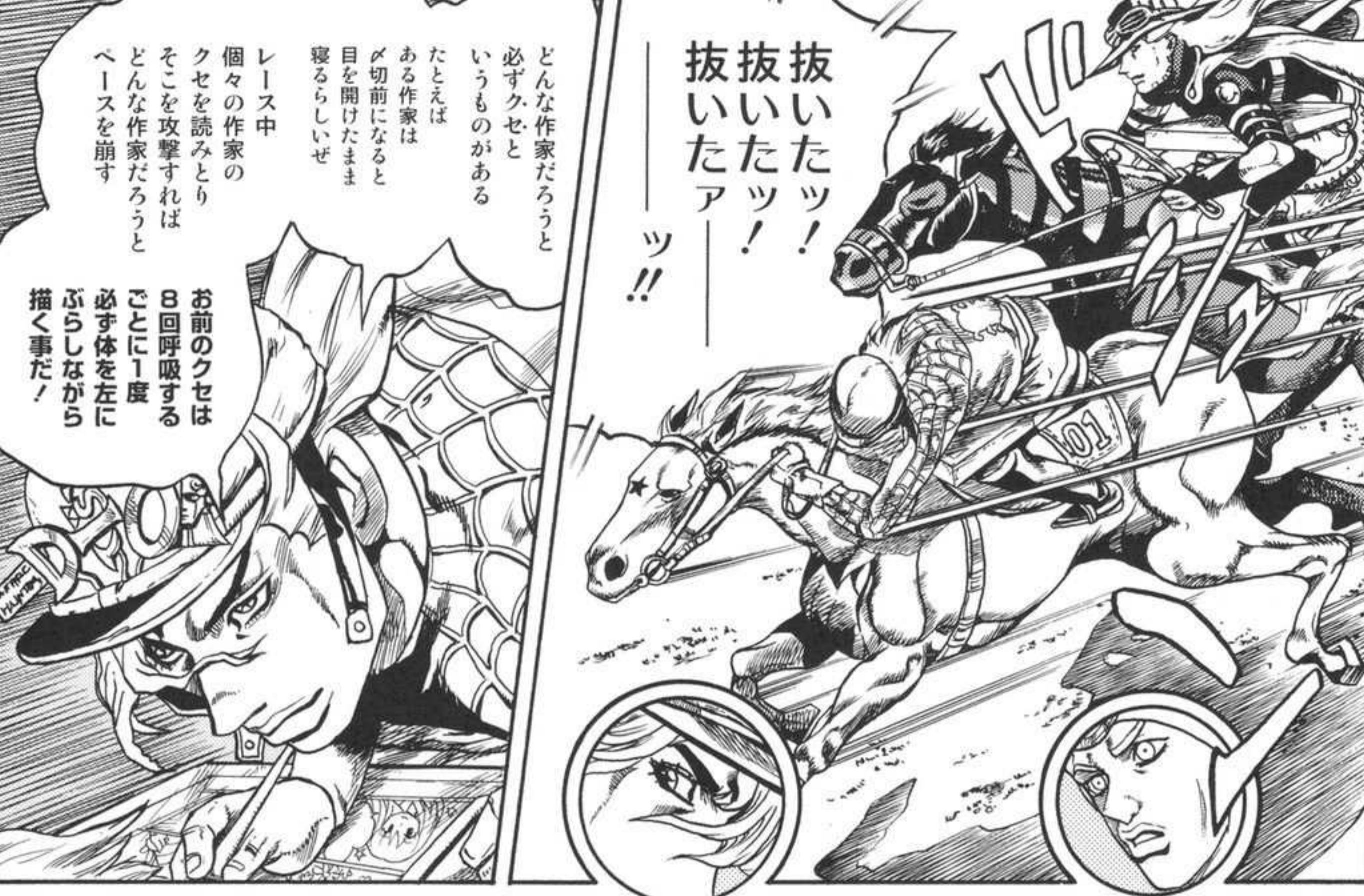


彼はたしか
王族も参加する
イギリス同人界で
ここ数年でのし上がって
きた俊英同人作家!
.....

よく見るとさっきから
妙な動きだ.....
そして少しずつジャイロに
近づき始めている!!



ジャイロとの差を縮めた
まさか!!
あれを
見つけたのか!?



抜いたッ!
抜いたッ!
抜いたアッ!

ッ!!

どんな作家だろうと
必ずクセと
いうものがある
たとえば
ある作家は
必切前になると
目を開けたまま
寝るらしいぜ

レース中
個々の作家の
クセを読みとり
そこを攻撃すれば
どんな作家だろうと
ペースを崩す

お前のクセは
8呼吸吸する
ごとに1度
必ず体を左に
ぶらしながら
描く事だ!



何ッ!

屈ッ!!



クセか:
クセは直せないな...
そういえば
あんたの同人誌
読んだ事あるぜ

でもよお
アレは
よくない
んじゃない
の?



ディオ遅れました
大きく遅れましたッ!

ああっ
どうしたんだあーッ
ディオ立ち往生だあー

ジャイロ・ツエペリ
また独走態勢だーッ!



大手の表紙とかを
そのまんまトレスする
のはよオ

あんたの本持つてると
本家の所で列から
追い出されるみたいだぜ

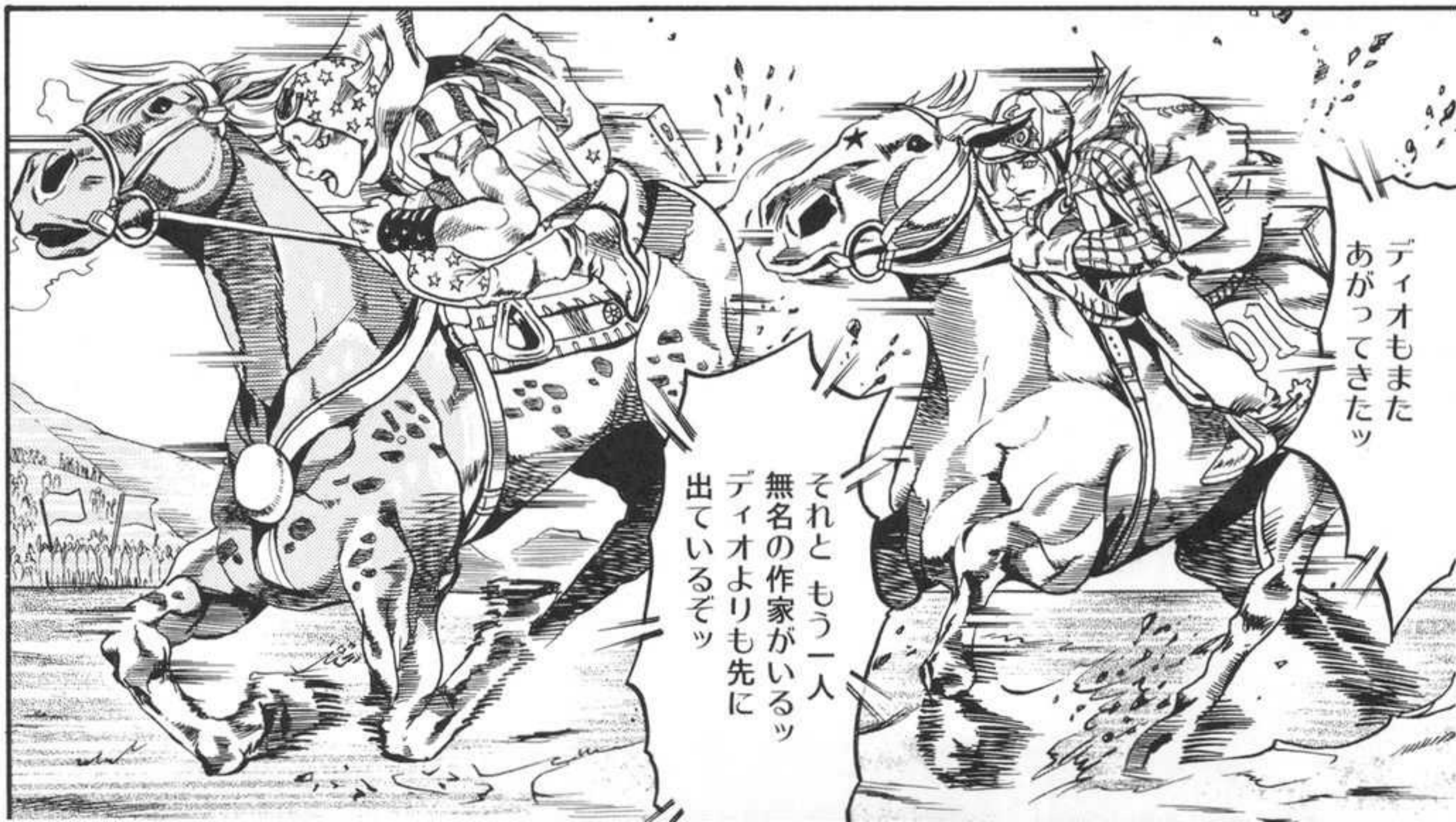


オリジナル
創作同人で地道に活動する
サンドマンも右場を叩いて
合流だ
ああああ!!

YO!
YO!
ここで
ポコロコが
出てきたーッ!
たまたま描くジャンルが
常に大ヒットする
ラッキー作家ポコロコだッ



「ポコロコ」(21)
ゼッケンA-777
ジャンル 東方Project



ディオもまた
あがってきたッ

それと もう一人
無名の作家がいるッ
ディオよりも先に
出ているぞッ



並んだ！

並んだ

並んだッ！

並んだッ！

サンドマンを
追つて4騎が
並んだああ——ッ



ゴール前のすごい
攻防となつたああ
ッ



誰が最初に
入稿する
んだ!?



印刷所は目の前
だあ——ッ

さらに
サンドマンが
加速した!!



他の4人は
ジャイロの
マントを
気にしている
ようだッ!!

来たッ!
来たッ!
来たッ!
来たッ!
来たッ!
来たッ!
来たッ!
来たッ!
来たッ!
来たッ!



逆境である「メキシコ
からの向い風」と
「萌えキャライラスト」
を利用したって
いうのかッ

さらにその内側に描いてある
「萌えキャライラスト」を
チラチラ見せ俺達が気をとら
れている所を先に行くとはッ

痛いッ!
痛いッ!
痛いッ!
痛馬が
ゴールに
近づくうっ!!



ところで突然だが
おまえさん
「逆境ナイン」って
読んだことあるか?
オレはある
知ってるか?

この
「向い風」
みたいな
逆境がな
そして
もう一つ



オウク
男には避けて
通れないモノが
ある
どうして
もな



あ...あれは...マントに
鉄球ペンを巻き込み...



ファースト

1st. STAGEの

ステージ

王者は

ジャイロ・ツエペリだッ!

入稿タイム

58分07秒オオオ

ッ!

「ステイル・

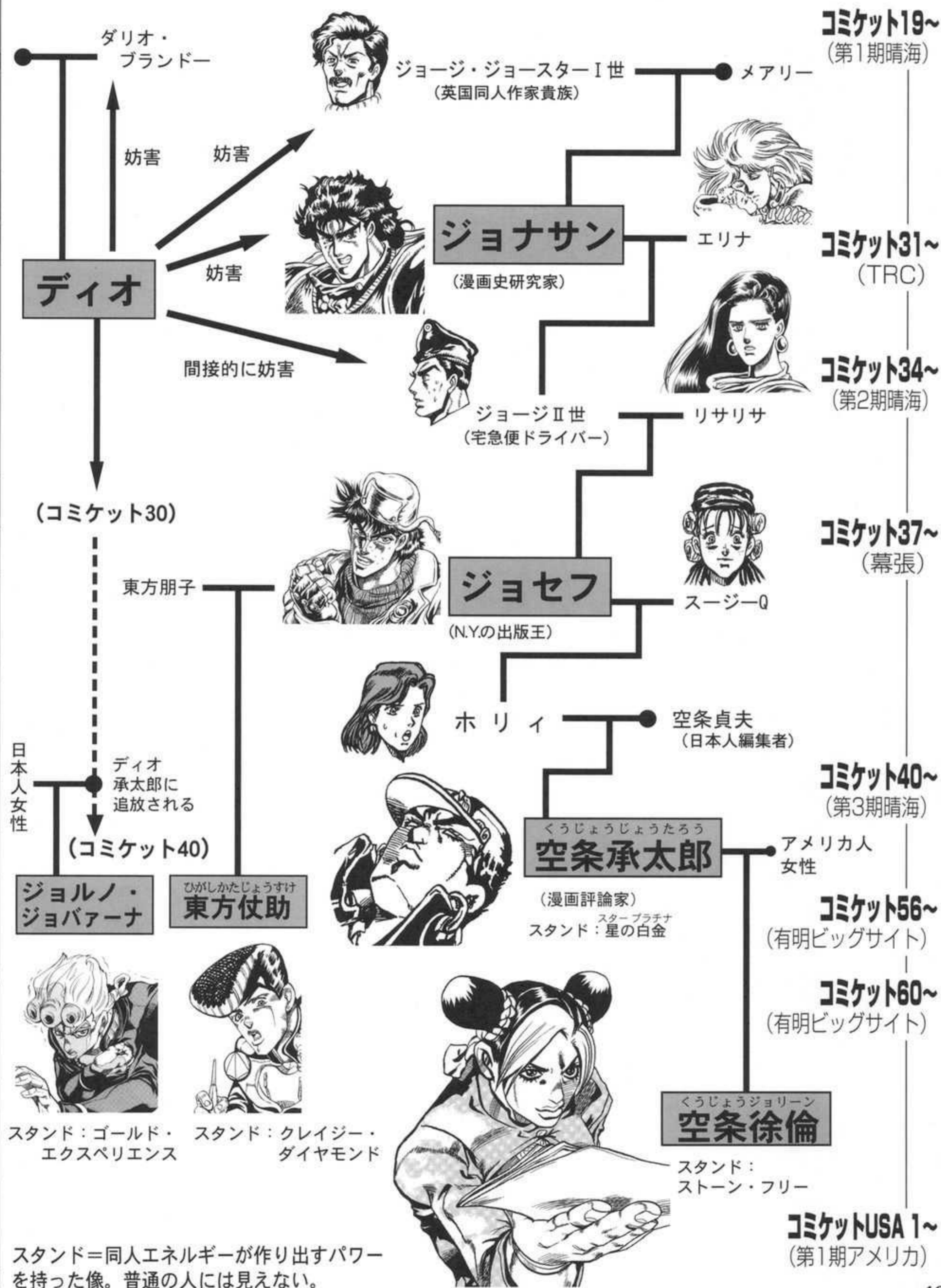
ドウジン・ラン」の

「レースリーダー」

誕生だ

あああ—ッ

ジョースター家のルーツ



ゴジラの奇妙な同人

第四部

カートゥーンは砕けない

山岸由花子と原稿を描く





ん？ 億泰？

どうした？

だめだよオオオオ
わかんねえよー！



俺バカだからよオ
いいカンジのオチが
思いつかねえ！！



こんな事なら
シンデレラで
原稿描ける顔に
してもらったときや
よかったぜ



何無理な事
言ってるだよ

がんばれよ
早く上げようぜ



あ 康一

仗助くん！
億泰くん！！



おめーはよオ
由花子とイチヤイチャ
しながら原稿描いて
るんだろーいいよな
もう18禁本いらねー
んじゃねーのか

そーだぜ
そーいう本は
俺達にくれる
べきだよな

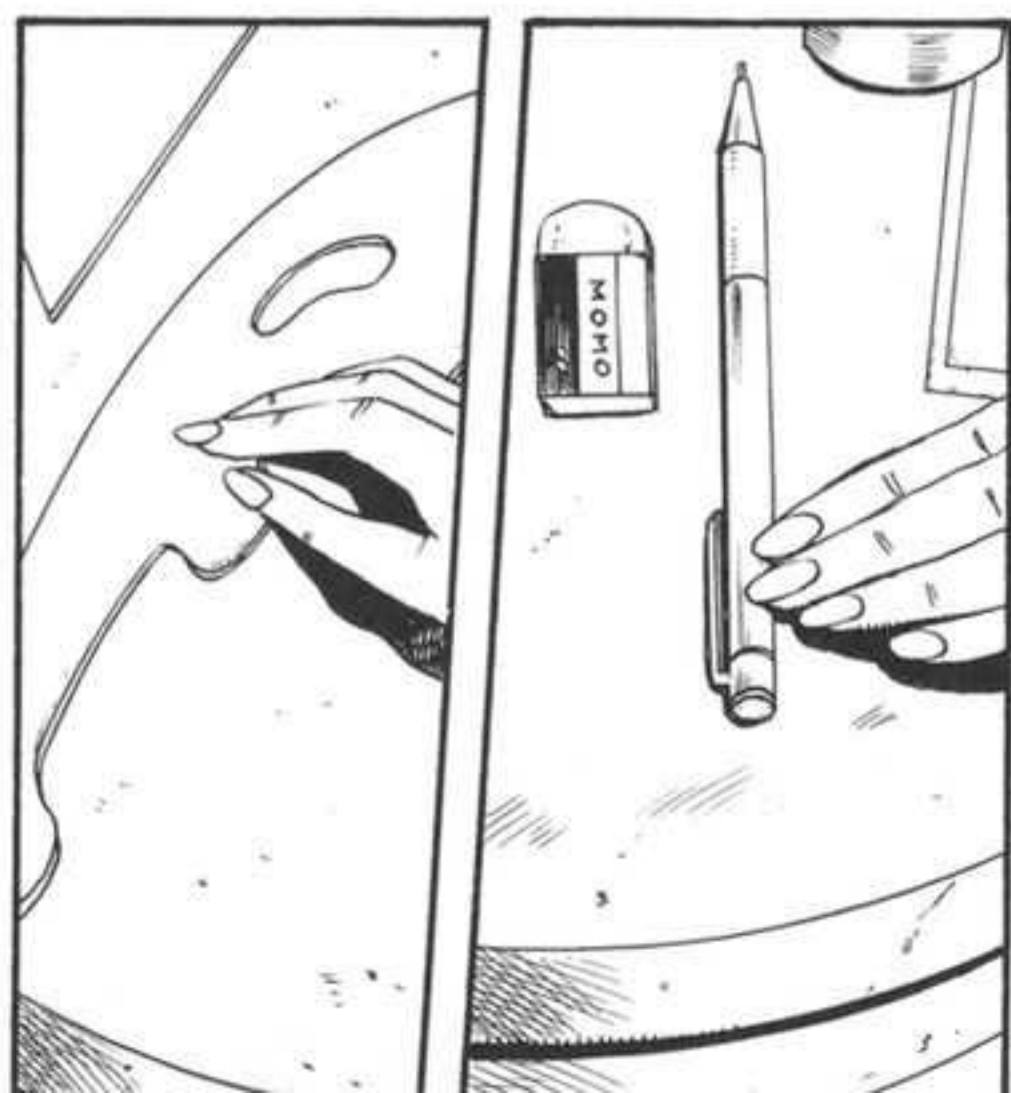


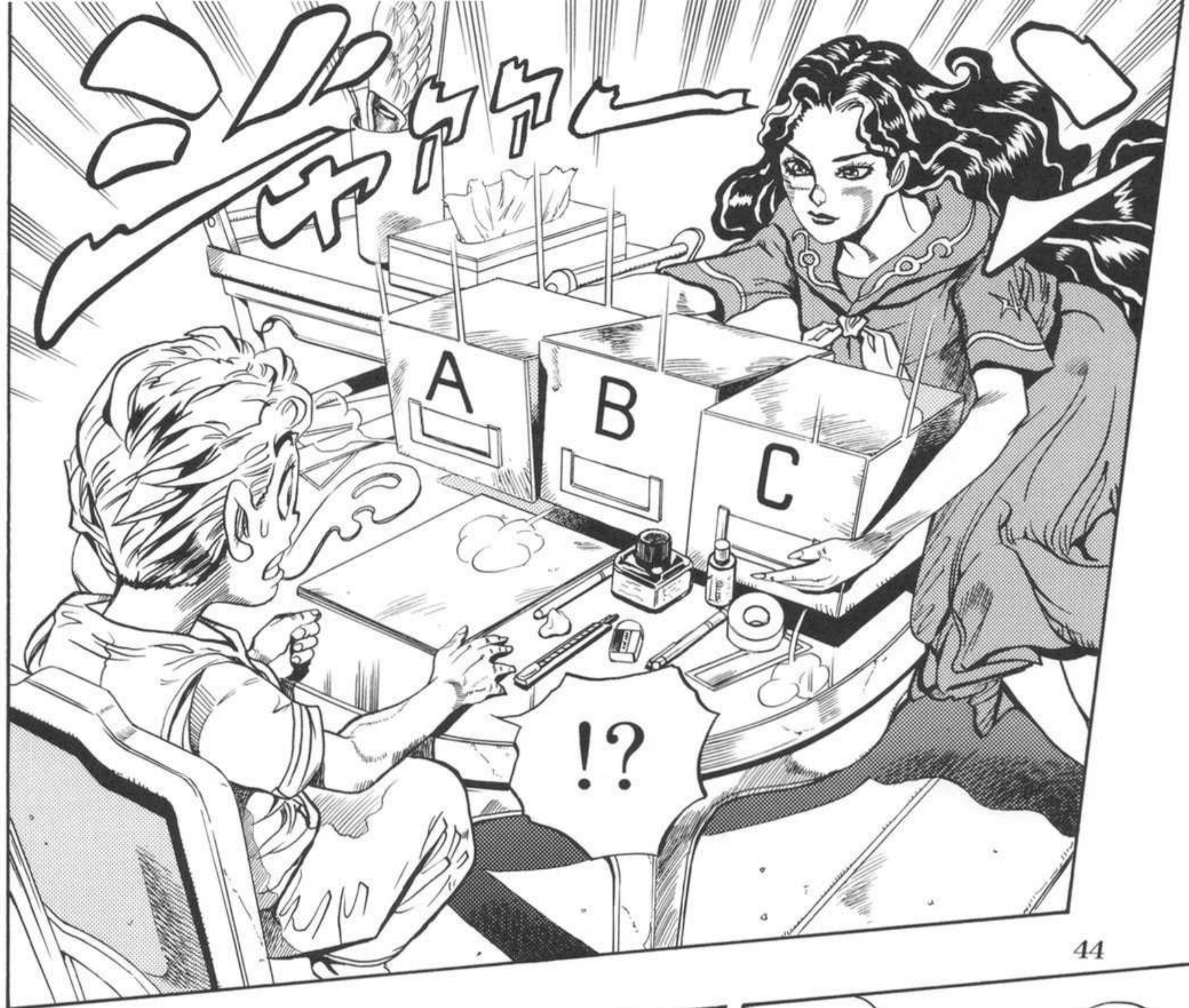
それに僕も
今日からこっちで
原稿を描くよッ

彼女がいたって
同人誌はあげないよ
そーいうモンじゃ
ないでしょ



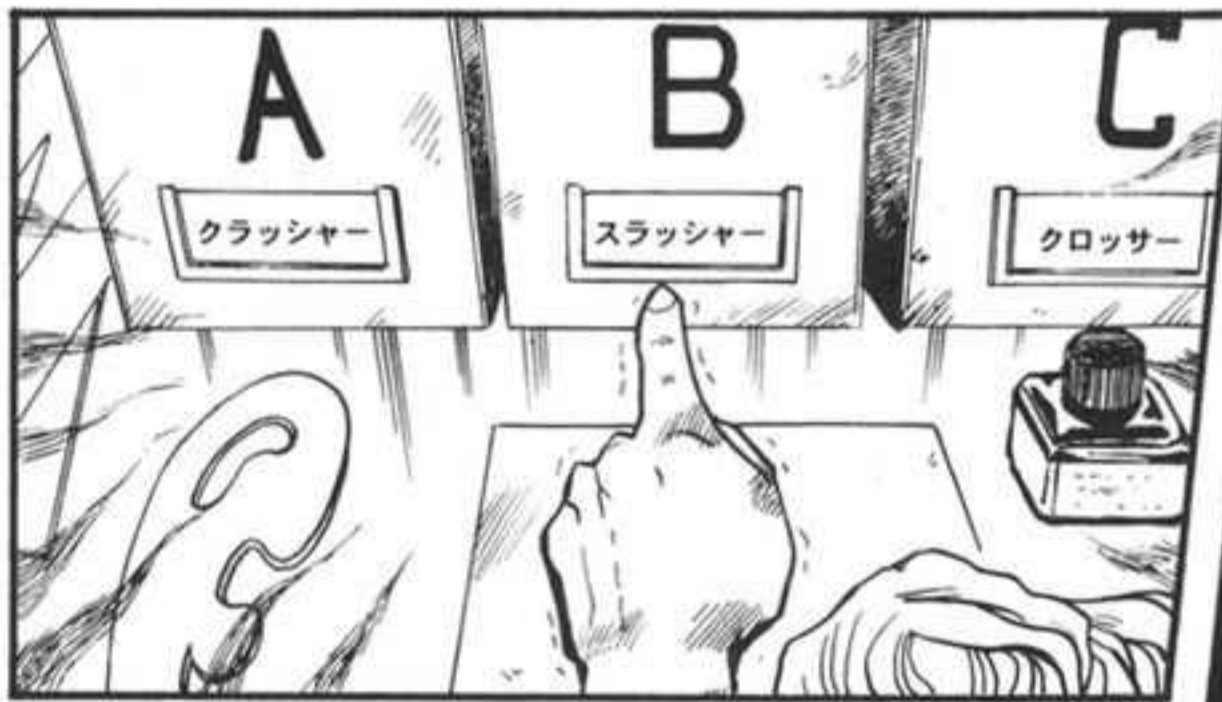
由花子さん
ひどいんだよ





海外の同人界では
やおい同人作家の
ことをカップリング
の表記に使う記号から
って何と言う？

A クラッシャー
B スラッシャー
C クロッサー



キヤーッ
正解よッ!

海外の同人界
のことまで
知ってるのねッ!

はい!箱の中は
ペン先とペン軸
でした!

な…
なんだってエ…
ま…まさかッ!



はずしたら
こんな変な
ボールペンで
原稿描かせる
気だったのッ!!

じょうだん
じゃない
よーッ

Cの箱は
超合金ボールペン
でした

ロケットパンチを
撃てるわや

!!



…END





パンナコッタ・フーゴは
生まれつきのオタクだった

気付いた時には
悪友と一緒に
なつてどっぷりと
漬かっていた

うおお
おおお

クリリンの
ことが
!!

オタクの聖地
日本の生まれでは
なかったが
物心ついた時には
日本のアニメ漫画に
興味を持ち

そんな彼が大手サークル
「パッショーネ」の一員になるには
さして時間はかからなかった

全力で同人漫画を
描かせていただきますッ!

だが彼には
サークルの仲間にも
隠していた
秘密があった

せっかく男同士なのに
女にただアレが付いただけの
奴とのカップリングなんて
ありえないわよねえ

やっぱり
男は男っぽく
なくっちゃ

.....



こ…
これは!!

それは「BL」…
その中でも女の子っぽい
男が受けを担う…

やっぱ
「BL」は最高だあ
ああああッ!!

「性別受け」
(別名「女受け」)好き
だという事だった



だからフーゴだけには
トリッシュが「BL」好きと
いう事が前からわかっていた

ねえフーゴは
「漢受け」の事
どう思う?

そう思うでしょ

「性別受け」なんて
邪道よねえ

「漢受け」と
「性別受け」は…

全く相容れる事が
できないのだッ!!

「BL」好き同士仲良
なれるかもしれないが
だがそこには一つ
問題があった…



もう限界だ
トリッシュ好みの
「漢受け」の
カップリングを
描くなんて…
でも僕の趣味を
他のみんなには
知られたくない…



もうイヤだ僕は抜ける
これ以上(漢受けの)
「BL」なんて描けるもんかッ!!



組織を裏切ったのに
結局「BL」を描くって
どういう物の考え方
してるんだッ!

あっ
ナラン
チャッ!!



ミスタ
も!!



うおッ
ジヨルノ
までッ

おいッ
起きろッ!!

まだ「BL」初心者の
俺達にはスケジュールが

キツかったかッ

俺が予想

すべきだったッ

オレの考えが
甘かった!



そんな事
誰も予想なんか
できっこないわ
でも何か対策を
打たなくては



何を言ってるんだ
スケジュールの問題
なんかじゃあ
ないんだよ



精神の問題だ

ナランチャ達は

「BL」に萌える心を

持ちあわせていないんだ

このまま続けければ
彼らの心は壊れて
しまうぞッ!!

ううっ…
まだやりようは
あります…
このジオルノ
ジョバーナには
「夢」がある

ぼくらは
のしあがって
行かな
くっちやあ
いけないんです

どんな事を
しようが
無理だな
僕は
絶対に
やめさせて
もらう

やりようがあると
言うなら

僕が抜けた穴は
君が埋めろよ
ジオルノ
ジョバーナ

てめー
何言って
やがる
んだ

ちよ…ちよつと
待てよジオルノ
……

わかりました
フリーゴ僕が
あなたの分の
ページも描きます

フリーゴ
あなたには
やめてもらいます
いいですねブチャラテイ

コミケでのし上がるには
「BL」で描くのが一番なんだ
それを阻むというのなら
やむを得ない

務まる
わけがねえ
だろオがツ!!

テメーにフリーゴの
代わりに

それに今俺達は
再起不能になりかけ
てるんだぞ
てめーもさっきまで
倒れてたじゃねーか

これ
以上
メンバーを
減らすワケ
にはいかねー
そんな
簡単な事が
わからねーのか!

僕なら大丈夫です
今の僕は「BLE」も
悪くないと思ってます
何故なら僕のゴールドE
の能力で感覚を暴走
させて新たな境地を
作る事ができたんです



オレは(「漢受け」好きに
なるなんて)ゴメンだネ

サークル「パッショーネ」乗っ取りサークル結成
メイン作家のトリッシュ以外再起不能寸前!
…だったがゴールドEのおかげで復活

…END



G.D. MATE

同人誌を売れば
農場や工場で労働
するよりたくさん
賃金が手に入る

新譜
入荷

G.D.MATE限定
ハルとぬいぐるみ
お一人様
1点まで

MOON
P.P.
MAKE
UP!

フィギュア祭

それでペンや
トーン・インク
といった画材が
買える売店

アニメ
情報誌
入荷

コミック
画材
各種有り

各メーカー
スクリーン
トーン
特価

G.D.S.
JAIN

しかしなぜか
漫画・アニメ・ゲーム等
のキャラクターグッズも
売ってたりする
……刑務所の7不思議

奇妙な同人 コミックオーション Part 6

ゲスト原稿取り立て人



エルメエス
そういえば
今日なにか
同人誌の
ゲスト原稿
め切りじゃ
なかった？

えー
そうだったっけ
憶えてないなあ

ちよつと
いいかしら

エルメエス！
原稿もらいに
来たわよ

遊んでる
って事は
10ページ
できてるんで
しようねえ

去年の冬コミで
あたしがあんたの
FFVII本に10ページ
ゲストした時

次はこつちのFFVII本に
10ページゲストして
くれるって

うわっ！
ミラシヨン

えっあつ
ちよつと
待って

原稿取りに来たの？

ゲストツそうよ

ゲスト原稿描くって

いうことになってたツ

確かにってた

約束したもの
ねえ：

そういう「ルール」
だったわよねえ

原稿だよネ

10ページ：そう

10ページだったわ

キヤーごめんなさあい
め切り今日だったツ！？

忘れてたー！
ホントごめん
なさあい！
許しん♡



.....



「ルール」を破った

エルメエス
あんたは…

なぜなら
今「取り立て人」
が現れたから…

オツパイの中に
手術で隠し持って
いたのか…

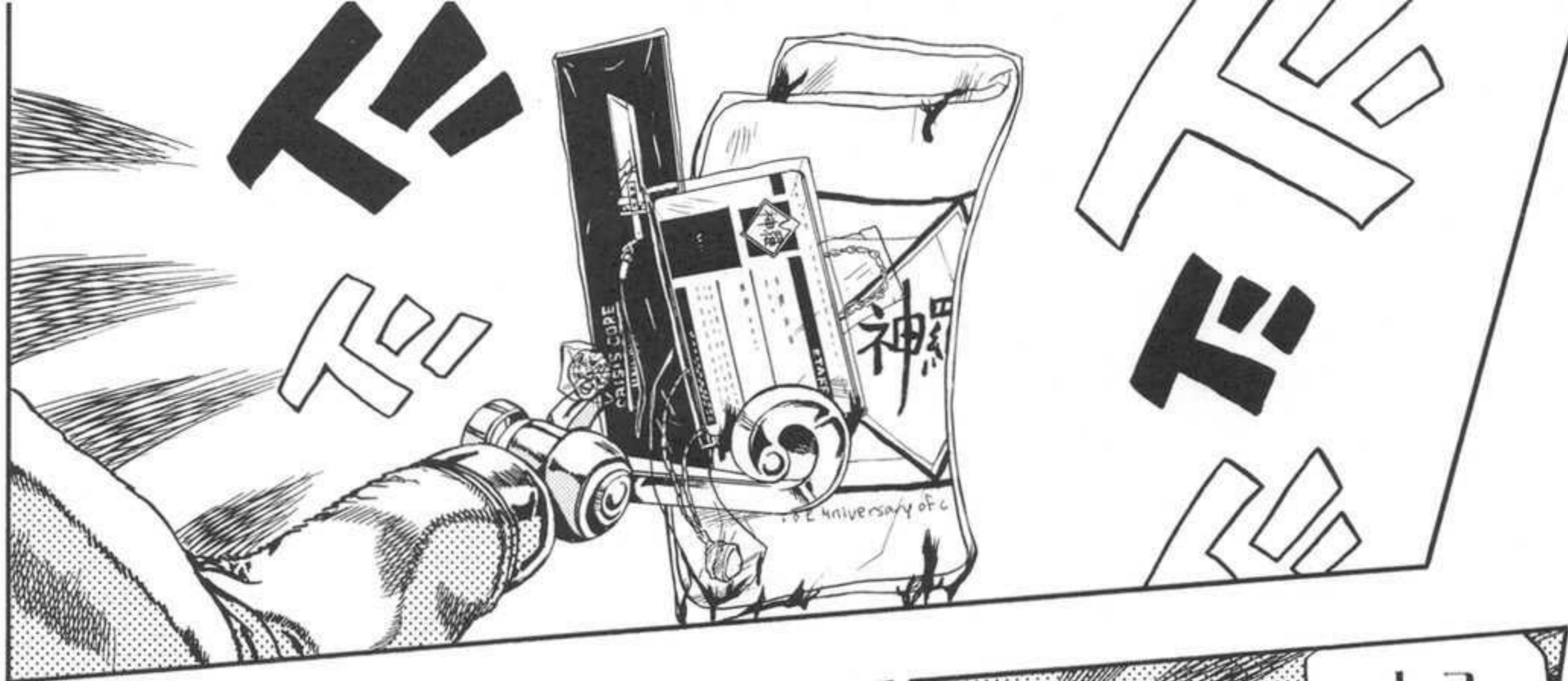


取り立て人は「ルール」を破った
という彼女の心の影……
ゲスト原稿の代わりを取り立てる！



エルメエス
ツ!!

どんな場所でも
「取り立て人」
マリリンマンソン」は
必ず見つけ出す



コノFFVIIの
シアグツズナラバ

ゲスト原稿10ページ
の代ワリニハナルナ...

コレハ「エルメエス」
オマエ自身が
思い浮かべた事だ

ワタシハ
オマエの考えで
大切なモノの
場所を知り
必ズ取り立てル

まっ...待って
くれッ!

カネなら
あるんだ
カネで払うッ!

金ナドイラナイ
原稿は金ジャア
買エナイカラナ

金デハ買エナイ
大切なモノデ
ナケリヤア
ダメダ!

ワタシハ
「エルメエス」
ノ「心の影」...
オマエらに
ワタシは倒せナイッ!

.....!!
エルメエス!!

た...
頼む...

そ...
そんな...

!! ああ
あッ



徐倫…
ま…
まさか…

バ…バカな
やめろ…



「ゲスト原稿」を
描くのよ

倒す？
違うわ…

ス…



「メ切り」はまだ
過ぎていない
あと数時間だけと

あたしたちが
10ページ
描いたら…
彼女から取った
ものを元に戻せ



え？



徐倫ツ！
バ…バカな
事を！！



グツド！

徐倫！！

ちよ
ちよ
ちよ
待てよ…

もし
描けなかったら
どうなるんだ！
あたしたちの
レックス
宝物も…！！

大丈夫よ
FFの原稿なら
ここにあるもの
10ページ

ほんの少し
直すだけで
使えるわ

だから
問題ないわ



エッセイ

by J.K.



史上最小の侵略



...こっつ...こんな原稿
使えるかアアアアア
アアアア
!!

正義の味方

by J.K.



Part7 & 第四部～Part6

KOROSUKE(作画担当)

今回オンリーで4部と5部をコピー誌にしたのにかかわらず、またギリギリまでかかってしまいましたね～。でも今までよりは作画面での手抜きが減ったように思います。次回もがんばりますのでよろしくお願いします。

時雨(作画担当)

前作をお買い上げの方、いつもありがとうございます！

本作は「ジョジョの奇妙な同人Ⅰ」の続きのような内容になってます。前作をお読みいただかなくても大筋は判るようになってるとは思いますが、読んでおくとまた少し理解度がアップするかもしれません。

本誌内の漫画雑貨や背景はほぼKOROSUKEが下書きしてくれてたんですが、はっきり言って私は細かい雑貨を描くのがとても下手なので、今回の背景は非常に苦労しました。どの部も細部の随所に小ネタが入っているので探してみてください。

今回の5部の見所は、KOROSUKE(♂)が考えたBLネタ。他のBL作家さま方に意見を伺ったとはいえ、よく男がこんなのネタにしたなあ后感心。初めて原稿の下描き見たときちょっと退いた(笑)けどね。

うちの漫画、コアなファンに申し訳ない内容がたまにありますが、ご容赦下さいませ。

うっちゃん(編集担当)

4部と5部は、知らない同人用語を覚える事が出来ました。一生使わないでしょうけど…。

6部のオマケ漫画は個人的にツボです。まさか徐倫があんな絵柄の同人描きとは(笑)

SBRはいつも馬上で原稿描くのは大変だろうなって思っています。

今回も更にグレードアップしてて、楽しめると思います。次巻の発売も決定。お楽しみに!!

INFORMATION

時は動き出す



ジョジョ達が同人活動をしていたら…!?
 「ジョジョの奇妙な同人」上+下に加え
 コピー誌「Another」ネタ3本を含む再録本

第一部 ~ Part6

第一部 マニアックブラッド 第四部 カートゥーンは砕けない
 第二部 原稿増流 第五部 漫画の風
 第三部 スターダストベンシラーズ Part6 コミックオーシャン
 Another 第一部 いんちき玩具編 第二部 2009年特編編 第三部 マニアックフィギュア編
 雑誌 2010・07/18 T1129920100718 ©時は動き出す 2010 Printed in 大陽出版株式会社



ジョジョの奇妙な同人 I

2010.7.18 発行
 B5/68P
 1000円

ジョジョの奇妙な同人
 上+下の再録 に加え
 ジョジョの奇妙な同人
 Another 3作品掲載!

ジョジョの奇妙な同人 Another



ジョジョの奇妙な同人 Another
 第二部 2009年特編編
 カップリング論争!



【通販問い合わせ先】

※サークル「時は動き出す」は、通販、感想、クレーム受付等を「サークル知っているか!」に委託しています。

〒486-0854 愛知県春日井市林島町91 アビタシオン中山201号 三浦方「サークル知っているか!」

E-Mail mail@korosuke.sakura.ne.jp

「サークル知っているか!」公式ホームページにも詳細が載っています。「KORO SCOPE」http://korosuke.sakura.ne.jp

時は動き出す



ジョジョの奇妙な冒険 SPECIAL ホルホース対大統領

ジョジョの奇妙な冒険 SPECIAL
ホルホース対大統領

2009.12.30 発行
B5/36P 500円

【通販問い合わせ先】

※サークル「時は動き出す」は、通販、感想、クレーム受付等を「サークル知っているか!」に委託しています。

〒486-0854 愛知県春日井市林島町91 アビタシオン中山201号 三浦方「サークル知っているか!」

E-Mail mail@korosuke.sakura.ne.jp

「サークル知っているか!」公式ホームページにも詳細が載っています。[KORO SCOPE] <http://korosuke.sakura.ne.jp>

ジョジョの 奇妙な同人

Another

この『ジョジョの奇妙な同人Another』シリーズの
第四部からPart6は本編でやるには
ちょっとマニアックすぎてど～かな～と思っていたネタや
オタク的だけど直接同人とは関係ないネタを
この本用に描きおろしたものです。
Part7はオマケマンガ用のストックネタを載せてみました。
お楽しみ頂ければ幸いです。

- | | | |
|-------|--------------|---|
| 第四部 | 2010年特撮玩具購入編 | メダル争奪戦!の巻
<small>ザ・グレートフル・リビングデッド</small> |
| 第五部 | ゾンビ映画考証編 | 偉大なる屍生人の巻 |
| Part6 | アメリカ玩具情勢編 | 爆丸とコミックショップ |
| Part7 | 束の間の休息編 | ジャイロの趣味 |



いつ…異常だぜツ！
仗助ツ！今日発売の
メダルセットが
どこにもねえツ！



売ってるはずの
メダルの食玩やガチャポンが
全然
見かけねーから

発売日の開店時なら
大丈夫だろうと
思ったのに！
一体どういう事だ？！

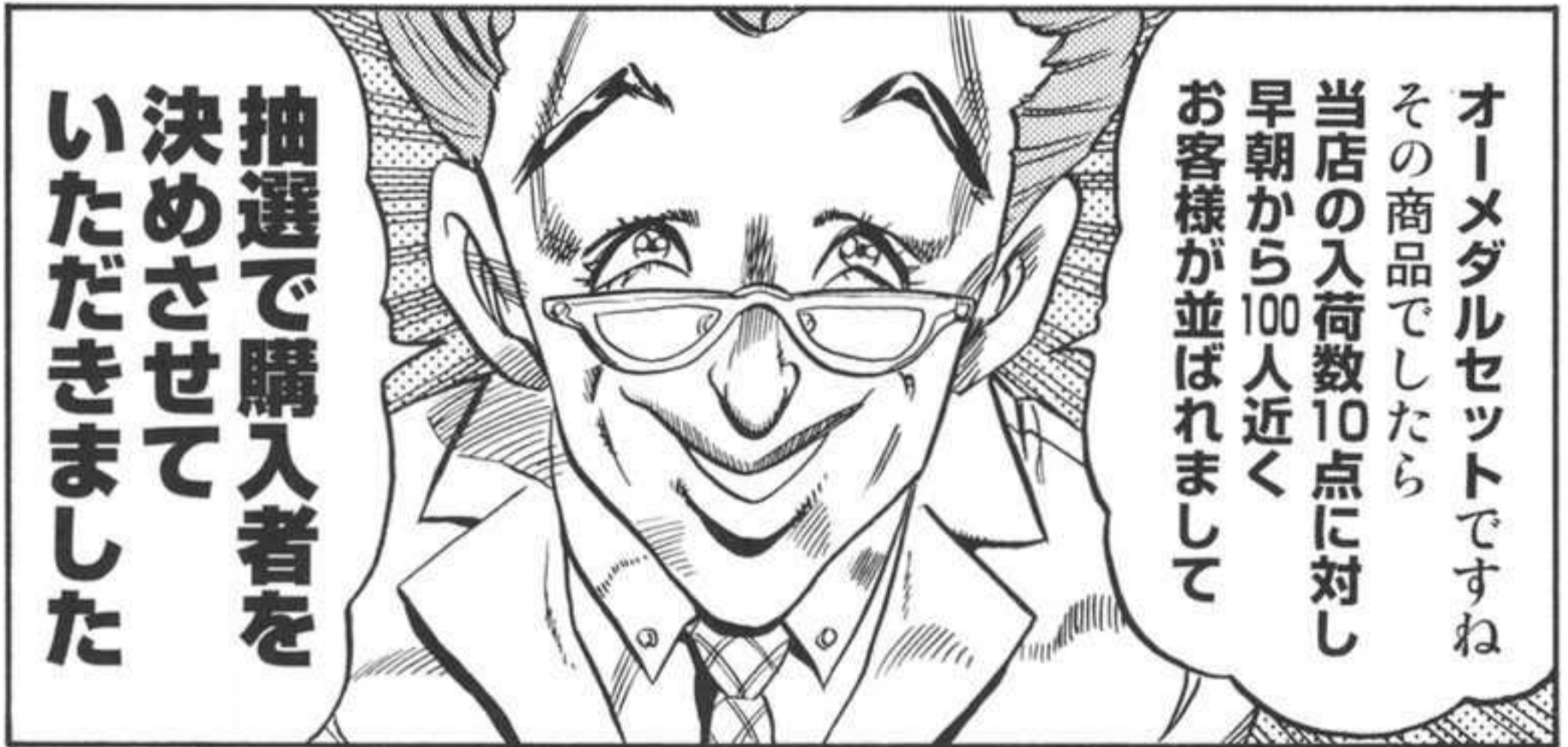
ちよっと
店員に聞いて
みるぜ！！



ゴジラの奇妙な同人 Another

第四部 2010年特撮玩具購入編

メダル争奪戦!の巻





俺達じゃもう
探し出せそうに
ないんだよ

そう
言わずに
よお



つーわけで
重ちー頼むぜ
ちゃんとお礼は
するから
よお

杜王町中の
スーパーや
コンビニ
おもちや屋で

売れ残ってる
オーメダル
関係の商品を
探してきて
くれよ!!

お願いッ!

調子
いいとッ
あんたら!

こういう時だけ
オラをあてにして



しよーがないと
オラに
まかせると!!

行くんだと
ハーヴェスト!

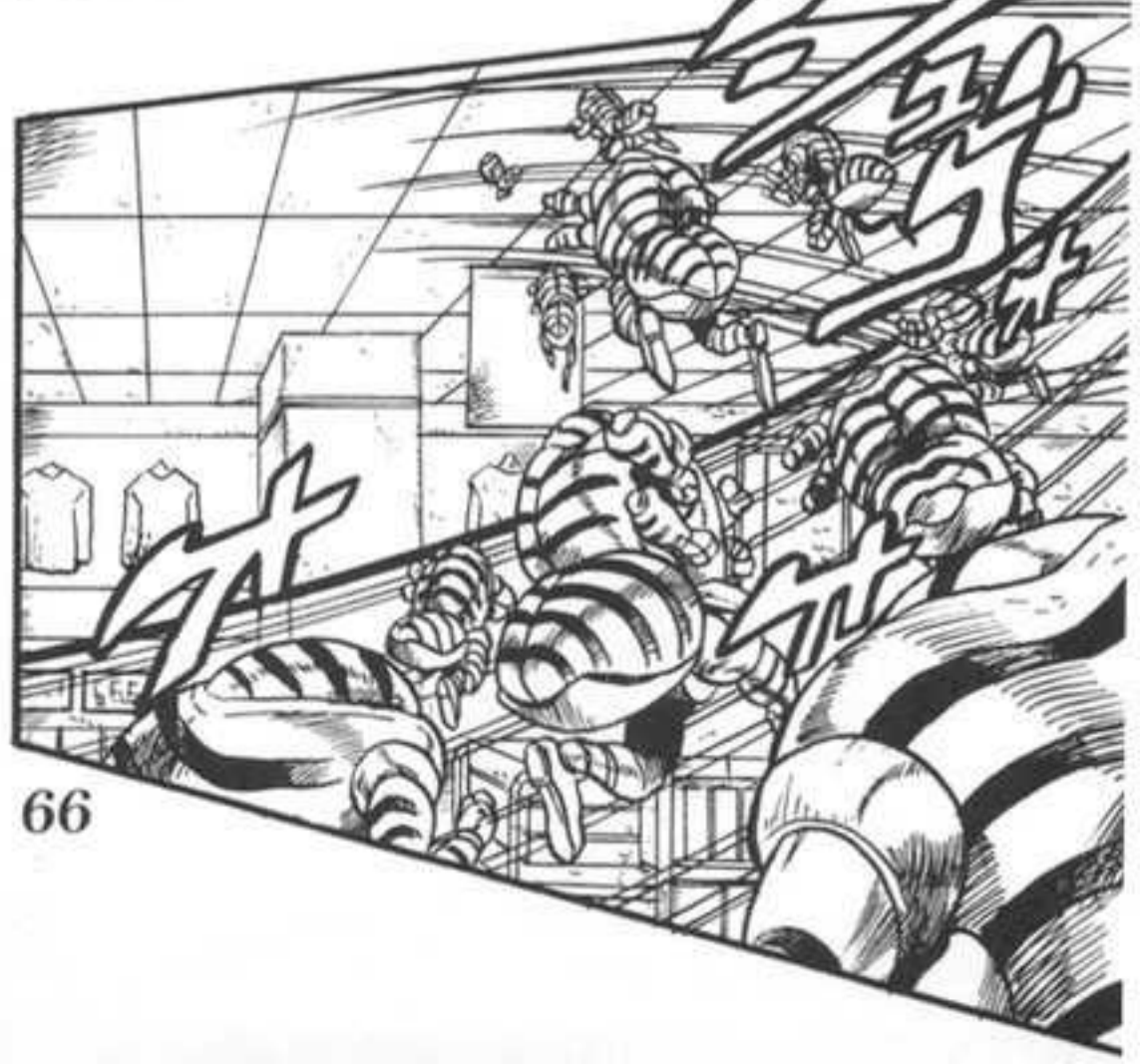
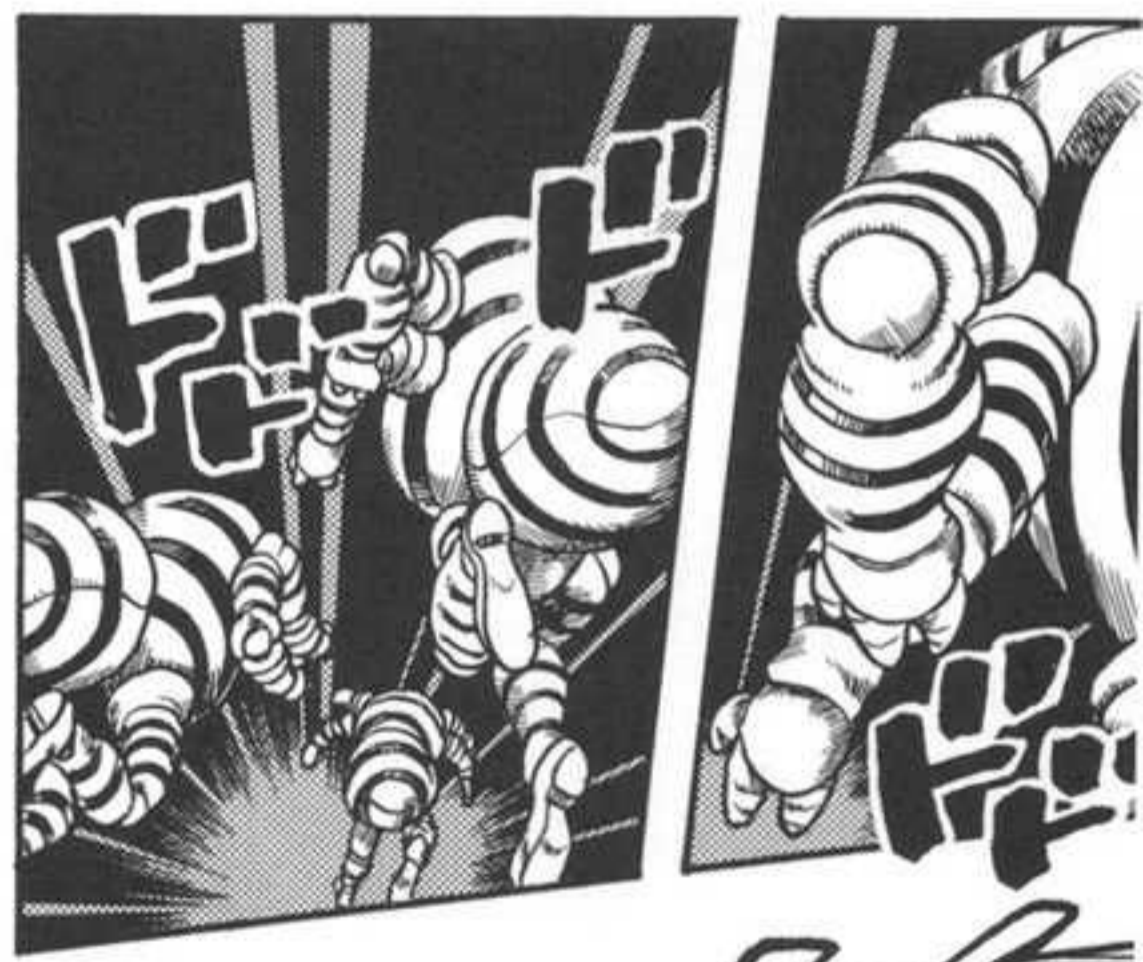


どうした
重ちー



おかし
ど!?

?!
?



全く見つからないど……!!

『杜王町』
だけじゃなく
『S市』まで
探したのに!!

……



ああ……
俺も見てて
つれーぜ



仗助……俺もう
集めるのやめるわ
イヤになっち
まった
何か買いに
行く度に
子供が商品なくて
泣くのを見そうでお



何
——
ツ!!



お! そうだ
今カジノのポーカーチップを
入れるケースがバカ売れ
なんだってよ

何でも
オーメダルと
直径が一緒で
収納できる
んだと

へえ……

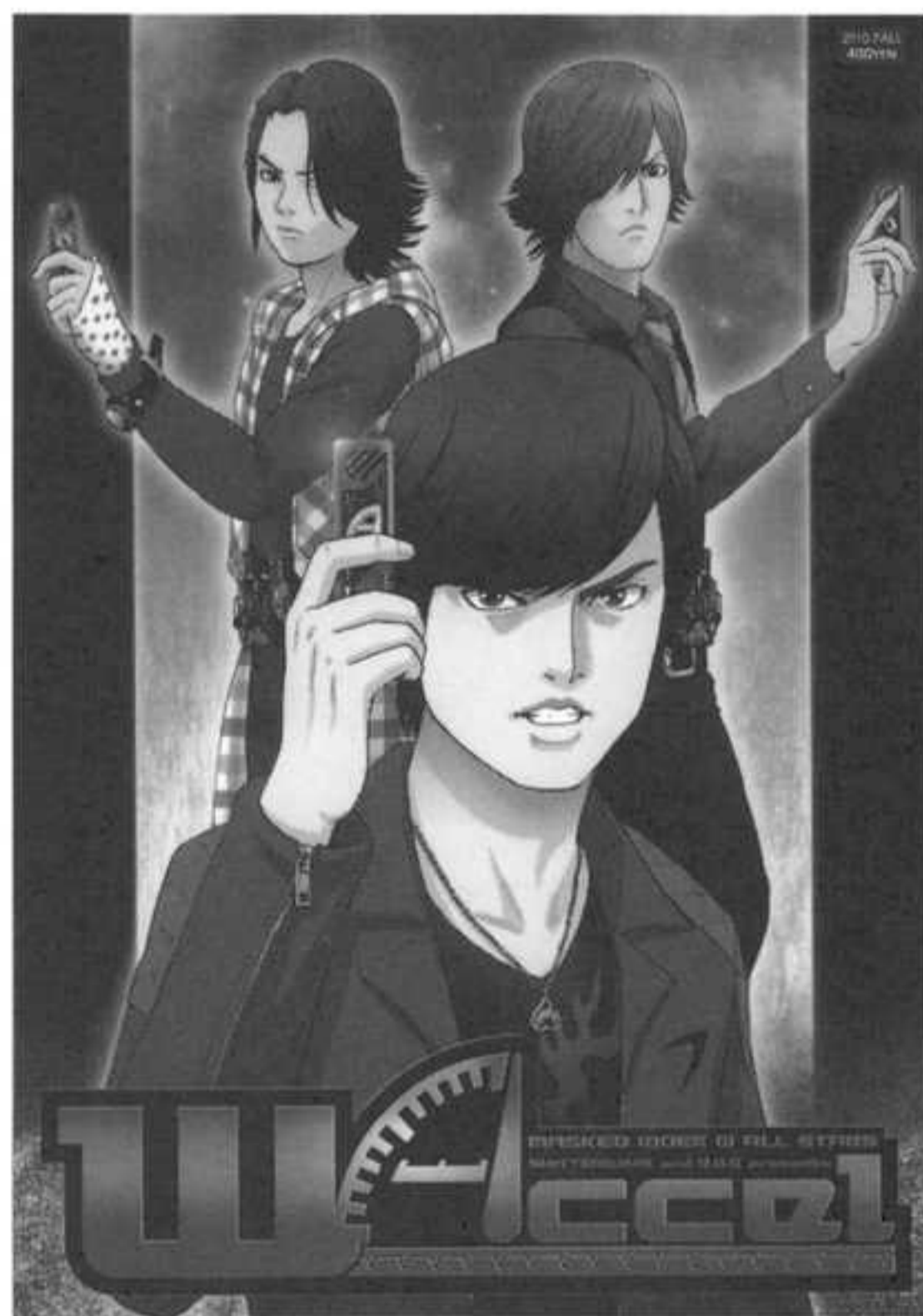
ネット通販の
ページじゃ
ポーカーチップ
ケースの説明に
オーメダルも
ピッタリって
書いてある
らしい

ホントかよ
確かに大きさは
一緒だけだよお

ケースだけあってもなあ
メダル買えねーからなあ

ああ……
そうだな……

INFORMATION



 **知っているか!**
 Circle siteruka!

詳細は公式HPにて!!

公式ホームページ「KORO SCOPE」

<http://www.korosuke.sakura.ne.jp>

E-メール mail@korosuke.sakura.ne.jp



ブローノ・ブチャラティは
小さい頃からホラー映画：

特に『ゾンビ映画』が
好きだった

ゴジラの奇妙な同人 Another

第五部 ゾンビ映画考証編

ザ・グレイトフル・リビングデッド

偉大なる屍生人の巻

父親がいつも黙って
ゾンビ映画を
観ていたから
その影響
だろう

だが母親は
ブチャラティが
怖い映画を観ることに
反対だった

ブローノ……
あなたは
母さんと
ヒーロー番組を
観たいわよね？

ぼくは
父さんと
一緒に
ゾンビ
映画を
観るよ



なんですって？
ブローノ!?

もう一度
よく考えて！
ヒーローの方が
好きでしょう？

ぼくは
父さんと
いっしょに

ゾンビ映画を
観る…

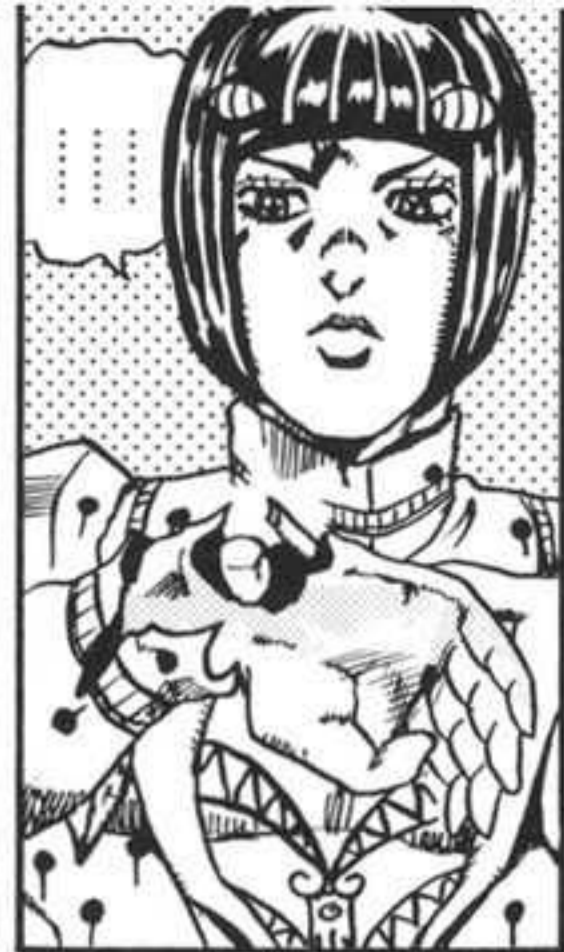


母親は息子の
ゾンビ好きの強さに
当惑した…
しかし頭の片すみでは
納得もしていた…

息子は本能的に
今母親の言うことを聞けば
ゾンビ関係の物を
全て捨てられることを
知っており…
母は泣いてはいるが
子供にかこつけて
ゾンビ物を処分したい
だけなのだ…

そして
「運命の
車輪」は
確実に
回転していく





mixerコースで
『街がゾンビで溢れています。あなたはどひすんか。』



というアンケートがあった時
俺は確か

『へリで無人島に離脱』

なんていうひねりのない
答えを呟いたが

『自分もゾンビになって
ゾンビライフを楽しむ』
などと書いた強者もいた。

正に今ツ!!
俺はその
状態に
あるツ!!

俺がゾンビになれたのは
ずっとゾンビに憧れて
いたからに他なら
ないツ!

そうだ

ゾンビになったら
やってみようと
密かに思っていたことを
試してみたいな…

ゾンビと
いったら
まずは…
増殖ツ!

しかし
噛みついて
仲間を増やす
というのは
無理か

そもそも俺は
ウィルスで
ゾンビになった
訳ではないから

噛みついてても
他人に感染
させることは
不可能だな
これは却下

状況的にはロメロの
「ナイト・オブ・
ザ・リビングデッド」
のように
人間より
ゾンビの数が
多いというのが
ゾンビ映画の
醍醐味なんだが…

今ここに
生きて
いる
死人は
俺しか
いない
感染も
させられ
ない

これでは誰も
怖がらないし
面白味に
欠けるな…



人間に対する「食欲」がなくてはゾンビの「怖さ」が出ないのではないか？

それに知能がないというのもゾンビの特徴だろう……いや、それは Romero 派だけか？



フルチゾンビ
あたりは確かに知能ゼロの気がするが



Romero 派といえは「素早く動けるゾンビ反対派」なんてのもいたな後世の「バタリアンシリーズ」や



かの「リビングデッド」を見る限り知能がないとは言い切れない



Romero 信者は Romero の創った「死んでいるのに動く知能はない意識はない食欲はある(人肉)素早くは動けない」という概念に拘りすぎだ！

俺はソアヴィの「デモンズ95」やフルチの「墓地裏の家」で描かれた



退廃美に惹かれただけだから動きは速くても遅くてもどちらでも構わないが

「フレインデッド」や「VERSUS」でのゾンビアクションは棄てがたい



あれはあれでむしろいいッ

ん？

こう考えてみると



ゾンビの定義で俺に当て嵌まるものは……

『死んでいるのに動く』だけ？

俺……ゾンビじやない……のかッ!?



勇者の奇妙な同人 Another
 Part 6
 コミックショップ

アメリカ玩具情勢編

爆丸とコミックショップ

何だって？

バクマン？
対戦!?

爆丸ねえ…

僕と
「爆丸」の対戦をして
欲しいんだよ!

違うよ！
「爆丸」だよ

おいウエザー
おまえ知って
るか？

エンポリオ
「遊戯王カード」でなら
遊んでやるぜ!

MTG (マジックザギャザリング)
みたいにプロが
いるわけじゃねーけど
「世界大会」もある
遊戯王カードでならな!

……
……
……
ば……爆丸だって
いま大人気の
カードゲーム
だよ!

ああれ
カードゲーム
なんだ

ただ変形させて
遊ぶおもちゃじゃ
なかったのね

そう
だよ!

「爆丸」は
アメリカで
成功した

初の
競技系
玩具
なんだ

!! お姉ちゃん

俺もそう
思うぜ
徐倫!

でもあの
アニメ
イマイチ
なのよね

近くの
コミックショップで
仲間を作ったり
買うことが
出来るから
大人気に
なった
んだよ

ミニ四駆
ベイブレード
ビーターマン
と違って



その点遊戯王なら
何の問題もねー

徐倫
今から
二人で

デュエル
しよーぜ

へえ…
コミックショップ
ってそんなのも
売ってたんだ

遊戯王はよ
昔よく地元の
コミックショップで
シングルカード
買って
デュエル
してたん
だけ

知らなかったわ
あたしの好きな
日本のMANGAは
でっかい本屋に
行けばあるしね

便利な世の中に
なったものね

このアメリカでも
今じゃ「週刊少年ジャンプ」が
『月刊』で手に入るし

でもコロコロ
みたいな
子供用の
情報誌は
見たこと
ねえな

日本だけ
なのか？

そうなんだよ！
でも爆丸なら
大丈夫だよ！

ドドド

カスタマイズの
必要はないし

狭いデュエル
スペースでも
遊べる！

ルールも
簡単だから
教えるよ！

ドドド



あッ！
今月のジャンプ
買い忘れてた

じゃあね！
エンポリオ

徐倫

待てよ

俺も行くから
よおおお

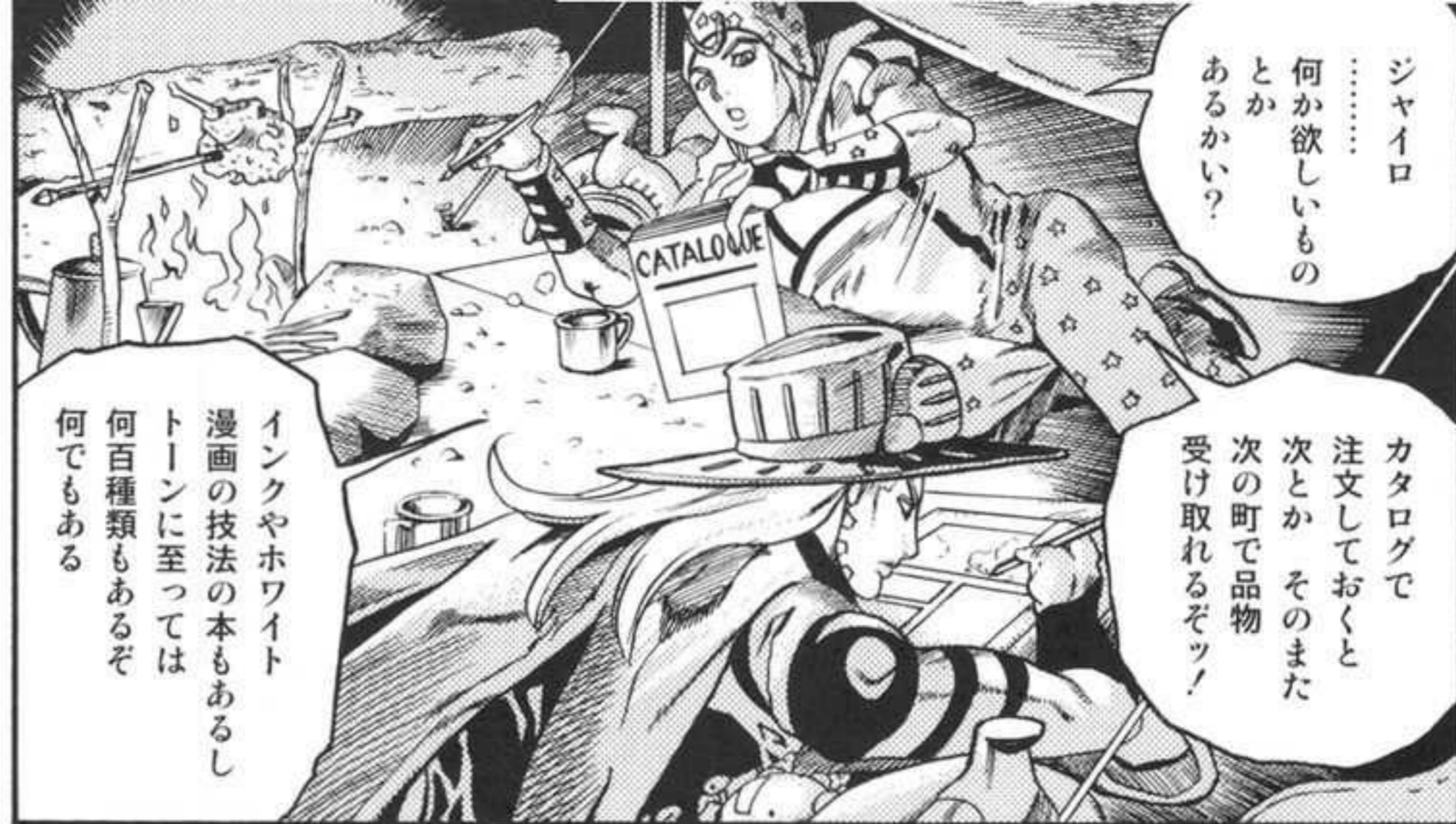
あッ
お姉ちゃん
ッ！

G-D-st
JAIL



ホッキー
食べるか
...?

...
いらな



インクやホワイト
漫画の技法の本もあるし
トーンに至っては
何百種類もあるぞ

カタログで
注文しておくとか、
そのまた次の町で品物
受け取れるぞッ!

STEEL DOUJIN

ジョジョの奇妙な同人 Part 7

STEEL DOUJIN Another RUN

束の間の休息編

ジャイロの趣味



墨汁の
ほうが
マシだ

カタログに
「墨汁」は
あるか?

この間買った
「証券用インク」は
薄くてダメだ



翌朝

今朝よお...

オリジナル
ギャグだ
考えたんだ

でもいいか...
たった一度しか
やらねーからな
よく見てろ

オレ
ギャグ
考えたぜ

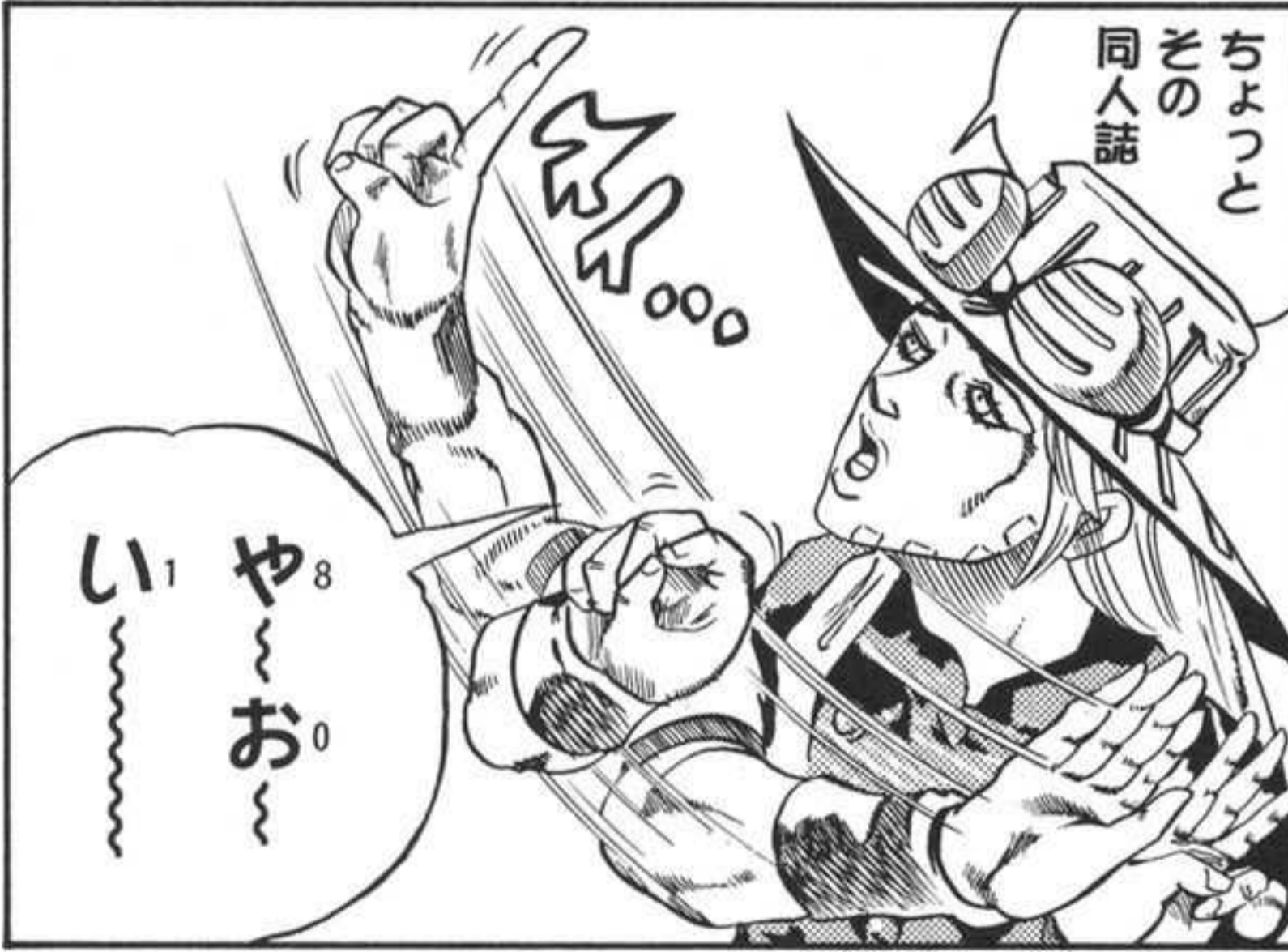
一度つきりだ...
指見てろよ
今指何本に見える？

8本



ちよつと
その
同人誌

いや
お



1

ん...!!
...なかなか
オモシロかった
かなり
大爆笑!

だろ?
あとでもっと
ジワッと来んだよ

つーギャグ
...だよ?

気に入ったから
って
バクんなよ

お馬ちゃん

ちよつとその
同人誌
や〜お〜い〜



← To be Continued?

時は動き出す



ジョジョの
奇妙な冒険 **IV**

2010. 7. 18 発行
B5/40P 500円

【通販問い合わせ先】

※サークル「時は動き出す」は、通販、感想、クレーム受付等を「サークル知っているか!」に委託しています。

〒486-0854 愛知県春日井市林島町91 アビタシオン中山201号 三浦方「サークル知っているか!」

79 E-Mail mail@korosuke.sakura.ne.jp

「サークル知っているか!」公式ホームページにも詳細が載っています。「KORO SCOPE」<http://korosuke.sakura.ne.jp>

Another 第四部～Part7

KOROSUKE(作画担当)

5部と6部は自分の知らないジャンルの話を人づてで聞いたのをまとめたので、大変苦労しました。

ただ4部だけは実際に経験したことをそのまま描いただけなので非常に楽でした。この経験をしたあと、新製品の発売日は朝からトイザらスに開店3時間前から並んでいます。首都東京ではガチャガチャ1000個の整理券が朝7時には完売状態だったみたいです。この不景気になんなんだろうこの状況は…。SBRはオマケマンガ用にストックしておいたネタを使ってみました。

時雨(作画担当)

今回は5部の元ネタ提供だけしかしてません。ゾンビ映画は最高。

ジョジョはなにげにゾンビの多い漫画です。

うっちゃん(編集担当)

SDRでジャイロがやおいのギャグを言っていました。このネタで高校生の時のことを思い出しました。体育祭でゼッケンを大きく体操服につけるのですが、8組1番の友人は、胸に大きく「801」の文字を掲げていました…。リアルやおいちゃんでしたね。

「ジョジョの奇妙な同人Ⅰ」

「ジョジョの奇妙な同人SPECIAL オールジョジョ対大統領」

「ジョジョの奇妙な同人Ⅲ」 も好評発売中！

ジョジョの奇妙な同人Ⅱ 初版 2010.12.30

公式ホームページ 「KORO SCOPE」
<http://korosuke.sakura.ne.jp>

E-メール mail@korosuke.sakura.ne.jp

■Another Part6 情報提供 GUNG'S ボーキテクト爆丸課 ヒゲ番長

■表紙イラスト KOROSUKE

奥付 サークル 時は動き出す

STEEL DOUJIN RUN

スチール・ドウジン・ラン

参戦!!



Part7	STEEL DOUJIN RUN	第四部	カートゥーンは砕けない	Another	第四部	2010年特撮玩具購入編
第一部	マニアックブラッド	第五部	漫画の風		第五部	ゾンビ映画考証編
第二部	原稿潮流	Part6	コミックオーシャン		Part6	アメリカ玩具情勢編
第三部	スターダストペンシラース				Part7	東の間の休息編