



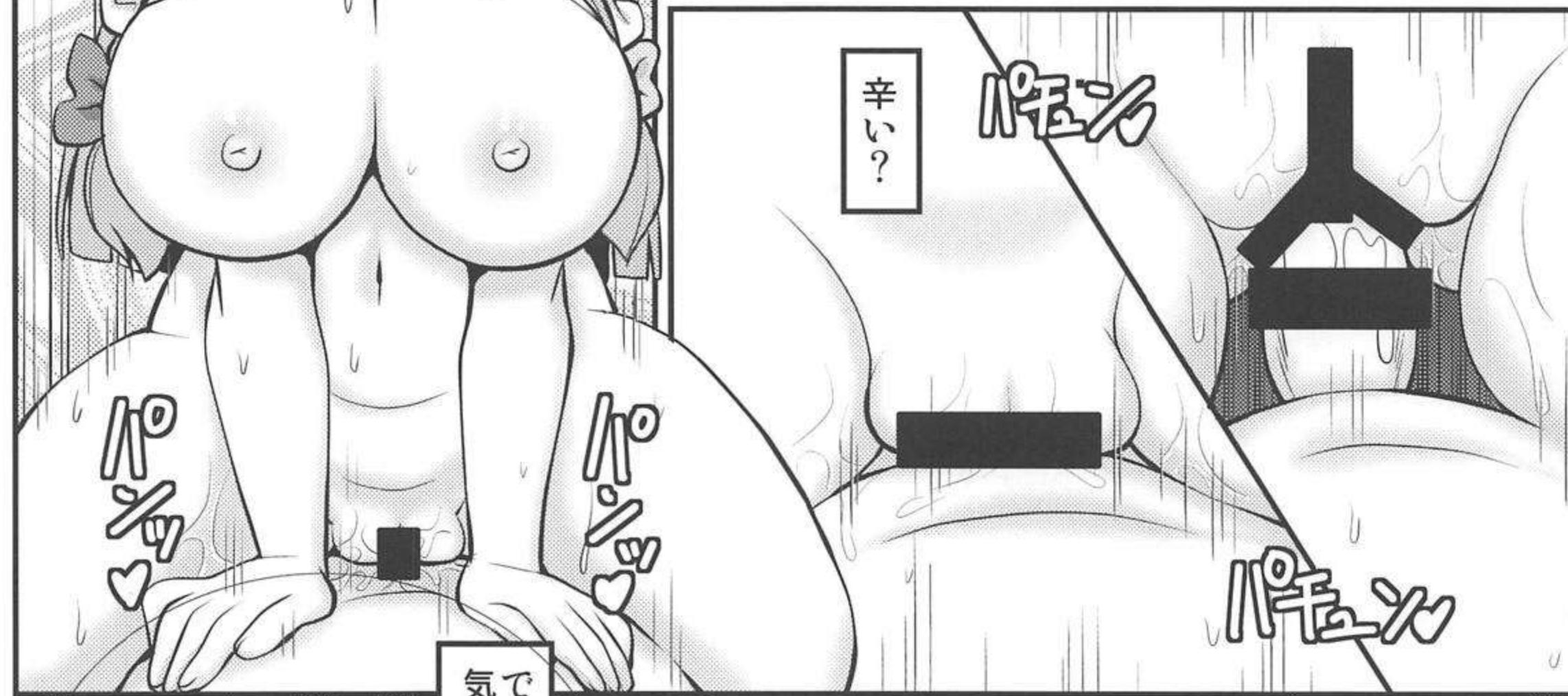
MOLESTAR

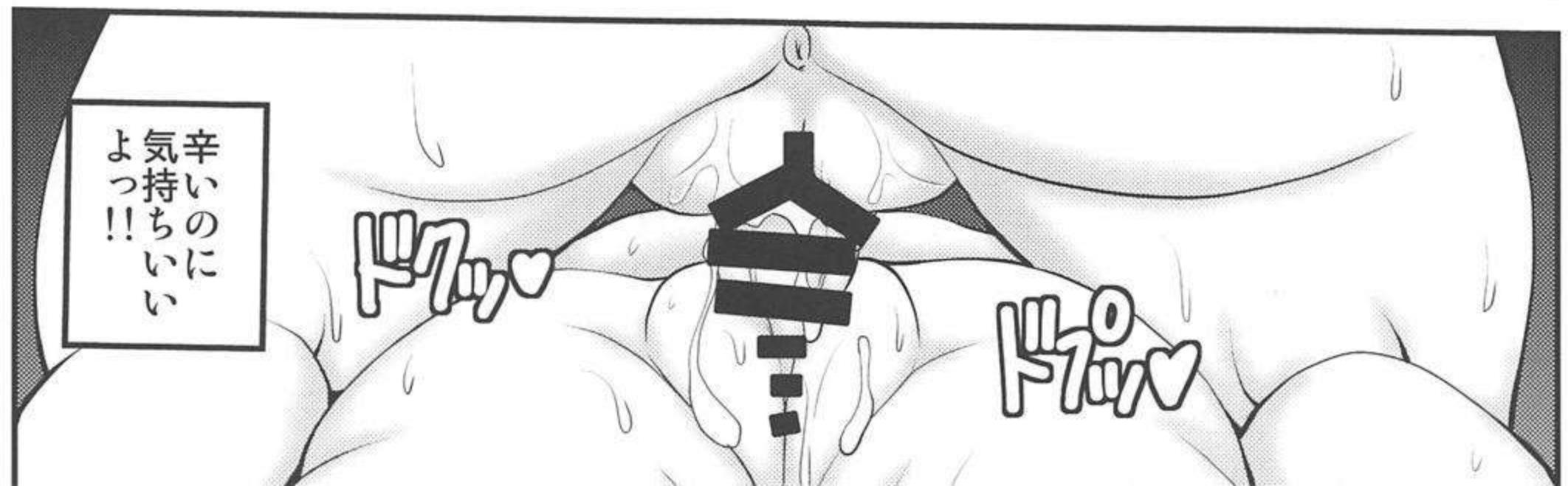
DOJIN
R18
成人向け

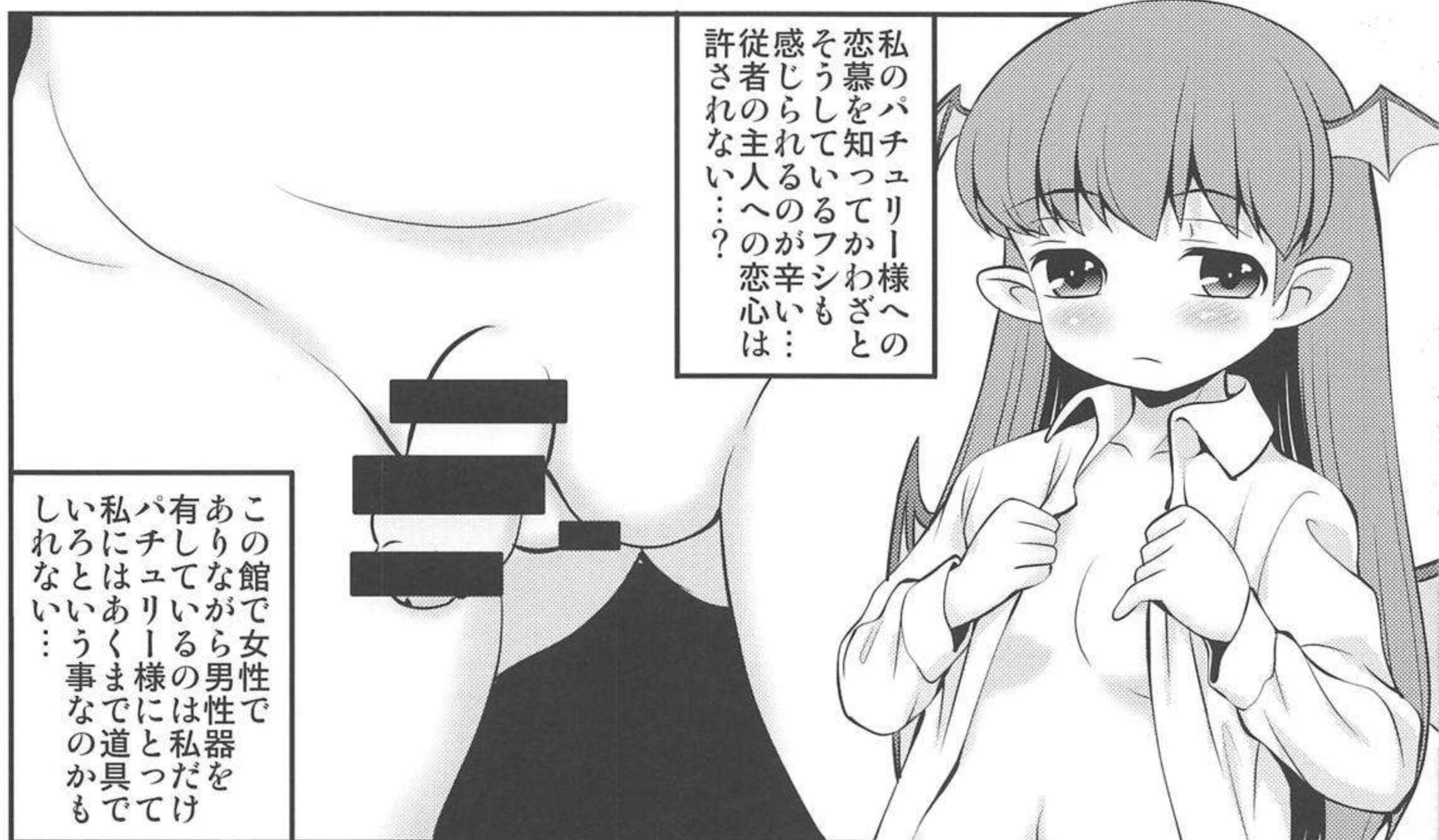
18歳未満の
購入・閲覧禁止

パチュリー・ノーレッジ ♀ × 小悪魔 ♀







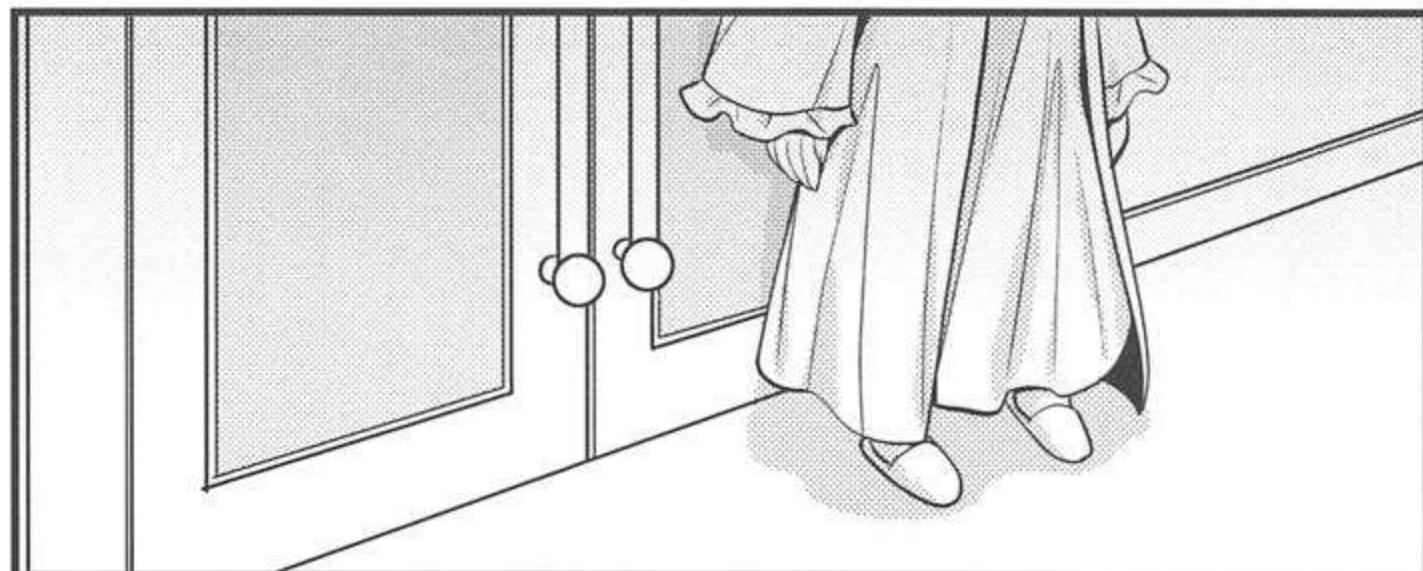




早すぎいっすぐにパチュリー様の事考えながらするとダメえ！

振り向いてよ
私の気持ち知つて
はずなのにいっ
ぱチユリ一様あ
つてる

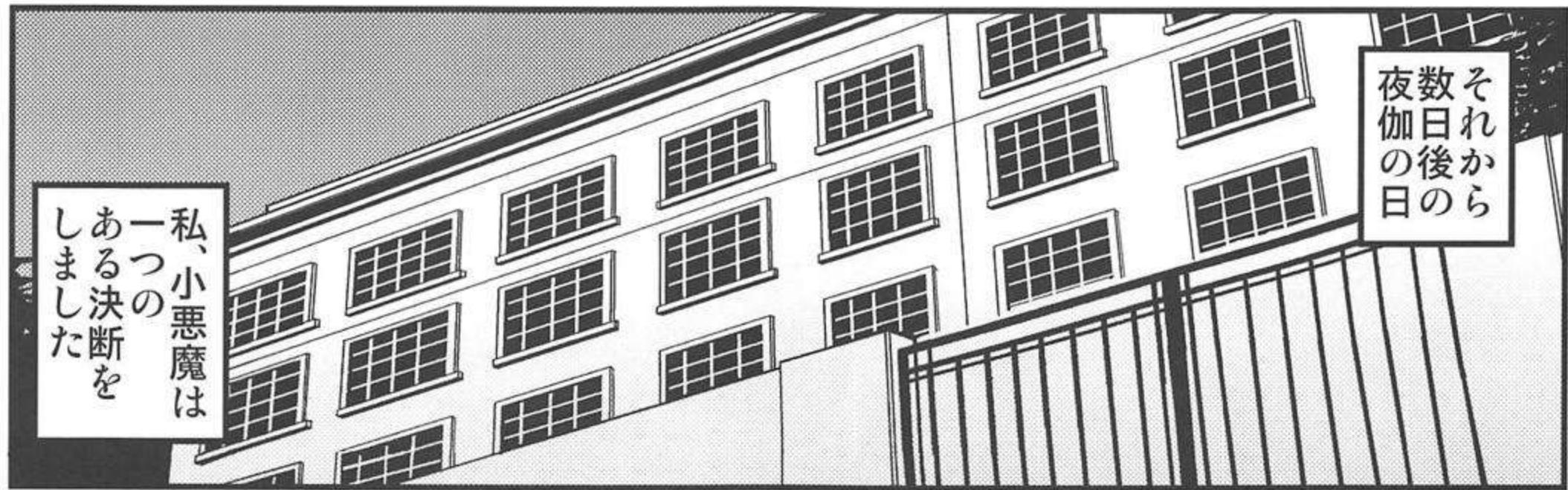
虚しい…
パチユリ一様は
近くに居るのには



小悪魔つてば
ほんとかわいいつ
♥

つ
♥

ソラソラ



パチュリー様
ごめんなさいっ!!







死ぬ前に
妊娠させて困らせ
てやるんだつ!!



受け取つて!!

パチュリ様あ!!

ああああっ!?
つ注ぎ込まれてる
小悪魔の精液

魔法で避妊して
いつもなら
からだからつ!!

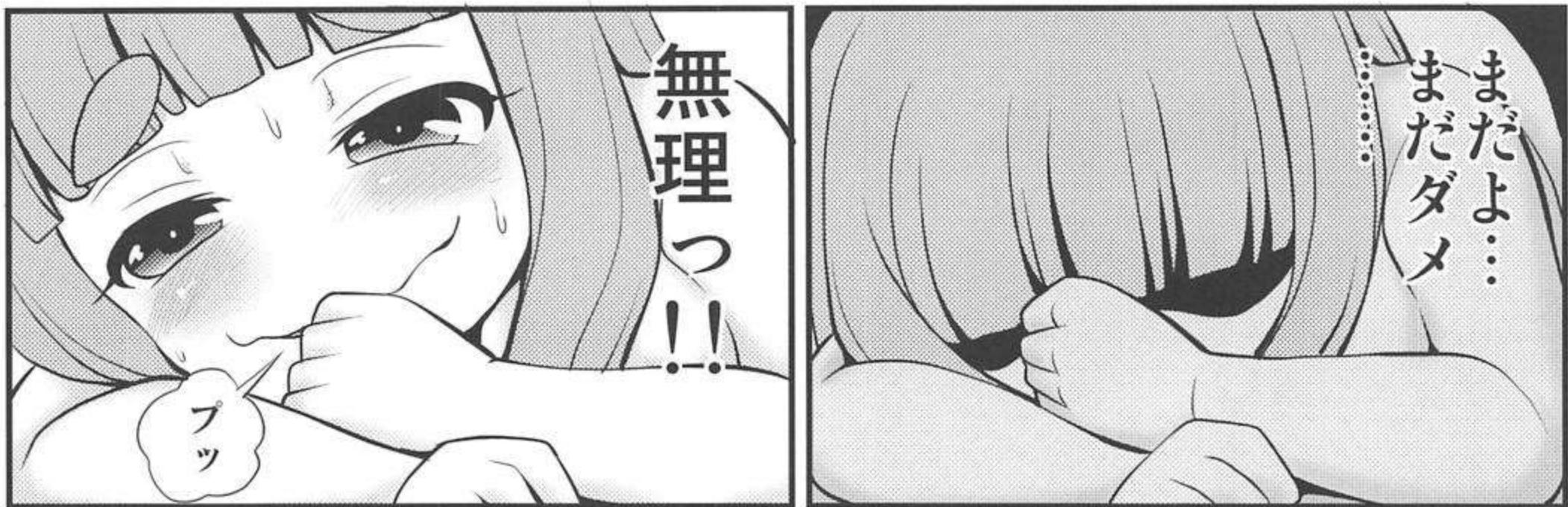
こんな事されたら
本当に小悪魔の
赤ちゃんつ!!

あっ♪
あっ♪
あわ

あわ

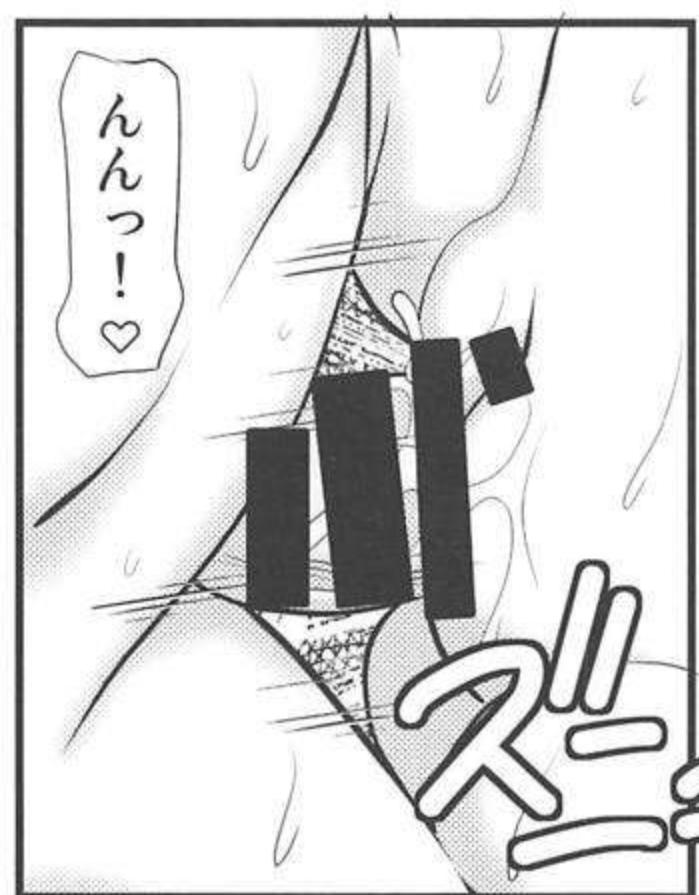
トピッシュ

ビチャ
ビチャッ



古の本にそういう話があつて
色恋沙汰の話があつて
略奪愛つてどういううの
気分なのが気になつた
よね





Hがパ
チュリー様
が私を見て
くれてるつ
♥

自由に貴方の
今日は良いわ？

もちろん
腔内に出し
てもね？
♥

沙理魔極時に
積る沙理魔より
的ね

激小
あん
惡魔
魔つ
つたら
ね

パパ
つチ
ユリ
様

はっ♥

フホ
フホ

愛女してあげる分の子のあげる部分? 今悪ほんと、小悪魔とHしましょう? おもい

がパたつて!
「私」とH様
でしかれつる!! ん

魔法の尻尾
でね?
!?

注を小なぎい込んでもいいわよ、
良きつて気持ち良く
悪い悪魔の気持ち

好きです!!
パチュリー様
好きです!!

は、
お、
は、

そ女パチュリー様つ
射精しちゃ射精ます
すぐにい、
そんなにしたたらつ
まいパチュリー様い
よっぽい!? だ
ちや膣ますつ
し、
内つ
で。

何か当た
て:

入つて来る
うう

男の子と女の子
同時だなんて

か必小
かわい
死魔
たら

ハハハ

私をつ!!
私の気持



今まで嫉妬深いとは
やつぱり悪魔ね？



Point de vue personnel

—東方キャラクターに対する私的見解を含む駄文—

Frase 嵐一口-悪鬼羅
Ritratto 佐々木てろん

名称不明のSTAGE4道中ボス (通称:小悪魔 一Koakuma一)

種族:魔族(推測)
能力:不明
二つ名:不明

Windows版東方シリーズの第一作「紅魔郷」の4面中ボス。
東方キャラに名前が不明な上にドット絵のみの雑魚妖精と同じような扱いの中ボスが居る。

同じ「紅魔郷」の2面中ボス(通称:大妖精)、書籍の「東方香霖堂」に登場した「名無しの本読み妖怪(本を読んでいた妖怪)、通称:朱鷺子」、他には名前はあるがドット絵のみで立ち絵が無い「犬走 桃」なども居る。

ゲーム中に登場しつつも立ち絵の無い「小悪魔」、「大妖精」、「犬走 桃」等はドット絵の情報からキャラ絵をファンが描き起こし、それらが淘汰吸収しあって今の一般的なイメージとしての姿になって浸透している。
なので、トレが正解とか間違いとか無い自由度も東方Projectの魅力の一つである。

神主の2004年1月12日の日記より部分的抜粋

4面中ボスは小悪魔です。
悪魔は吸血鬼や魔法使いなどと同じ物で強大な種族ですが、その中でも力の弱い物なので小悪魔です。
性格は気まぐれでいたずら好き、後先考えずに行動します。
普段から紅魔館に住み着いていたりします。
こういった、雑魚クラス(ボスクラスではない)のキャラは、基本的に沢山います。
何かの役割を持っているとかも無い、自由気ままなキャラ達ですね。

・二次創作

「普段から紅魔館に住み着いていたりします」と言ったところから、
二次創作絵は主に紅魔館内の図書館の大図書館の司書として描かれる事が多い。
最近はあまり聞かなくなった気がするが、「こあ」、「こあ」の愛称で
呼ばれていたりもある。

更に紅魔館に住み着いて居る小悪魔が一人だけなのか複数いるのかは
分かっていない上に、ドット絵から描き起こした際にロングヘア、ショートヘア、巨乳、
貧乳と描く人によってまちまちなところから、「姉妹(でゅあるこあ)」設定
というのも派生し、「巨乳・長髪=こあ(姉)」、「短髪・貧乳=ここあ(妹)」
といった物も存在する。

「毎月11日はリグルの日」並に浸透していないが、大妖精の俗称の一つ
「トリル」の由来から「リトル」という愛称もある。



・容姿

元のドット絵から、多くは赤い長髪、頭と背中に蝙蝠のような羽根、白いシャツに黒色のベスト、黒色のロングスカート、エターナリボンは赤色を着用している。

・性格

ゲーム中の台詞が無いため、二次創作で自由に形作られている。
概ね「真面目で苦労性」、「大人しい」、「パチュリーに行きたい」といった主従関係、「無邪気で子供っぽく悪戯好き」が多いが、成人向け作品では「サキュバス(夢魔・淫魔)」としての要素がプラスされている。

・悪魔

悪魔の性器の表現って股間に陰茎が2本左右に並んで生えていて、間に女性器があるイメージなんだけど、改めて調べてみると特にそういった表現が見当たらないんだが、何の作品で擦り込まれた情報なんだろう…?
恐らく80年代中半～後半辺りの頃なんじゃないかと思うんだが…
今回のこの本でもルルを採用して貰おうかと思っていたのだが即答で却下されてしまったorz

力が弱いとは言え悪魔は悪魔、パチュリーに使役されているようで実は魂を狙っているようながチの黒い同人誌を知ってる方は一報下さい。

「人間の小娘の分際で悪魔を召喚するなど身の程知らずが…取り憑いて魂ごと引きずり堕してくれる！」からの

「それは…わたしが…両性生物だったから」

というデビルマンの最終話も却下されましたorz

・設定

悪魔=両性→ふたり、って事でサークル初のふたり本を目指したんですが、ふたりのメリットはあまり出せなかったかな？
玉無しショタがパチュリーに種付してるだけになっちゃった…
今後、小悪魔を出す話で一冊作るならば、折角の女性器も活用したいですね。
紅魔勢で行くならショタ咲夜と絡ませるか？

・本官は、小悪魔ニヨロよ？

その昔、まだ若い頃のウッチャンナンチャン、ダウントウン、清水ミチコ、野沢直子の6人が組んで作られたバラエティ番組「夢で逢えたら」
番組内のコント「いまどき下町物語」に登場する松本人志演じる顔に鱗模様が入った蛇人間の警察官「ガララニヨロ」
いつもの男体化行ストにその証を仕込んでもらおうと伝えたところ、「何ルレ？知らない」と…ジェネレーションギャップ！？
まあ、ルレ以前に却下されたんですがね！（死）
はい、なんで突然こんな事を書いてるかと言うと、そう…
またスペースを埋めろ命令がですね…orz



コメント

▼嵐-D-悪鬼羅 Twitter: Arashi_D_Akira Pixiv: 25863

24冊目、ウソのサークルとして初のふたなり物です。
個人的には玉アリの方方が好きなんですね。
玉はね、調教次第で深い快感を得られる性感部位なんですよ？

emina:まあでも判りやすく玉無しにするわ
嵐-D-悪鬼羅:(̄ω:;..:....

なんか却下されてばかりな気がしてきたぞ？(哀
今回のタイトル「Molestar」、紅魔館絡みのタイトルはいつものペイン語
「意地悪」とかそんな意味合いで付けたそうだけど、単語を調べたところ、あの「Child Molester
(児童性的虐待)」の「Molester」と同じだったり(汗

嵐-D-悪鬼羅:あ…単語一緒だ…子供を苦しめる、嬲る、いびる
emina:マジか。この人口リコンです！

嵐-D-悪鬼羅:この本だと、みだらなことをする人、ってどこか

冒頭の「魔理沙」連呼で腰を打ち付けてるパチュリーのイメージは、雨山電信氏や仁人氏のようなのをイメージしてたんですが、まさか姿を投影してのプレイにするとは…
この描写はそうそうお目にかかるないんじゃ無いかな？w
エッチ後のシャツを着ている小悪魔の表情が好き。
C95用サークルカットを見た時に、「お？ショートカットで見た目少年風な小悪魔できたか！」と思っていたら、
後でカラーにしたのが送られてきたら、しっかりロングヘアで描かれていたのが文字で隠れてショートに見えて
いただけどいいう(汗
ウソのサークル的に意外と少年をたぶらかして描く人が居そうw
今後、ふたなり物は妖夢で半人半靈半陰陽キャラでやりたいと思ってますが、さていつになるやら…

PS. うるせえ、半ズボンはもっと裾が短くて油断すると隙間から白のブリーフがちらちら見え隠れするのが
良いんだよ！
中途半端に膝上丈にしやがって！猛省しろ！ショタコンに謝れ！(血涙

▼佐々木てろん様 Twitter: teron_sasaki Pixiv: 26699

今回は小悪魔ちゃん！
この原稿にかかる前に一週前イベント合わせの
松のうすい本を描いていました
作画スピードがMAX状態の恐ろしい速さで描き上げる事ができました…
ショタのほうはなんだか嵐おじさんが自分の好みをねじ込もうとしてきていますが、
半ズボンの膝小僧は譲りませんでした。
来年も楽しくお絵描きしていきたいですね！
みなさん良いお年を！

▼emina Twitter: emina_jpu Pixiv: 340791

こんばんはeminaです。今回は会議で「パチエが魔理沙魔理沙言いながらフタナリ小悪魔のちんぽ使って腰振って小悪魔泣かす～みたいな感じで」という酷いお題になりました。そして描いたよ。
ネームを書いて嵐さんに見せると「あんまりふたなり要素無くね？」と言われ確かにコレ
ほとんどおねショタだ…と気づきました。が、もう時間が無いのでそのまま突っ走りました(汗)
そして漫画そのものの内容も従来の魔導士良質の漫画とちょっと毛色の違う作品になりましたね。
描いた本人が言うのもなんですがこんなまどろっこしい事よりもやっぱり単純に甘々おねショタ
やってるほうが性に向いてる気はしますね。
去年の冬コミでパチュリー描いて今年また冬にパチュリーで連続過ぎないか？という話もあったので
すが現状の本の在庫で紅魔館のキャラクター同をサークルスペースに並べてみたかったんですね。
そして今はもう美鈴本が無いから結局全員並ばないというオチが…おまけにこの本表紙に小悪魔
描いていないので今更ながらに「しまったな」と思っていますorz
次回作は現状未定ですが僕はそろそろ聖んで赤ちゃんプレイ本書きたいっす！
「みょうれん荘の管理人さん」とか(汁)

おくづけ

誌名 : MOLESTAR (MRG-24)
発行日:平成30年(2018年)12月30日

発行 : 魔導資料室
*「モルグリモワール」と読みます。

印刷 : ねこのしっぽ様
代表 : 嵐-D-悪鬼羅 & emina (えみーな)
WEB : <https://c10228851.circle.ms/oc/CircleProfile.aspx>

連絡先

●嵐-D-悪鬼羅
twitter:Arashi_D_Akira
Pixiv:id=25863

●emina
mail:emina_jpu-chibiusa7miria8viola9@
emina.sakura.ne.jp
twitter:emina_jpu
Pixiv:id=340791

東方Project Fan Book

魔道資料室
モルグリモワール

2018